

**UCHWAŁA NR V/XLI/446/18  
RADY POWIATU WEJHEROWSKIEGO**

z dnia 31 sierpnia 2018 r.

**w sprawie nadania medalu „Za Zasługi dla Powiatu Wejherowskiego”.**

Na podstawie § 9 Statutu Powiatu Wejherowskiego (Dz. Urz. Województwa Pomorskiego z 2017 r. poz. 1277), uchwały Nr XII/131/2000 Rady Powiatu Wejherowskiego z dnia 24 marca 2000 r. w sprawie ustanowienia medalu „Za Zasługi dla Powiatu Wejherowskiego” oraz przyjęcia Regulaminu jego przyznawania, zmienionej uchwałą Nr III/XXXI/277/09 Rady Powiatu Wejherowskiego z dnia 26 czerwca 2009 r. w sprawie zmiany regulaminu przyznawania medalu „Za Zasługi dla Powiatu Wejherowskiego”,

**Rada Powiatu Wejherowskiego  
uchwala, co następuje:**

**§ 1.**

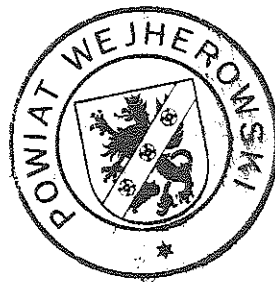
Nadaje się **Chórowi Lira im. ks. Ormińskiego z Rumi** medal „Za Zasługi dla Powiatu Wejherowskiego”.

**§ 2.**

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Przewodniczący Rady  
Powiatu

  
**Ryszard Czarnecki**



## UZASADNIENIE

**Chór Lira im. ks. Ormińskiego z Rumi** powstał 31 stycznia 1938 r. pod nazwą „Auxilium” z inicjatywy założyciela placówki salezjańskiej w Rumi, muzyka, ks. Jana Kasprzyka, a także działacza amatorskiego ruchu śpiewaczego, Ignacego Hepki. W październiku 1938 r. „Auxilium” zostało zarejestrowane w Pomorskim Związku Śpiewaczym w Toruniu i nieprzerwanie do dnia dzisiejszego jest członkiem PZChO.

Chór w bardzo krótkim czasie zdobył sympatię nie tylko Rumian, ale i mieszkańców całego wybrzeża. Pierwszy występ poza Rumią odbył się w Pucku już 14 sierpnia 1938 r., gdzie chór został zaproszony na konkurs i odniósł tam swój pierwszy sukces, zajmując II miejsce. Kolejnym sukcesem było zdobycie w 1939 r. „Liry wędrowniej” za zajęcie I miejsca w Konkursie Chórów Okręgu Kaszubskiego.

Wybuch II wojny światowej i lata okupacji hitlerowskiej przerwały działalność zespołu. Chór wznowił działalność w 1945 r. W 1951 r. w wyniku nacisków zewnętrznych, chór przyjął nazwę „Lira”.

W 1961 r. kierownictwo artystyczne nad chórem przejął ks. profesor Stanisław Ormiński, wybitny muzyk, pedagog i kompozytor, autor znanego w kraju i za granicą Apelu Jasnogórskiego. Pod jego kierownictwem chór osiągnął swoje największe sukcesy. Jego działalność budziła uznanie i podziw. Po jego śmierci, chór postanowił kontynuować swoją działalność obierając go za swojego patrona.

Z inicjatywy chóru „Lira” zorganizowano w 1989 r. Festiwal Muzyki Religijnej im. ks. Stanisława Ormińskiego, który przekształcono z biegiem czasu na Ogólnopolski Festiwal. Do dzisiejszego dnia członkowie chóru działają w Komitecie Organizacyjnym Festiwalu.

Chór może pochwalić się licznymi osiągnięciami na niwie artystycznej. Za swoją działalność został odznaczony m.in. Złotą Odznaką PZChO. Koncertował w Polsce i za granicą rozślawiając polskie pieśni. Podczas jednego z tournée po Włoszech, „Lira” została przyjęta na specjalnej audycji przez Ojca Świętego Jana Pawła II w Watykanie. Na specjalne życzenie Ojca Świętego, chór dał godzinny koncert kolęd polskich.

„Lira” poprzez swoją dotychczasową działalność artystyczną wpisuje się w historię muzyki chóralnej Pomorza i Polski. Od początku swego istnienia prezentuje bardzo wysoki poziom artystyczny, sięgając po szeroki repertuar. Swoją postawą i działalnością społeczną na rzecz mieszkańców powiatu wejherowskiego wyróżnia się w sposób szczególny.

W tym roku chór „Lira” obchodzi jubileusz 80-lecia działalności.

Z wnioskiem o nadanie Chórowi Lira im. ks. Ormińskiego w Rumi medalu „Za zasługi dla Powiatu Wejherowskiego” wystąpiła Starosta Wejherowski Gabriela Lisius.

Przewodniczący Kapituły Medalu

„Za Zasługi dla Powiatu Wejherowskiego”

Ryszard Czarnecki