

ZARZĄD POWIATU WEJHEROWSKIEGO

*Sprawozdanie roczne z wykonania planu
finansowego Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki
Kaszubsko Pomorskiej w Wejherowie
za 2020 rok*

Wejherowo, 30 marzec 2021 r.

Sprawozdanie z działalności merytorycznej

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie

za rok 2020 r.

GROMADZENIE ZBIORÓW

1. Kontynuowano dotychczasową praktykę gromadzenia zbiorów, świadectw regionalnego dorobku kulturowego poprzez pozyskiwanie darów, wymianę eksponatów i zakupy.
2. Zbiory Działu Prasy zostały uzupełnione o egzemplarze wielu periodyków, m. in.: „Biuletyn Historyczny” Marynarki Wojennej w Gdyni, nr 4/2019; „Kwartalnik Historii Kultury Materialnej” Instytutu Archeologii i Etnologii PAN, nr 1 – 4/2019; „Libri Gedanenses” Biblioteki Gdańskiej PAN, tom XXXV/2018, XXXVI/2019; „Rocznik Sopocki” Towarzystwa Przyjaciół Sopotu, XXX/2019; „Przegląd Zachodniopomorski” Uniwersytetu Szczecińskiego, nr 1 – 3/2019; „Dzieje Najnowsze” Wydawnictwa DIG, nr 3/2019; „Komunikaty Mazursko-Warmińskie” Instytutu Północnego im. Wojciecha Kętrzyńskiego w Olsztynie, nr 1 – 4/2019; „Onomastica” Instytutu Języka Polskiego”, tom 63/2019; „Zapiski Historyczne” Towarzystwa Naukowego w Toruniu, tom 84, z. 3 – 4/2019; "Pomorania Antigua" T. XXIX z 2020 r. z Muzeum Archeologicznego w Gdańsku; "Acta Cassubiana" 1999 T. I, 2000, T. II, T. IV z 2002; "Folia Pomeraniae. Zeszyty Teologiczno-Historyczne Instytutu Teologicznego w Tczewie" 1996, R. I, nr 1; 1997, R. II, nr 2; "Gdański Rocznik Kulturalny" wyd. przez Gdańskie Towarzystwo Przyjaciół Sztuki, 1964, 1966, 1969, 1985-1988, 1996; "Gryf. Pismo dla spraw Kaszubskich" 1910, R. II, nr 12; "Jantar. Organ Instytutu Bałtyckiego" 1946-1949; "Pomerania. Miesięcznik społeczno-kulturalny" 1975-2008; "Sprawy Morskie i Kolonialne", pismo Ligi Morskiej i Kolonialnej 1938, z. III; Teatr Ludowy. Miesięcznik Związku Teatrów Ludowych" 1930, R. XII.
3. Zasoby Działu Sztuki i Etnografii powiększono o kolekcję 30 obrazów malarza ludowego Leona Bieszke. Do zbiorów działu zakupiono ponadto kolekcje serwetek, poszewek, obrusów i odzieży bieliznianej z okresu międzywojennego.
4. Do Działu Sztuki i Etnografii przyjęto także w darze 4 rzeźby od Wojciecha Wesserlinga oraz dar od Ludwika Wesserling (łącznie 3 hafty). Ponadto zasób działu powiększył się o dar Tadeusza Selewskiego – pieczętka OSP i Zawodowej Straży Pożarnej powiatu wejherowskiego z lat ok.1950-1990. Do zbiorów działu przekazany został ciekawy i cenny obiekt – tapiseria (dekoracyjna tkanina). Eksponat otrzymany od Waldemara Jońcy powstał we Francji prawdopodobnie na przełomie XIX/XX w., przedstawia scenę polowania i pochodzi z bliżej nieokreślonego pałacu na Kaszubach.
5. Zasób Działu Muzyki powiększony został o dar w postaci fisharmonii 2 albumy płyt winylowych oraz „Katalog libretto” z 1912 r. do płyt patefonowych.

OPRACOWYWANIE ZBIORÓW

1. Do Ksiąg inwentarzowych w poszczególnych działach wpisano **3 043** pozycje, do Księgi akcesji wpisano **194** pozycje i do Rejestru pomocniczego (w Dziale Sztuki i Etnografii Dziale Muzyki) wpisano **290** pozycji.

Łącznie **3 527** pozycji, w tym:

- dary: 1 996
- kupno: 949
- zasób: 582

2. Opracowano 3 279 kart inwentarzowych i indeksowych w wersji papierowej, 80 w wersji elektronicznej „MONA” (w Dziale Rękopisów i Starodruków i Dziale Sztuki i Etnografii), a także 742 - w systemie Virtua (w Pracowni ds. opracowywania zbiorów bibliotecznych prof. Gerarda Labudy oraz w Dziale Literatury i Prasy). Do centralnego katalogu zbiorów polskich bibliotek naukowych (NUKAT) wprowadzono 370 tytułów (w Dziale Literatury i Prasy).
3. Stworzono i na bieżąco rozbudowywany jest Katalog Fonografii Kaszubskiej. Dotychczas opracowano, zeskanowano i zarchiwizowano nośniki z muzyką kaszubską w liczbie:
 - 5 994 plików audio
 - 4 303 skanów i fotografii (okładki, dodatki do płyt i kaset)
 - 163 pliki wideo
 - 5 plików PDF (partytury)
 - 261 płyt (CD i DVD)
 - 11 kaset magnetofonowych
 - 2 kasety VHS
4. Kontynuowano opracowywanie zawartości archiwum prof. Gerarda Labudy.
5. Opracowano materiały związane z Harcerską Drużyną Pożarniczą - Hufiec ZHP Wejherowo.
6. Kontynuowano prace nad spuścizną po Hubercie Sucheckim.
7. Opracowano materiały związane ze Stanisławem Pestką - dar od prof. Józefa Borzyszkowskiego.
8. Opracowano materiały przekazane przez Gertrudę Treder po prof. Jerzym Trederze.
9. Opracowywano materiały związane ze zjazdem rodu Borzyszkowskich we wsi Swornegacie w 1991 r.
10. Opracowywano materiały poświęcone Gdyni autorstwa Władysława Gucia (wiersze, wspomnienia).
11. Opracowywano materiały związane z Konstantym Bączkowskim i 3 Brygadą Strzelców Karpackich.
12. Opracowywano materiały (w tym prace konkursowe) związane z Konkursem Jednego Wiersza, 2014 Wejherowo.
13. W Dziale Sztuki opracowano rysunki i grafiki Janusza Trzebiatowskiego (ze spuścizny po Julianie Rydzkowskim).
14. W Dziale Rękopisów i Starodruków rozpoczęto pracę związane z opracowaniem spuścizny po Julianie Rydzkowskim.
15. Opracowywano materiały związane z ruchem śpiewaczym na Pomorzu.
16. Opracowano kolekcję materiałów poświęconych Festiwalom Pieśni o Morzu (od I do X z lat 1966-1985); dokumenty związane z organizacją i przebiegiem imprez, korespondencję, zgłoszenia, listy i repertuary uczestników, partytury utworów wykonywanych na w/w Festiwalach, druki promocyjne, regulaminy, programy, artykuły prasowe, notatki i in.
17. Opracowane zostały materiały związane z tzw. „Dniami Wejherowa” z lat 1976-1978; korespondencja, druki promocyjne, programy, notatki
18. Rozpoczęto opracowywanie materiałów dotyczących wejherowskiego chóru męskiego „Harmonia” z lat 1920-1970.

DIGITALIZACJA I KONSERWACJA ZBIORÓW

1. Digitalizacja dalszych zeszytów *Atlasu językowego kaszubszczyzny i dialektów sąsiednich* autorstwa Hanny Taborskiej-Popowskiej.
2. Digitalizacja zbiorów na zamówienie korzystających m.in. zbiory Józefa Ceynowy, Pawła Szeferki.
3. Na zamówienie Urzędu Miasta Władysławowo zeskanowano *Kroniki portu we Władysławowie, Pamiętniki 1948-78*, t. 1 i 2 oraz *Szkuner 1971-1985*.
4. Dla Muzeum Kaszubskiego w Kartuzach wykonano skany *Recenzji wydawniczych, 1947-1984; Prac wydanych przez MKK, 1986-1987; Wycinków prac i fotografii działaczy kaszubskich, 1953-1985*.
5. W zakresie digitalizacji wykonano: 30 750 skanów
Czas nagrań z imprez muzealnych: 52 godz. 30 min. 40 s.
Ilość wprowadzonych pozycji do PBC: 80 publikacji
6. W Dziale Fotografii wykonano 1 345 skanów zdjęć.
7. W Dziale Sztuki i Etnografii wykonano 1 361 zdjęć eksponatów.

UPOWSZECHNIANIE ZBIORÓW

Korzystanie ze zbiorów

Ze zbiorów skorzystało 448 osób m.in. prof. Tadeusz Linkner, Artur Jabłoński, Andrzej Busler, prof. Zygmunt Szultka, prof. Józef Borzyszkowski oraz pracownicy muzeów m.in. Muzeum Ziemi Chełmińskiej w Chełmnie, Muzeum w Chojnicach, Muzeum Teatralnego w Warszawie, Muzeum - Kaszubski Park Etnograficzny im. Teodory i Izidora Gulgowskich we Wdzydzach, Muzeum Kaszubskiego im. Franciszka Tredera w Kartuzach, Muzeum Okręgowego w Sandomierzu oraz Muzeum Piaśnickiego w Wejherowie. Udostępniono m.in. opowiadania Aleksandra Majkowskiego, zbiory związane z chórem *Harmonia z Wejherowa i z Żukowa*, zbiory Alfonsa Patera, Józefa Ceynowy, Ignacego Szutenberga, zbiory dotyczące szkolnictwa i ruchu teatralnego w Wejherowie, zbiory związane z działalnością kulturalną Lubomira Szopińskiego, materiały związane z cechami rzemiosł na Pomorzu, zbiory dotyczące Franciszka Fenikowskiego, wspomnienia z obozu w Potulicach oraz prace konkursowe nadesłane na Ogólnopolski Konkurs Literacki im. J. Drzeżdżona i in. Kwerendy dotyczyły m.in.: Teodory Kropidłowskiej, ks. Walentego Dąbrowskiego, map obszaru Bałtyku, wejherowskiego kina w okresie do 1945, map Prus Królewskich od XVI do XVIII w. i Wejherowskiego Towarzystwa Gimnastycznego „Sokół” oraz ZHP w Wejherowie w okresie II RP.

Wykonano kwerendy m.in. dla: firmy współpracującej z Sądem Rejonowym w Wejherowie; Nadbałtyckiego Centrum Kultury; Europejskiego Centrum Solidarności, Fundacji Okolice Kultury z Kociewia, Wejherowskiego Centrum Kultury, portalu Nadmorski 24n, firmy archeologicznej i osób prywatnych m.in. dla studenta kostiumologii z Londynu i hafciarza z Rzeszowa.

Ekspozycje

W Muzeum w roku 2020 r. udostępniono 7 wystaw czasowych:

1. Wystawa pt. „Działalność literacka i społeczna Lecha Bądkowskiego (1920-1984)” (24.01.-31.12.2020)
2. Wystawa pt. „Kaszubskie drogi do Niepodległej. Casus rodu Torlińskich” (11.02.- 30.04. 2021 r.)
3. Wystawa pt. „SPOTKANIE – malarstwo trzech kobiet (Krause | Sułkowska | Bieńko-Kornacka)” (20.02.-31.03.2020)
4. Wystawa plenerowa "Przeptyw informacji" organizowana w ramach Spichlerza Sztuki

Wejherowo 2020 (20.09.-06.10.2020)

5. Wystawa Ewy Świdorskiej - Mądry oraz Barbary Terleckiej pt. MALOWNICZY BAŁTYK (09.10.2020 -11.01.2021)
6. Wystawa pt. „Testament prof. Gerarda Labudy. Wypełnienie woli” eksponowanej w budynku Książnicy prof. Gerarda Labudy (02.11. – 11.01.2021)
7. Wystawa outdoorowa „Kaszubski Spichlerz Pamięci” (16.12.2020 – nadal)

Ponadto udostępnianych jest **6** wystaw typu roll-up :

1. „Człowiek o dwóch powołaniach” Wystawa o ks. Leonie Heyke
2. „Gerard Labuda. Od Kaszub do Kaszub”
3. „Jan Trepczyk - pieśniodziej kaszubskiej ziemi. W 110. rocznicę urodzin”
4. „Franciszka Majkowska (1882-1967) – regionalistka, hafciarka, inicjatorka muzealnictwa na Kaszubach”
5. „Kaszubski Ruch Chóralny”
6. „Kaszubscy siewcy Słowa Bożego”

Wystawy stałe (**11**):

1. „Muzyczne Instrumenty Kaszub”,
2. „Aleksander Majkowski (1876-1938)”
3. „Gerard Labuda-człowiek i naukowiec”
4. „Historia Kaszubów wg. prof. Gerarda Labudy” . Wystawa stała w budynku Książnicy (od 1.10.2020)

Do wystaw stałych dodano:

1. Wystawę osiągnięć chóru „Cantores Veiherovienses”
2. Wystawę prezentującą dokonania artystyczne Zespołu Wokalnego Art'n'Voices
3. Wystawę dokonań artystycznych Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka z Wejherowa
4. Wystawę pt. „Bestiariusz kaszubski...”
5. Wystawę fotograficzną pt. „Kaszubi z Jones Island”
6. Wystawę planszową o dziejach i kulturze Kaszubów
7. Galerię pisarzy kaszubskich

Wypożyczono m.in.:

1. Muzeum Historyczno-Etnograficznemu im. Juliana Rydzkowskiego w Chojnicach na wystawę zbiory Franciszki Majkowskiej z Działu Rękopisów i Starodruków

Koncerty

Muzeum w 2020 r. zorganizowało **11** koncertów (w tym 3 koncerty on-line):

1. Koncert Noworoczny Sylwii Banasik i Adriana Wiśniewskiego (02.01.2020 r.)
2. Koncert kolęd przygotowany przez adeptów i nauczycieli Kursu Muzykowania, prowadzonego w budynku Muzeum PiMK-P przez Stowarzyszenie Miłośników Muzyki w Wejherowie (11.01.2020 r.)
3. Koncert z cyklu „Śpiewający Dyrektorzy” pt. „Z kolędą i z pomocą” (28.01.2020 r.)
/W programie koncertu: wspólne śpiewanie kolęd, które poprowadzili dyr. Muzeum Tomasz Fopke i dyr. Domu Kultury w Rumi Agnieszka Skawińska. Akompaniowała Karolina Szczepańska. Ideą koncertu było wsparcie finansowe budowy Dziennego Ośrodka Rehabilitacyjno-Dydaktycznego dla Niepełnosprawnych/

4. LXIII koncert z cyklu „Spotkania z muzyką Kaszub” pt. *A mòrze Pòlsce òd stalat przëgriwò, spiëwò, szëmi...* (07.02.2020 r.)
5. Koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka pod dyrekcją Marcina Grzywacza podczas wernisażu wystawy pt. „Kaszubskie drogi do Niepodległej. Casus rodu Torlińskich” (11.02.2020 r.)
6. Koncert w wykonaniu Ryszarda Borysionka (akordeon), Piotra Bukowskiego (skrzypce) oraz Łukasza Skalskiego (akordeon) podczas wernisażu wernisaż wystawy zatytułowanej „Spotkanie - malarstwo trzech kobiet” (20.02.2020 r.)
7. Koncert plenerowy z cyklu „Spotkania z Muzyką Kaszub” pt. „Szëmiała leszczëna” (15.09.2020 r.)
8. Autorski koncert i promocję płyty „Share Location” pianisty jazzowego Michała Ciesielskiego (20.10.2020 r.)
9. Premiera internetowa koncertu on-line LXV Spotkania z Muzyką Kaszub pod tytułem „A w Reduni krwawò wòda...” (28.11.2020 r.)
10. Koncert on-line z cyklu „Spotkania z Muzyką Kaszub”, który nosił tytuł *Skrzëpi zëmë wóz* (23.12.2020 r.)
11. Koncert on-line Ilona Damięcka Trio w ramach Festiwalu „Metropolia jest Okey” (29.12.2020 r.)

Przeprowadzono promocje książek i płyt (2):

1. *(Nie)znane życie figuranta Lecha Bądkowskiego* autorstwa córki literata Sławiny Kosmulskiej (24.01.2020) /promocja połączona z wernisażem wystawy pt. „Działalność literacka i społeczna Lecha Bądkowskiego (1920-1984)”/
2. Promocja płyty *Share Location* połączona z koncertem pianisty jazzowego Michała Ciesielskiego (20.10.2020 r.)

Upowszechnianie w Internecie i w innych mediach:

Od wprowadzenia stanu epidemicznego na muzealnej stronie www oraz na profilu Facebook zamieszczono: 214 postów, informacji, zapowiedzi.

1. W ramach realizacji zadań edukacyjno-artystycznych – cykl *Cantate Dominum Canticum Cassuborum* – 9 odcinków.
2. Cykl „Muzealne smaczki/Mùzealné smaczzi” – teksty po polsku i kaszubsku oraz ilustracje GIF umieszczane od kwietnia do grudnia 2020 na stronie internetowej Muzeum. Teksty: Benita Grzenkowicz-Ropela, Zuzanna Szwedek-Kwiecińska, Roman Drzeżdżon, Mateusz Klebba, tłumaczenie na język polski i kaszubski: Roman Drzeżdżon. Od 22.04.2020 r. do 24.12.2020 r. ukazało się 33 części.

- Muzealne smaczki 1/2020. Osiołki z muzealnego magazynu... :

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-12020-wazonik-franciszka-necla-18691935/>

- Muzealne smaczki 2/2020. Osiołki z muzealnego magazynu... :

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-22020-osioki-z-muzealnego-magazynu/>

- Muzealne smaczki 3/2020. Koń jaki jest... sprawdź w dowodzie:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-32020-kon-jaki-jest-sprawdz-w-dowodzie/>

- Muzealne smaczki 4/2020. Pepliński pierwszy!:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-42020-peplinski-pierwszy/?cat=62>
- Muzealne smaczki 5/2020. Lalka:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-52020-lalka/>
- Muzealne smaczki 6/2020. Diadem:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-62020-diadem/>
- Muzealne smaczki 7/2020. Saszetka na chusteczki:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-72020-saszetka-na-chusteczki/?cat=5>
- Muzealne smaczki 8/2020. Żniwarze:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-82020-zniwarze/?cat=62>
- Muzealne smaczki 9/2020. Palma i porcelana:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-92020-palma-i-porcelana/?cat=9>
- Muzealne smaczki 10/2020. Kaszubi od św. Jacka:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-102020-kaszubi-od-sw-jacka/?cat=9>
- Muzealne smaczki 11/2020. Sto lat, sto lat... Gospodarzom:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-112020-sto-lat-sto-lat-gospodarzom/>
- Muzealne smaczki 12/2020. Profesor Stolem:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-122020-profesor-stolem/>
- Muzealne smaczki 13/2020. Muzyczna skrzynka:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-132020-muzyczna-skrzynka/>
- Muzealne smaczki 14/2020. Kraśniaki:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-142020-krasniaki/>
- Muzealne smaczki 15/2020. Figle jeszcze raz...:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-152020-figle-jeszcze-raz/?cat=9>
- Muzealne smaczki 16/2020. Osobliwy instrument:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-162020-osobliwy-instrument/?cat=62>
- Muzealne smaczki 17/2020. Kosztuje tylko złotówkę!:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-172020-kosztuje-tylko-zotowke/?cat=62>
- Muzealne smaczki 18/2020. Z USA na Kaszuby:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-182020-z-usa-na-kaszuby/?cat=9>
- Muzealne smaczki 19/2020. Nauka przez śpiew:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-182020-z-usa-na-kaszuby/?cat=9>
- Muzealne smaczki 20/2020. "Wielka" przeprowadzka:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-202020-wielka-przeprowadzka/?cat=62>
- Muzealne smaczki 21/2020. Maszyna do pisania na emeryturze!:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-212020-maszyna-do-pisania-na-emeryturze/?cat=62>
- Muzealne smaczki 22/2020. Lotniczy krzyk mody!:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-222020-lotniczy-krzyk-mody/?cat=62>
- Muzealne smaczki 23/2020. Projekt(or) bajka:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-232020-projektor-bajka/?cat=62>

- Muzealne smaczki 24/2020. Uwaga! Na podłuchu!
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-242020-uwaga-na-podsuchu/?cat=62>
- Muzealne smaczki 25/2020. Zapraszamy, już czas!
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-252020-zapraszamy-juz-czas/?cat=9>
- Muzealne smaczki 26/2020. Życie z muzyką:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-262020-zycie-z-muzyka/?cat=9>
- Muzealne smaczki 27/2020. Wiele to przindze?:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-272020-wiele-to-przindze/?cat=9>
- Muzealne smaczki 28/2020. Wielkie oko:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-282020-wielkie-oko/?cat=9>
- Muzealne smaczki 29/2020. Prezent imieninowy:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-292020-prezent-imieninowy/?cat=9>
- Muzealne smaczki 30/2020. Piękna kaszubszczyzna:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-302020-piekna-kaszubszczyzna/>
- Muzealne smaczki 31/2020. 20 lat minęło...:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-312020-20-lat-mineo/?cat=62>
- Muzealne smaczki 32/2020. Przyjaźń zaklęta w rzeźbie:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-322020-przyjazn-zakleta-w-rzezbie/?cat=62>
- Muzealne smaczki 33/2020. Gwiazdor:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-332020-gwiazdor/>

3. Utworzono podstrony z bazą archiwalnych wystaw. Do katalogu załadowano 71 wirtualnych spacerów z lat 2015-2020: <https://www.muzeum.wejherowo.pl/>
4. Muzeum we współpracy z Sanktuarium Pasyjno-Maryjnym w Wejherowie oraz wejherowską Twoją Telewizją Morską przygotowało Rozważania Kaszubskiej Drogi Krzyżowej, które w postaci filmu udostępnione zostały w Wielki Piątek na muzealnym kanale You Tube. Rozważania w języku kaszubskim, specjalnie stworzone na tę okazję przez dr Ludmiłę Modzelewską przeczytali, zarejestrowali na filmiku i przesłali do muzeum Kaszubi i sympatycy kaszubszczyzny z całego świata, m.in. z Kazachstanu i Japonii. Wśród czytających jest również Marszałek Województwa Pomorskiego, Mieczysław Struk. Informacja na ten temat ukazała się w wydaniu gdańskiej, telewizyjnej Panoramy oraz w Radio Gdańsk.
5. Cykl „Wyjęte z gabloty” – Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie prezentuje krótki film z serii „Z dawnych czasów...” przygotowany przez Telewizję Kaszuby, prezentujący eksponat pochodzący ze zbiorów naszego Muzeum - Opublikowano 10 postów na profilu Facebook oraz stronie www.
 - Wyjęte z gabloty... Żelazko <https://muzeum.webtechnika.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-zelazko/>
 - Wyjęte z gabloty... Makatka <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-makatka/?cat=10>
 - Wyjęte z gabloty... Nosidło do wody
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-nosido-do-wody/?cat=10>
 - Wyjęte z gabloty... Szpreca

<https://muzeum.webtechnika.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-szpreca/>

- Wyjęte z gabloty... Pułapka na myszy

<https://muzeum.webtechnika.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-puapka-na-myszy/>

- Wyjęte z gabloty... Rzutnik <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-rzutnik/>

- Wyjęte z gabloty... Tabakiera

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-tabakiera/>

- Wyjęte z gabloty... Kominek <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-kominek/>

- Wyjęte z gabloty... Szachy <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-szachy/>

- Wyjęte z gabloty... Wieszak <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-wieszak/?cat=10>

6. Dźwiękowe zbiory muzealne. Podziękowanie dla ... - Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, wykonując swoje zadania statutowe - realizuje bogaty program gromadzenia zbiorów muzycznych Kaszub. Stąd też, w odrębnych postach dziękujemy poszczególnym instytucjom za przekazane wydawnictwa. Pozyskane zbiory wykorzystane zostaną w pracy naukowej, wystawienniczej i upowszechnieniowej Muzeum.
- Opublikowano 20 podziękowań dla instytucji (na profilu Facebook oraz stronie www)
7. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie od maja 2020 r. realizowało projekt „Kaszubski Spichlerz Pamięci”. Celem przedsięwzięcia było stworzenie archiwum gromadzącego relacje najstarszego pokolenia mieszkańców Kaszub. W listopadzie 2020 r. uruchomiono platformę internetową <http://www.spichlerzkaszubski.pl/>, na której usłyszeć można fragmenty zarejestrowanych wspomnień oraz poznać bliżej ich autorów. Na stronie znajdują się także transkrypcje wypowiedzi i ich tłumaczenie na język polski, jak również formularz kontaktowy, który umożliwia zgłoszenie chęci podzielenia się własną opowieścią lub wskazania osób wartych nagrania.
8. Koncert on-line LXV Spotkania z Muzyką Kaszub pod tytułem „A w Reduni krwawo woda...” (28.11.2020 r.)
9. Koncert on-line Ilona Damińska Trio w ramach Festiwalu „Metropolia jest Okey” (29.12.2020 r.)
10. Transmisja na Muzealnym kanale YouTube spektaklu *Jutrzenka* Pawła Pawlika będącej adaptacją teatralną dramatu *Zmierzch* Wojciecha Stamma. (14.12.2020 r.)
11. Utworzenie podstrony Książnicy Gerarda Labudy: <http://ksiaznicaalabudy.pl/>

Zamieszczono na stronie muzeum plon konkursów organizowanych przez muzeum:

1. Piosenki nagrodzone w Konkursie Kompozytorskim im. Renaty Gleinert na piosenkę kaszubską (2017 i 2019)
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/piosenki-nagrodzone-w-konkursie-kompozytorskim-im-renaty-gleinert-na-piosenke-kaszubska-2017-i-2019/?cat=56>
2. Utwory religijne Stanisława Kwiatkowskiego na chór mieszany a cappella
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/stanislaw-kwiatkowski/?cat=56>

3. II Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na piosenkę o Wejherowie AD 2020. Nagrodzone utwory
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/ii-ogolnopolski-konkurs-kompozytorski-na-piosenke-o-wejherowie-ad-2020-nagrodzone-utwory/?cat=56>
4. Nagrodzone utwory w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim, edycje I-VII (2014-2020)
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/nagrodzone-utwory-w-ogolnopolskim-konkursie-kompozytorskim-na-choralny-utwor-pasyjny-do-tekstu-w-jez/?cat=56>
5. Konkurs na piosenkę o Wejherowie. Nagrodzone utwory
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/konkurs-na-piosenke-o-wejherowie-nagrodzone-utwory/?cat=56>
6. Kolędy kaszubskie nagrodzone w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na Kolędę Kaszubską <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/koledy-kaszubskie-2020/?cat=56>

Wywiady, felietony oraz referaty pracowników Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie:

1. Wywiad z Panem Tomaszem Fopke – Dyrektorem Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie oraz Panią Benitą Grzenkowicz-Ropelą – kuratorem wystawy pt. „Działalność literacka i społeczna Lecha Bądkowskiego (1920-1984)” prezentowanej w wejherowskim muzeum. Wywiad w programie „Sztuki piękne” przygotowanym przez TVP 3 w Gdańsku: <https://gdansk.tvp.pl/46864656/odc-27022020>
2. Wywiad z Tomaszem Fopke na antenie radia Norda FM I Twojej Telewizji Morskiej: <https://telewizjattm.pl/dzien/2020-05-21/53399-tomasz-fopke.html?play=on>
3. Wywiad z Tomaszem Fopke - dyrektorem Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie - audycja Dzień Dobry Kaszuby: <http://radiokaszebe.pl/podcast/t-fopke-mimo-pandemii-staralismy-sie-oferte-trzymac-na-wysokim-poziomie/>
4. Gódne drzewkò, Wilëjò - Boże Narodzenie po kaszubsku – rozmowa z Tomaszem Fopke: <https://www.rmfm24.pl/raporty/raport-boze-narodzenie-2020/news-godne-drzewko-wilejo-boze-narodzenie-po-kaszubsku,nId,4945050>
5. Rozmowa z Tomaszem Fopke na antenie radia Norda FM I Twojej Telewizji Morskiej: <https://telewizjattm.pl/dzien/2020-12-24/54943-tomasz-fopke.html?play=on>
6. Czytanie Kaszub - O tradycji kaszubskich kolęd z Tomaszem Fopke cz. I: <https://youtu.be/E5CRQmnhJVs>
7. Czytanie Kaszub - O tradycji kaszubskich kolęd z Tomaszem Fopke cz. II: <https://youtu.be/EfswdzgEMKk>
8. Rozmowa z Tomaszem Fopke na antenie radia Norda FM I Twojej Telewizji Morskiej: <https://telewizjattm.pl/dzien/2020-12-24/54943-tomasz-fopke.html?play=on>
9. Wywiad z Benitą Grzenkowicz-Ropelą dla stacji telewizyjnej TTM dotyczący zwyczajów świętojańskich na Kaszubach oraz obrzędu Ścinania Kani: <https://telewizjattm.pl/dzien/2020-06-19/53609-benita-grzenkowicz-ropela.html?play=on>

10. Wywiad z Benitą Grzenkowicz-Ropelą (2 nagrania) dla TV Kaszuby dotyczący kultury materialnej Kaszub:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wyjete-z-gabloty-kominek/>
<https://www.wejherowo24.info/wiadomosci/2657,z-dawnych-czasow-odc-4-makatka>
11. Wywiad Benity Grzenkowicz-Ropela oraz Romana Drzeżdżona dla TV Kaszuby dotyczący kultury materialnej Kaszub – zabytkowych makatek
12. Wizyta Gwizdza, podłazniczka i snop siana. Dawne, kaszubskie zwyczaje świąteczne – rozmowa z Benitą Grzenkowicz-Ropelą: <https://wejherowo.naszemiasto.pl/wizyta-gwizdza-podlazniczka-i-snop-siana-dawne-kaszubskie/ar/c1-8057831>
13. Wywiad z Benitą Grzenkowicz-Ropelą dotyczący Zwyczajów Bożonarodzeniowych na Kaszubach na antenie Radia ESKA Trójmiasto:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/wywiady-okoswiateczne-pracownikow-muzeum/>
14. Dla stacji telewizyjnej TTM - rozmowa z Anną Kąkol oraz Zuzanną Szwedek-Kwiecińską na temat wystawy poświęconej wybitnemu profesorowi G. Labudzie:
<https://www.telewizjattm.pl/dzien/2020-11-03/54538-wystawa-poswiecona-wybitnemu-profesorowi-otwarta.html?play=on>
15. Wywiad z Dariuszem Majkowskim w Radio Kaszëbë na temat konkursu Méster Bëlnégò Czëtaniô <https://radiokaszebe.pl/mester-belnego-czetanio-za-pomoca-video/>
16. Wywiad z Dariuszem Majkowskim w Radio Kaszëbë o fladze kaszubskiej
<http://radiokaszebe.pl/dzis-swieto-flagi-kaszubskiej/>
17. Referat Dariusza Majkowskiego (z afiliacją MPiMKP) podczas Areopagu Pelplińskiego
https://www.youtube.com/watch?v=jn3jMbM_aw8
18. Rozmowa Dariusza Majkowskiego ze Stanisławem Jankem o jego powieści „Cësk” (w ramach „Spotkań kaszubskich”) <http://kaszubi.pl/aktualnosci/aktualnosc/id/1998>
19. „Farwë Kaszëb” na antenie TVP3 Gdańsk - rozmowa z Romanem Drzeżdżonem oraz Tomaszem Fopke: <https://gdansk.tvp.pl/41865145/farw-kaszub?fbclid=IwAR0zsHhQE7xfnELIOWvbjNM27xuHcVtsvaO3TYV8BR8nBotAzwe5S2XDfZw>

KONFERENCJE

Konferencje zorganizowane i współorganizowane przez muzeum (1):

1. VII SABAT KASZUBSKI, pt. „W to mi graj” (03.03.2020 r.)

W dniu 03.03.2020 r. w siedzibie Muzeum odbył się VII SABAT KASZUBSKI, pt. „W to mi graj” – tym razem poświęcony kobietom i muzyce. Przybyli na spotkanie goście wysłuchali referatu wybitnej kompozytorki, pianistki i chórmistrzyni Anny Rocławskiej-Musiałczyk pt. „Współczesny kompozytor a wykonawca, wykonawca a kompozytor. Jak skutecznie rozwijać artystyczną współpracę?”. Bardzo dużym zainteresowaniem cieszyła się także prezentacja pt. „Siła muzyki”, którą przedstawiła Natalia Bury - muzykoterapeutka z Wrocławia.

Jolanta Krause, Maria Sułkowska oraz Elżbieta Bieńko-Kornacka autorki prezentowanej w Muzeum wystawy „Spotkanie – malarstwo trzech kobiet” opowiedziały o swojej twórczości. Odbył się również sabatowy konkurs na najlepszy sprzęt do latania.

Muzyczną atrakcją wieczoru był występ folklorystycznego zespołu z Kaliningradu „Mołwiniec”, który wystąpił w pięknych strojach ludowych z Syberii i Ukrainy. Goście zaśpiewali również w języku kaszubskim.

Wieczór zakończył się wspaniałym poczęstunkiem przygotowanym przez panie z Koła Gospodyń Wiejskich z Tuchomia.

Spotkania inne, w których uczestniczyli Pracownicy Muzeum:

W ramach działalności naukowej pracownicy Muzeum uczestniczyli w spotkaniach, konferencjach, sympozjach i szkoleniach przygotowanych przez inne instytucje m.in.:

- Projekt *South Baltic Manors* - 4th All-Partner Meeting in Ystad /SE (Szwecja -17.02-21.02.2020 r.)
- Konferencja naukowa *Pomiędzy wymiarami – szamanizm w kulturach świata* (Uniwersytet Jagielloński – 07.02.2020 r.)
Referat pracownika MPiMK-P: Adam Lubocki - *Szamanizm przedchrześcijańskich Węgrów w świetle źródeł średniowiecznych*
- Konferencja naukowa *100 lat ekranowej grozy* (Uniwersytet Gdański - 28.02.2020 r.)
Referat pracownika MPiMK-P: Adam Lubocki - *Śmierć Drakuli – pierwszy węgierski horror*
- Konsultacje społeczne poświęcone stworzeniu oferty kulturalnej dla Kaszubów przez Muzeum Archeologiczne w Gdańsku.
- Szkolenie on-line *Koronawirus- poznaj prawa i obowiązki pracodawcy* (02.04.2020 r.)
- Webinarium Pracownicze Plany Kapitałowe (22.05.2020 r.)
- Szkolenie on-line *Pracownicze Plany Kapitałowe* (19.06.2020 r.)
- Szkolenie w ramach projektu Kaszubski Spichlerz Pamięci (MPiMK-P – 19.06.2020 r.)
- Szkolenie on-line *Dostępność muzeów w Internecie a potrzeby użytkowników* (22.09.2020 r.)
- Międzynarodowa konferencja naukowa on-line dotycząca wpływu Mongołów na średnio-wieczną Europę Środkową „The Mongols in Central Europe” zorganizowana przez Uniwersytet Loranda Eötvösa w Budapeszcie (26-27 listopada 2020 r.)
Referat pracownika MPiMK-P: Adam Lubocki - *Mongol Invasion of Hungary in the Light of Polish Medieval Sources*
- *Zjazd Muzeów Rejestrowanych* on-line (21.12.2020 r.)

DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA

1. Muzeum prowadziło warsztaty edukacyjne, należały do nich:

- Czerpanie papieru
- Zdobienie kaszubskiego domu (np. zdobienie bombek, jajek, medalionów metodą decoupage)
- Malowanie na szkle
- Quilling – kaszubskie wzory
- Malowanie toreb - kaszubskie wzornictwo użytkowe
- Dla uczniów klas IV–VIII SP
- Litografia - technika graficzna w praktyce
- Szyjemy z filcu – filcowe inspiracje (torebki, portfele, etui na telefon)

1. Przeprowadzono zajęcia warsztatowe dla **178** uczestników w **9** grupach (przedszkola, szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły ponadgimnazjalne) oraz zajęcia i wykłady dla **106** osób (słuchaczy Uniwersytetu III Wieku i osób dorosłych). Lekcje muzealne przeprowadzono dla **209** osób (11 grup) oraz lekcje i warsztaty wyjazdowe dla **165** osób (6 grup) oraz lekcje on-line **35** osób (2 grupy) na następujące tematy:

TEMATY LEKCJI MUZEALNYCH

Historia

1. *Historia Kaszub i Kaszubów*
2. *Dzieje Grodu Wejhera*
3. *Pałac w Wejherowie*
4. *Zabytki Wejherowa*
5. *Historia i zbiory Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie – gra muzealna*
6. *Święte miejsca na Pomorzu*
7. *Słynni Kaszubi – opowieść o znanych i nieznanym Kaszubach*

Piśmiennictwo kaszubskie

1. *Najstarsze zabytki piśmiennictwa kaszubskiego*
2. *Historia literatury kaszubskiej*
3. *Bajki i legendy kaszubskie*
4. *Fifë, wice, szpòrtë, szpòsë – humor i satyra Kaszubów*
5. *Od deski do deski – jak dawniej wydawano książki*

Język kaszubski

1. *Spòdlowò wiedzà ò kaszëbiznie* – ogólnie o kaszubszczyźnie, języku literackim, pisowni, literaturze
2. *Sznëkrowanié za kaszëbsczim słowã...* – o kaszubskich słowach i słownikach
3. *Jakùż jò sã zwiã?* – o znaczeniu i pochodzeniu imion i nazwisk

Muzyka (zajęcia warsztatowe)

1. *Kaszubskie instrumenty obrzędowe – mrëczk, diòbelsczé skrzëpce, rénczòk...*
2. *Kaszëbsczé nòtë – bawimy się i śpiewamy*
3. *Nasze nòtë – układamy i śpiewamy własną wersję Kaszëbsczich nót*
4. *Pieśń kaszubska dawniej i dziś*

Kaszubskie zwyczaje i sztuka ludowa

1. *Rok obrzędowy na Kaszubach – Gòdë, Jastrë, Sobòtci...*
2. *Nietypowe zwyczaje kaszubskie – pòlterabend, pùstò noc, scynanié kani...*
3. *Demonologia kaszubska – pùrtczy, mòrë, czarownice*
4. *Kaszubska sztuka ludowa*
5. *Tobaka i rogarstwo – tabaczne zwyczaje, rogarstwo kaszubskie*

Dla najmłodszych

1. Gry i zabawy pomorskie
2. Gra muzealna – *Szukamy zabytków*

*Lekcje prowadzone mogą być po kaszubsku lub po polsku z elementami języka kaszubskiego.

*Istnieje możliwość przygotowania lekcji na temat zaproponowany przez nauczycieli i dotyczący roku obrzędowego, historii, języka, piśmiennictwa i muzyki Kaszub.

2. W dniach 13-17 stycznia 2020 roku w Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej odbywały się warsztaty w ramach Ferii w Muzeum. Uczestniczyło w nich 20 dzieci. Podczas zajęć dzieci wykonywały upominki dla dziadków m.in. techniką decoupage, tworzyły kartki świąteczne oraz urodzinowe techniką quilingu. Wykonywały także szopki bożonarodzeniowe z modeliny, tektury oraz drewna. Dzieci miały także okazję zapoznać się z tradycjami bożonarodzeniowymi na Kaszubach a także uczestniczyły w warsztatach teatralnych przeprowadzonych przez panią Agnieszkę Skawińską. Nie zabrakło również zajęć ruchowych oraz integracyjnych.

3. W dniu 12 lutego 2020 roku, w siedzibie Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie odbył się etap rejonowy IV Wojewódzkiego Turnieju Wiedzy Historycznej „Historia, Pamięć, Tożsamość, Teraźniejszość”, którego organizatorami są Szkoła Podstawowa im. Żołnierzy Niezłomnych w Pobłociu, Biuro Edukacji Gdańskiego Oddziału Instytutu Pamięci Narodowej, Gminny Dom Kultury w Lini, 7 Pomorska Brygada Obrony Terytorialnej oraz Muzeum w Wejherowie. Tegoroczna edycja konkursu poświęcona została życiu i działalności kapitana Adama Dedio. Uczniowie zmierzali się z testem pisemnym. W konkursie wzięło udział 13 uczestników. 10 z nich zakwalifikowało się do finału konkursu. Prace uczniów oceniała komisja w składzie: Tadeusz Lech, Daniel Sieczkowski oraz Iwona Stenka.
 Drugą część turnieju stanowił konkurs recytatorski. Uczniowie oceniani byli w dwóch kategoriach: klasy IV-VI oraz klasy VII-VIII. Uczestnicy zmierzali się z interpretacją tekstów m.in. Zbigniewa Herberta oraz Teresy Boguszewskiej, poświęconych żołnierzom niezłomnym. Poziom konkursu był bardzo wysoki. Komisja pracowała w składzie: Tadeusz Lech, Daniel Sieczkowski, Iwona Stenka oraz Alicja Dampc. W tym etapie łącznie wzięło udział 21 uczestników. 20 z nich weźmie udział w finale konkursu.
 Wojewódzki finał konkursu odbędzie się 21 lutego 2020 roku w Szkole Podstawowej im. Żołnierzy Niezłomnych w Pobłociu.

4. Kontynuując wieloletnią współpracę z Stowarzyszeniem Wejherowskiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku MPiMK-P zorganizowało w swojej siedzibie wykłady dla słuchaczy. Dnia 31.01.2020 r. kustosz Małgorzata Wiszowata, pracownik Działu Literatury i Prasy przedstawiła referat nt. *Od ornatu do krawatu. Proweniencja i rozwój haftu kaszubskiego*. 21.02.2020 r. dr Dariusz Majkowski, pracownik Działu Literatury i Prasy wygłosił wykład pt. *A. Majkowski „Życie i przygody Remusa: Remus – czy to tylko postać literacka czy autentyczna? Popularność powieści – wydania, przekłady, inscenizacje”*. W wykładach uczestniczyło 76 słuchaczy UTW.

5. W ramach współpracy MPiMK-P z Uniwersytetem Gdańskim, prowadzono wykłady (również on-line) dla studentów Etnofilologii kaszubskiej oraz Studium Podyplomowego Języka Kaszubskiego Uniwersytetu Gdańskiego.

DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA I POPULARYZATORSKA

Artykuły w innych publikacjach:

1. Adam Lubocki

- teksty naukowe (afiliacja Muzeum):

- marzec 2020: *Sala kryzysu państwa polskiego w latach 30. XI w.*; planowana publikacja;
- kwiecień 2020: *Wizja kronikarza czy rzeczywistość historyczna? – Obraz kontaktów polsko-węgierskich w świetle Kroniki węgiersko-polskiej*; planowana publikacja;
- maj 2020: *Data zawarcia małżeństwa księcia węgierskiego Béli z księżniczką polską w historiografii polskiej i węgierskiej*; planowana publikacja;

- *Skala kryzysu w państwie pierwszych Piastów w latach 30-tych XI w. – próba nowego spojrzenia (zarys problematyki)*, [w:] *Po mrocznej stronie. Nauki humanistyczno-społeczne w obliczu morderstw i strachu*, red. A. Krzpiet, Siemianowice;
- *Wuyi – średniowieczny militarny prekursor wushu* [w:] *Chińskie Sztuki Walki - Ciało, Umysł, Sport i Tradycja*, red. W. Bizon, K. Brzozowski, Gdańsk 2020, s. 35-46 (wrzesień)
- *Polsko-węgierskie powiązania dynastyczne w kontekście polityki zagranicznej Węgier w pierwszej połowie XI w.*, „Clepsydra”, nr 2, 2020 (grudzień)

- teksty popularnonaukowe (afiliacja Muzeum):

- maj 2020: *Pál Teleki – człowiek i polityk. Wokół książki Balázsa Ablonczyego*; opublikowano 18 czerwca 2020 r. na stronie internetowej Instytutu im. Wacława Felczaka (<https://kurier.plus/node/1463>)
- *Stefan I Święty – król i patron Węgier*, <https://kurier.plus/node/1621> - opublikowano w sierpniu;
- *Kontakty Pomorsko-Węgierskie na przestrzeni dziejów. Pomorze w średniowiecznych kronikach węgierskich* – artykuł – Pomerania nr 10 (546), październik 2020, s. 26
- *Kontakty Pomorsko-Węgierskie na przestrzeni dziejów. Opowieści rycerskie – księżę węgierski Béla na Pomorzu w XI wieku.* – artykuł- Pomerania nr 10 (546), październik 2020, s. 27

2. Tomasz Fopke:

- „Kaszëbskô mùzyka na platach. Przewórk AD 2019 (dzél 1) – artykuł – „Pomerania” nr 1 (538) styczeń 2020, s. 45-46;
- „Kaszëbskô mùzyka na platach. Przewórk AD 2019 (dzél 2) – artykuł – „Pomerania” nr 2 (539) luty 2020, s. 44-45;
- „Rock, biesiada, spiéwónô poezjo a lédowé kòlädë. Nowe kaszëbszczé CD – artykuł – „Pomerania” nr 3 (540) marzec 2020, s. 46-47;
- „Nowiznë kaszëbszczé. Àudiokszãtzi, pendrive, plätë a... z internetu.” – artykuł - Pomerania nr 4 (541), kwiecień 2020, s. 42;
- „Dokazë pòszëdlówégò czãdu na dwa pióra a trzë nótë.”- artykuł - Pomerania nr 5 (542), maj 2020, s. 39;
- „Na kaszëbsczim YouTube. Wanózka szlachama zwáków.” – artykuł - Pomerania nr 6 (543), czerwiec 2020, s. 46;
- „Kaszëbizna rozgrzëwô mie serce. Z prof. Ryszardã Minkewiczã, nowim rektora Mùzyczny Akademii we Gduńskù, rozpòwiôdô Tomòsz Fópka” – artykuł - Pomerania nr 7 – 8 (544), lipiec – sierpień 2020, s. 54;
- „A może nowi zort turisticzi abò karno wspiarcô?” – artykuł - Pomerania nr 9 (545), wrzesień 2020, s. 40;
- „Cassubia Cantat 2019. Kaszëbizna apart pòlaszëznë.” – artykuł – Pomerania nr 10 (546), październik, s. 42;
- „Wëcmanim to sã dô. Ze Zbigniewã Kòłodziejczikã, Przędnikã Zarzãdu Gminowi Spółdzielnie „Chłopskô Samòpòmòc” we Wejrowie rozpòwiôdô Tomòsz Fópka.” – wywiad – Pomerania nr 11 (547), listopad, s. 44;
- „Kaszëbizna jidze z Rëmi w swiat. Festiwal ks. Òrmińszczégò” – artykuł – Pomerania nr 12 (548), grudzień, s. 38.

3. Roman Drzeżdżon:

- "Kaszëbi z Chóru. Dzél 1"- artykuł - "Pomerania" nr 7-8, lipiec-sierpień 2020;
- "Kaszëbi z Chóru. Dzél 2" – artykuł- "Pomerania" nr 9, wrzesień 2020;
- „Cowidowe święta na Kaszubach” - dla biuletynu „Nowiny Rumskie” nr 12, grudzień 2020

4. Michał Hinc:

-, „Krótka historia wejherowskiego sądownictwa” Wejherowo 2020 (Broszura sporządzona na okoliczność planowanego w 2021 r. otwarcia nowego gmachu Sądu Rejonowego w Wejherowie)

5. Dariusz Majkowski:

- „W nową kadencjã z nowim przednikã i programòwim ùchwòlënkã” – artykuł - „Pomerania” nr 1 (538), styczeń 2020, s. 3;
- „Sygnie chãc do robòtë” – artykuł – „Pomerania” nr 1 (538), styczeń 2020, s. 40-41;
- „Cwiardo biòtkòwała ò kaszëbiznã” – artykuł - „Pomerania” nr 1 (538), styczeń 2020, s. 47;
- „Chcemë bëc blëzi lëdzy” – artykuł – „Pomerania” nr 2 (539), luty 2020, s. 24-25;
- „Kronikarka z Zòpcenia” – artykuł – „Pomerania” nr 2 (539), luty 2020, s. 42-43;
- „Òrmùzdowé Skrë rozzòliłë sã we Gduńskù” – artykuł – „Pomerania” nr 3 (540), marzec 2020, s. 3.
- „Historiò nas twòrzi”, „Stegna” nr 1 (55), marzec 2020, s. 2-3.
- „Poznaj Kaszuby w pigułce – wędrówka turystyczno-edukacyjna po gminach Gniewino i Wejherowo wirtualnie i w realu”, Nadole 2020
- Wyjątkowy obiekt na mapie Europy. Stacje Drogi Krzyżowej w kościele św. Józefa w Gniewinie, Nadole/Gniewino 2020 (współautor);
- Wyjątkowy obiekt na mapie Europy. Witraże w kościele św. Józefa w Gniewinie, Nadole/Gniewino 2020 (współautor);
- „Nowé pòmòce dlò szkòlnëch”, „Pomerania” nr 4 (541), kwiecień 2020, s. 6-7;
- „Zarazëc kaszëbskòscã”, „Pomerania” nr 5 (542), maj 2020, s. 28-30;
- „Pòmalinkù, ale do kùńca”, „Pomerania” nr 6 (543), czerwiec 2020, s. 10-13;
- „Przedślów”. W: O. Karszny, „Strachë w Łãtzińszim Młënie”, Wejherowo 2020 (współautor);
- „Stòrë place, nowé żëcé”, „Pomerania” nr 7-8 (544), lipiec-sierpień 2020, s. 3-5;
- „Żukòwskò-miszewszë swiãto filmù”, „Pomerania” nr 9 (545), wrzesień 2020, s. 30-31;
- „Dialekt pòlszczégò? To nié do przëjãcò”, „Pomerania” nr 9 (545), wrzesień 2020, s. 38-39;
- „Ûczba kaszëbszczégò, zelonò energiò i pòtkania z lëdzama”, „Pomerania” nr 10 (546), październik 2020, s. 4-5;
- „Lëteracczë swiãtowanié we Wejrowie”, „Pomerania” nr 11 (547), listopad 2020, s. 3-4;
- „Wark w darënkù òd nieba”, „Pomerania” nr 11 (547), listopad 2020, s. 10-11;
- „Rozmòwë ò promòcji kaszëbiznë i ò naji lëteraturze”, „Pomerania” nr 12 (548), grudzień 2020, s. 16-17;
- „Swiãto kaszëbiznë jiné jak wiedno...”, „Pomerania” nr 12 (549), grudzień 2020, s. 59.

6. Piotr Schmandt:

- „Mój żołnierz” – opowiadanie - „Pomerania” nr 3 (540), marzec 2020, s. 26-29;
- „O ‘dzieciach syberyjskich’ w Wejherowie. Sieroty doktora Jakóbkiewicza” - artykuł - „Pomerania” nr 4 (541), kwiecień 2020, str. 28-31;
- „O ‘dzieciach syberyjskich’ w Wejherowie. Sieroty doktora Jakóbkiewicza” - artykuł - „Pomerania” nr 5 (542), maj 2020, str. 24-27;
- „Drzewo genealogiczne” - opowiadanie - „Pomerania” nr 7-8 (544), lipiec-sierpień 2020, s. 35-38;
- „Obraz” - opowiadanie - „Pomerania” Nr 10 (546), październik 2020, s. 29-33;
- „Książd Walenty Dąbrowski. Król Kaszubski przelomu epok” – artykuł - „Pomerania” Nr 12 (548), grudzień 2020, s. 23-28.

Wydawnictwa z logo Muzeum (24), w tym 3 płyty:

1. Sławina Kosmulska *(Nie)znane życie figuranta Lecha Bądkowskiego* - wydana z Wojewódzką i Miejską Biblioteką Publiczną im. Josepha Conrada- Korzeniowskiego oraz Sławiną Kosmulską
2. *Felix Cassubia! Nónôžniészé kaszëbsczé godowe spiéwë. Najpiékniesze kolëdy kaszubskie* - płyta wydana z Polskim Radiem Koszalin, Fundacją Instytut Balticum i Radiem Gdańsk- wydanie 2
3. Eugeniusz Pryczkowski *Królowa morza. Dzieje kaszubskiego sanktuarium Matki Boskiej Swarzewskiej* - współpraca wydawnicza
4. Józef Ceynowa *Kuźnica. Obrazki z lat 1910-1945*
5. Aleksander Lewandowski *Armagedon Góry*
6. Bianca Sadowska *Między nauką a polityką. Działalność naukowa i społeczno- polityczna Aleksandra Hilferdinga (1831-1872)*, wydana z Wydawnictwem Uniwersytetu Gdańskiego
7. Przemysław Ruchlewski *To Muzeum. 50 lat działalności Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko- Pomorskiej w Wejherowie*
8. Maciej Tamkun, Stanisław Janke, *Królowie kaszubscy*, wydana wraz z Wydawnictwem Region
9. Weronika Korthals, *Wiecej wierzyć*, wydano z Soliton – płyta CD
10. *Wejherowski Rocznik Kulturalny 6 (2019)*, wydany z Miejską Biblioteką Publiczną im. A. Majkowskiego, Państwową Szkołą Muzyczną I Stopnia im. F. Chopina, Wejherowskim Centrum Kultury- Filharmonią Kaszubską
11. *Ceynowa (prze)pisany*, pod red. Daniela Kalinowskiego, wydana z Akademią Pomorską w Słupsku oraz Muzeum Ziemi Puckiej
12. *Emigracja kaszubska. Zjawisko, ludzie, ośrodki*, pod red. D. Kalinowskiego, wydana z Akademią Pomorską w Słupsku
13. Otto Karszny, *Strachë w lãtczinsczim mlënie*, we współpracy z Gminą Sierakowice
14. Jan Patock, *Figle gniëzdzewsczych gburów*, wydana z Muzeum Ziemi Puckiej oraz Ośrodkiem Kultury, Sportu i Turystyki w Gminie Puck
15. Wanda Brzeska, *Sprawa gminy Ceynowy*, wydana z wydawnictwem BiT
16. Eugeniusz Pryczkowski, *Płomiëń miłotë*, koedycja, wydane z Zrzeszeniem Kaszubsko- Pomorskim o. w Baninie
17. Trzecia płyta z serii *Gódczi Kaszëbsczich Gódôszów* Joanna Jester, Anna Gliszczyńska, Karolina Keler, *J.A.K. na plestach....* - płyta CD
18. Lech Bądkowski *Złoty sen*, wydana wraz z Kaszubskim Forum Kultury
19. *Òchlëca. Antologiô dokazów nòdgradzonëch w Òglowòpòlsczim Lëteracczim Kònkùrsu im. Jana Drzëżdżona w latach 2017-2019*, red. Roman Drzëżdżon
20. Witold Treder *Missa brevis*
21. *Pro memoria Zofia Janukowicz – Pobłocka 1928- 2019* - wydana wraz z Instytutem Kaszubskim
22. Alojzy Nagel *Mòje zëcë. Òd narodzeniô do 1984 rokù* - wydana z Instytutem Kaszubskim
23. Witold Treder, Józef Belgrau *Chór mieszany Harmonia z Żukowie*
24. Henryk Połchowski *Wrzask*

Konkursy organizowane przez MPiMK-P (6):

1. Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na Kolędę Kaszubską

Rozstrzygnięcie Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego na Kolędę Kaszubską odbyło się 11 stycznia 2020 roku, podczas I Pomorskiego Przeglądu Kaszubskich Kolęd i pastorałek w Sanktuarium św. Jakuba w Lęborku. Muzykę tworzone do tekstów Jerzego Stachurskiego.

Jury w składzie: przewodnicząca – dr hab. Witosława Frankowska, członkowie – dr Tadeusz Formela i dr Tomasz Fopke, przyznało następujące nagrody:

I (1000 zł) – Kamil Cieślik ze Straszyna, II (600 zł) – Magdalena Garbecka z Elbląga, III (400 zł) – Michał Sołtysik z Otwocka oraz wyróżnienie (300) – Filip Cieszyński z Gniewu.

Nagrody wręczyli: przewodniczący Kaszubskiego Zespołu Parlamentarnego Senator RP - Kazimierz Kleina oraz Kazimierz Bistrón – członek Zarządu Powiatu Wejherowskiego.

Muzeum było organizatorem Konkursu i współorganizatorem Przeglądu.

2. VII Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim.

W dniu 23 marca 2020 roku, komisja w składzie: prof. zw. dr hab. Marek Rocławski (przewodniczący) oraz członkowie: dr hab. Wiesława Witosława Frankowska i dr hab. Sławomir Bronk, dokonała oceny 9 prac i postanowiła przyznać następujące nagrody:

I miejsce – Tomasz Chyła (Da Vinci) z Gdańska – 2000 zł.
II miejsce – Filip Cieszyński (Flores) z Gniewu – 1500 zł.
III miejsce – Wiesław Tyszer (Grajek) z Wejherowa – 1000 zł.
Oraz wyróżnienie – Magdalena Garbecka (R2 D2) z Elbląga – 500 zł

Nagrodzone prace zostaną zamieszczone na stronie internetowej organizatora. W tej edycji konkursu powstawały kompozycje do tekstu pasyjnego:

J 19,26-27: „... Jezës (...) rzecze do Matczy: „Niasto, hewò, Twój syn!” Pòtemù rzecze ùczeniowi: „Hewò, twòja Matka!””. Cytat corocznie wskazuje o. prof. Adam Ryszard Sikora OFM, tłumacz Biblii na język kaszubski z języków oryginalnych.

Konkurs odbył się dzięki dofinansowaniu Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz samorządu Powiatu Wejherowskiego.

3. XXI Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Jana Drzeżdżona

4. III Ogólnopolski Konkursu Literackiego im. Jana Trepczyka na tekst piosenki dla dzieci w języku kaszubskim

W dniu 06 października 2020 r. w Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie odbyła się **Gala finałowa XXI Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Jana Drzeżdżona połączona z rozstrzygnięciem III Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im Jana Trepczyka na tekst piosenki dla dzieci w języku kaszubskim.**

Uroczystość poprowadził Piotr Lessnau, a uświetnił ją koncert w wykonaniu Katarzyny Chrul oraz prezentacja fragmentów pokonkursowej Antologii tekstów nagrodzonych w Ogólnopolskim Konkursie Literackim im. Jana Drzeżdżona w latach 2017-2019 pt. „Òchlëca” przez Mateusza Klebbę.

Prace nadesłane na **XXI Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Jana Drzeżdżona** oceniało trzyosobowe jury w składzie: prof. Tadeusz Linkner, dr hab. Hanna Makurat-Snuzik oraz dr Dariusz Majkowski. Laureatami w kategorii *utwór poetycki w języku kaszubskim* zostali:

II miejsce - ex aequo Adela Kuik-Kalinowska oraz Jerzy Stachurski,

III miejsce - Adela Kuik-Kalinowska.

W kategorii *opowiadanie lub esej w języku kaszubskim*:

I miejsce - Adela Kuik-Kalinowska,

II miejsce - Adam Hebel

III miejsce - ex aequo Natalia Kłopotek-Główczewska oraz Mateusz Bullmann.

W kategorii *utwór sceniczny*:

I miejsce - Mateusz Meyer,

III miejsce - Piotr Cichosz.

Decyzją jury **III Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego na tekst piosenki dla dzieci w języku kaszubskim** w składzie: Eugeniusz Pryczkowski, Tatiana Słowi oraz Ewa Warmowska nagrodzono pięcioro uczestników konkursu, przyznając nagrody oraz wyróżnienia następującym osobom:

- I nagrodę Mireli Fiedorowicz za utwór „Nordowô gwioźdzka” („Północna gwiazdka”),
- II nagrodę Dariuszowi Majkowskiemu za utwór „Ô tószkù të mój” („O piesku ty mój”),
- III nagrodę Kazimierzowi Jastrzębskiemu za utwór „Sztërë cządë roku” („Cztery pory roku”),
- wyróżnienie Adeli Kuik-Kalinowskiej za utwór „Zupa mlécznô”,
- wyróżnienie Romanowi Drzeżdżonowi za utwór „Alejoo!”.

Po ogłoszeniu wyników wszyscy goście udali się do nowo otwartej Książnicy profesora Gerarda Labudy na zwiedzanie oraz poczęstunek. Wszyscy otrzymali nowowydaną antologię.

Projekt "XXI Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Jana Drzeżdżona" został dofinansowany ze środków dotacji Ministra Spraw Wewnętrznych i Administracji oraz środków Powiatu Wejherowskiego.

5. II Ogólnopolskiego Konkursu na piosenkę o Wejherowie

Od kilku lat Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie organizuje wieczorami 11 listopada kilkugodzinne Maratony Pieśni Patriotycznej, podczas których gremialnie wykonywane są pieśni i piosenki. Obok pieśni polskich ogólnie znanych w całym kraju, wykonywane są również pieśni w języku kaszubskim. Podczas jednego z pierwszych maratonów zaproponowano, aby zorganizować konkurs na piosenkę o Wejherowie. Było ich wówczas zaledwie kilka. Podchwycyło ten pomysł. Miasto Wejherowo – stolica duchowa Kaszub; miasto stołeczne powiatu – zasługuje na to, aby je upamiętnić i popularyzować w piosence.

Taki cel przyświeca od czterech lat organizatorom Ogólnopolskiego Konkursu na piosenkę o Wejherowie. Są nimi: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie oraz Miejska Biblioteka Publiczna im. Aleksandra Majkowskiego w Wejherowie.

Konkurs przebiega dwuetapowo: jednego roku odbywa się konkurs literacki na tekst piosenki, którego głównym organizatorem jest Biblioteka a przebiega pod patronatem Prezydenta Miasta Wejherowa, Krzysztofa Hildebrandta; w kolejnym roku jest to realizowany przez Muzeum konkurs kompozytorski pod patronatem Starosty Wejherowskiego, Gabrieli Lisius – gdzie do uprzednio nagrodzonych tekstów literackich powstaje muzyka.

W roku 2020 rozstrzygnięto po raz drugi – konkurs kompozytorski. Nagrodzone prace zostaną udostępnione wszystkim zainteresowanym na muzealnej stronie. W wyznaczonym terminie do Muzeum spłynęło drogą elektroniczną 9 prac, nad którymi pochyliła się komisja konkursowa, w której znaleźli się: Aleksandra Janus, Tomasz Fopke oraz Anna Rocławska-Musiałczyk – przewodnicząca.

Plon kompozytorski poprzedniej edycji konkursu znaleźć można tutaj: <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/konkurs-na-piosenke-o-wejherowie-nagrodzone-utwory/?cat=56>

Filmik z rozstrzygnięcia tegorocznego konkursu <https://youtu.be/8eTkEmCou3k>, którego premiera odbędzie się w sobotę, 19 grudnia 2020 roku

6. Internetowy Konkurs Kaszubski „Więta Wa?”

Reaktywowano zainauguowany w 2015 r. przez Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie cotygodniowy, internetowy konkurs kaszubski (IKK). Pytanie (wraz z muzealną podpowiedzią), ukazuje się w poniedziałki na stronie www.muzeum.wejherowo.pl oraz na profilu facebookowym Muzeum. Osoba, która jako pierwsza poprawnie odpowie na pytanie i prześle odpowiedź na adres sekretariatu otrzymuje nagrodę książkową. W 2020 roku ogłoszono 20 konkursów.

Konkursy, festiwale współorganizowane przez MPiMK-P:

- *XVI Pomorski Konkurs Kaszubskiej Pieśni Bożonarodzeniowej* – Szemud
- IV Wojewódzki Turniej Wiedzy Historycznej „Historia, Pamięć, Tożsamość, Teraźniejszość” (eliminacje) - siedziba MPiMK-P
- *I Pomorski Przegląd Kolęd i Pastoralek im. Franciszka Okunia* – Lębork
- *XXV Wojewódzki Konkurs Haftu Kaszubskiego* - Lina
- *Powiatowo-Miejski Konkurs Haftu Kaszubskiego* – Wejherowo
- *Cassubia Visuales* - Reda

FREKWENCJA

Frekwencja ogólna: **9 906 osób**

W tym:

Bilety wstępu: 944

Dział oświatowy:

- oprowadzanie - 207 osób (16 grup)
- warsztaty - 178 osób (9 grup)
- lekcje muzealne - 209 osób (11 grup)
- lekcje i warsztaty wyjazdowe - 165 osób (6 grup)
- spotkania edukacyjne - 30 osób (1 grupa)
(wykład)
- ferie zimowe i letnie - 20 osób (1 grupa)
- warsztaty dla dorosłych (ceramika) – 70 osób (8 grup)
- Uniwersytet III Wieku - 76 osób (3 grupy)
(wykłady)
- Zajęcia ze słuchaczami Studium Podyplomowego Języka Kaszubskiego z UG: 24 osoby

On-line:

- lekcje muzealne - 35 osób (2 grupy)
- zajęcia ze studentami Etnofilologii kaszubskiej – 30 osób (6 grup)

Uczestnicy projektu *System Aktywizacji Społeczno-Zawodowej w Powiecie Wejherowskim II – drugi etap*: 157 osób

Koncerty (w siedzibie Muzeum): 294 osoby (7)

(plenerowy) : 50 osób (1)

(on-line): 1 728 wyświetleń (3)

Wystawy (wernisaże): 323 osób (3 czasowe)

(plenerowa): 150 osób

Seminaria i konferencje: 50 osób (1)

Konkursy: 100 osób (5)

Działania w siedzibie muzeum: 4 001 osób + 2 249 osób (wybory)

(korzystanie ze zbiorów, zebrania stowarzyszeń, próby chórów i teatrów, zajęcia muzyczne, uroczystości, spotkania, prelekcje, itp.)

Działalność wyjazdowa Muzeum: 609 osób (2)

(wykłady, konkursy, koncerty, promocje np. książek itp.)

W ramach współpracy MPiMK-P z II Zespołem Kuratorskiej Służby Sądowej Sądu Rejonowego w Wejherowie w okresie od lipca do grudnia 2020 r. 91 osób, w ramach prac społeczno użytecznych, wypracowało na rzecz Muzeum 2 071 godzin.

Frekwencja w internecie:

Liczba odsłon strony www.muzeum.wejherowo.pl : 48 064

Użytkownicy ogółem: 9 938

Liczba nowych użytkowników: 9 440

Użytkownicy profilu Muzeum PiMK-P na Facebooku: 9 688

Muzealny kanał You Tube: 5 465 wyświetleń

Ograniczenie działalności ze względu na pandemię

Ograniczenie działalności MPiMK-P w związku ze stanem epidemicznym wprowadzone zostało z dniem 12 marca 2020 roku. Od 6 lipca 2020 roku przywrócone zostało zwiedzanie wystaw w budynku pałacu z zachowaniem reżimu sanitarnego. Od 7 listopada do 31 grudnia 2020 r. ponownie weszły w życie ograniczenia w działalności instytucji kultury, w związku z czym Muzeum nie było dostępne dla zwiedzających a także nie były organizowane wydarzenia z udziałem publiczności.

Okres ograniczenia działalności Muzeum (nie dostępne dla zwiedzających, nie organizowanie wydarzeń z udziałem publiczności): 58,3 % w skali roku

Okres działalności Muzeum w zaostrzonym reżimie sanitarnym: 41,7% w skali roku

WYBRANE DZIAŁANIA INWESTYCYJNO-REMONTOWE:

1. W budynku Pałacu:

- wymiana oświetlenia (zgodnie z zaleceniami BHP);
- odmalowanie pomieszczeń na I piętrze;
- naprawa drzwi na parterze;
- odnowienie pomieszczeń edukacyjnych;
- utworzenie sali „pracowni drukarskiej”;
- instalacja wystawy haftu kaszubskiego.

2. W budynku Książnicy:

- wykonanie okablowania niezbędnego do funkcjonowania systemu informatycznego i serwera;
- zakup serwera i urządzeń peryferyjnych;
- zakup komputerów, drukarek oraz umeblowania;
- wykonanie zabudowy magazynowej.

Rewitalizacja przypałacowego parku:

- wykonano remont Alei nr 1 i 2 (chodnik i otoczenie);
- kontynuowano kompleksową pielęgnację klombu, alei różanej, róż przy fontannie, rododendronów, w tym nawożenie, opryski, dosiewanie nawożenie trawników wraz z zakupem nawozów i nasion traw;
- wykonano inne dodatkowe prace ogrodnicze, w tym: ściółkowanie gleby korą (róże przy fontannie, hortensje i rododendrony przed frontem budynku pałacu), nasadzenie uzupełniające różaneczników montaż ekobordów (obrzeży) trawnika przy hortensjach i różach oraz inne (robocizna i materiały);
- przeprowadzono niezbędne prace naprawcze w systemie instalacji automatycznego nawodnienia;
- oraz wykonano naprawy bieżące.

PROJEKTY

PROJEKTY realizowane dzięki współfinansowaniu MSWiA:

Z Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji muzeum otrzymało dofinansowanie w kwocie:

- 15.000 zł na kontynuację cyklu koncertów pt. „Spotkania z muzyką Kaszub”.
- 9.500 zł na „XXI ogólnopolski konkurs prozatorski im. Jana Drzeżdżona”.
- 5.500 zł na „VII Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim”.

PROJEKT realizowany dzięki współfinansowaniu Muzeum Historii Polski:

Z Muzeum Historii Polski muzeum otrzymało dofinansowanie w kwocie:

- 44.000 zł na „Kaszubski Spichlerz Pamięci” , program „Patriotyzm Jutra”

PROJEKTY zgłoszone do MKiDN:

Do Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego zgłoszono wnioski na udzielenie dotacji na:

- zadanie „Kaszubskie Archiwum Pamięci”, program Kultura ludowa i tradycyjna – formalnie i merytorycznie ocena pozytywna - brak dofinansowania
- zadanie „Cyfrowa Platforma Kultury Kaszubskiej”, program Kultura cyfrowa – formalnie i merytorycznie ocena pozytywna - brak dofinansowania

Do Narodowego Centrum Kultury zgłoszono wniosek na udzielenie dotacji na:

„Internetowy Katalog Kaszubskiej Fonografii”, decyzja: wniosek poprawny formalnie, brak dofinansowania

PUMA (Polska Unia Mobilności Aktywnej) – 3 letni projekt unijny

- „SOUTH BALTIC MANORS – Valorisation of manors for turism develoment in rural areas of the South Baltic area” Nr STHB.02.0200-DE-0140/17 „Pałace i Dwory Południowego Bałtyku – Zwiększenie potencjału dworów i pałaców dla rozwoju turystyki na terenach wiejskich obszaru Południowego Bałtyku”, którego wejherowskie muzeum jest beneficjentem, obejmuje następujące działania mające na celu podkreślenie transgraniczności krajów południowego Bałtyku, w celu zwiększenia atrakcyjności danych obszarów pod kątem turystyki (w tym kulturowej), tj: organizację Zjazdu Rodów Pomorskich z Trzebiatkowej korespondująca z międzynarodową

wystawą, gdzie podkreślone zostały związki kulturowe pomiędzy poszczególnymi krajami w kontekście wspólnoty Południowego Bałtyku (Polską-Niemcami-Duńczykami-Szwedami-Litwinami), udział w festiwalu dworów i pałaców Północnych Kaszub, warsztaty/lekcje dla dzieci i dorosłych, których tematyka koresponduje z ideą projektu, publikacja książki dla dzieci (zbiór baśni/legend z obszaru Południowego Bałtyku).

Stowarzyszenia mające swoją siedzibę w Muzeum PiMK-P w Wejherowie (11)

1. Stowarzyszenie Chór Mieszany „Cantores Veihervienses”
2. Zespół wokalny „Art`n`Voices”
3. Stowarzyszenie Miłośników Muzyki
4. Towarzystwo Śpiewacze im. Jana Trepczyka
5. Teatr „Zymk”
6. Rada Chórów Kaszubskich
7. Stowarzyszenie „Misternicy Kaszubscy”
8. Wejherowskie Towarzystwo Cyklistów
9. Fundacja Rozwoju Ziemi Kaszubskiej „DlaKaszub.org”
10. Kaszëbskô Liga Bùczci
11. Wejherowskie Towarzystwo Historyczne

Zmiana terminu realizacji zadań (w tym zadania przeniesione na rok 2021)

Wystawy:

- Wystawa "Kaszubskie drogi do Niepodległej. Casus rodu Torlińskich" – z m-ca II-IV na mc II-XII

Zadania przeniesione na rok 2021

- Wystawa Marty Papierowskiej „Ryba i morze” - nie odbyła się z powodu epidemii / przeniesiono na 2021 r.
- Wystawa pokonkursowa klubu hafciarskiego klubu „Tulpa” – nie odbyła się z powodu epidemii, odbędzie się w roku 2021
- Wystawa Macieja Tamkuna – nie odbyła się z powodu epidemii / przeniesiono na 2021 r.
- Wystawa jubileuszowa Franciszka Sychowskiego –nie odbyła się z powodu epidemii przeniesiono na 2021 r.

Wydanie publikacji:

- Józef Ceynowa "Kuźnica. Obrazki z lat 1910-1945" – z m-ca X na mc III 2020 r.
- Zbiór modlitw wiernych po kaszubsku - z m-ca IV na mc IX 2020 r.
- Danuta Charland - Wiersze kaszubskie i angielskie - z m-ca VI na mc IX 2020 r.
- Emigracja kaszubska. Zjawisko. Ludzie. Ośrodki - z m-ca IV na mc V 2020 r.
- VI Wejherowski Rocznik Kulturalny – z m-ca IX na mc V 2020 r.
- Jan Patok - Figle gnjéždzevskjich gburów - z m-ca VIII na mc VI 2020 r.
- Ceynowa (prze)pisany, pod red. Daniela Kalinowskiego - zmiana terminu z m-ca X na mc V 2020 r.
- Publikacja z cyklu "Pro memoria" - nowy projekt / wydanie wspólnie z Instytutem Kaszubskim/ zmiana terminu z X na IV/ dofinansowano wydanie "Historii Kaszubów" przez Instytut Kaszubski

Zadania przeniesione na rok 2021

- Adam Dunst - Ludzie przełomu. Wybory 1989 - z m-ca VI na mc XII 2020 r./ z uwagi na przedłużającą się kwerendę przeniesiono na 2021 r.
- "Haft F. Majkowskiej jako przejaw..." M. Wiszowatej – książka z 2019 r./ przeniesiono na 2021 - przedłuży się proces wydawniczy po stronie autorki
- Płyta z podkładami do tańców kaszubskich - zmiana terminu na rok 2021
- Wiersze Lucyny Sorn - zmiana terminu na rok 2021
- Opracowania chóralne utworów kaszubskich A. Rocławskiej-Musiałczyk, P. Stanisławskiego – przeniesiono na rok 2021
- Monografia Zespołu "Kaszuby" z Kartuz - przeniesiono na 2021 / wydłuży się proces wydawniczy

Wydarzenia, festiwale, konkursy /Zadania przeniesione na rok 2021:

- Międzynarodowy Festiwal Chóralny MUNDUS CANTAT - z powodu epidemii brak możliwości realizacji w 2020 r. / odbędzie się w 2021
- Noc Muzeów - przeniesiono na 2021/ brak możliwości realizacji w 2020 r. z powodu epidemii
- V Kaszubski festiwal przebojów polskich i światowych w Lipnicy - zmiana terminu z m-ca na mc X 2020 r. / nie odbył się z powodu epidemii / odbędzie się w 2021
- Dzień Dziecka - Imieniny Jakuba - przeniesiono na 2021/ brak możliwości realizacji w 2020 r. z powodu epidemii
- „Wakacje w Pałacu” - przeniesiono na 2021/ brak możliwości realizacji w 2020 r. z powodu epidemii
- III Wojewódzki Konkurs Recytatorski Alojzego Nagla - realizacja nastąpi w późniejszym możliwym terminie / odbędzie się w 2021 r.
- Turniej Gawędziarzy w Wielu 2020 – z powodu braku możliwości realizacji w 2020 r. z powodu epidemii przeniesiono na rok 2021
- Dni Kultury Powiatu Wejherowskiego - nie odbyły się z powodu stanu epidemii / odbędą się w 2021
- VI Maraton Pieśni Patriotycznej w Pałacu - nie odbył się z powodu epidemii / odbędzie się w 2021
- Konkurs Méster Bělnégò Czětaniô /Konkurs Pięknego Czytania po kaszubsku/ - nie odbył się z powodu epidemii, przeniesiono na rok 2021 w którym będą miały miejsce dwie edycje

PROJEKTY NIEZREALIZOWANE

Wystawy:

- Wystawa „Sztuka poważna w Prima Aprilis” – nie odbyła się z powodu epidemii
- Wystawa fot. T. Modzelewskiego "Kaszubskie kapliczki" – nie odbyła się z powodu braku dostępności sal wystawienniczych ze względu na stan epidemii
- Wystawa mistrza złotnictwa Wojciecha Dąbrowskiego - nie odbyła się z powodu epidemii
- Wystawa pokonkursowa – Wydział Edukacji Starostwa Powiatowego w Wejherowie - nie odbyła się z powodu epidemii
- Konferencja naukowa „Polska na Pomorzu 1120-1920” - nie odbyła się z powodu epidemii

Publikacje:

- Album o Kalwarii Wejherowskiej Artura Wyszecckiego - brak dofinansowania; nie zostanie wydany z powodu rezygnacji autora
- Komiks - "Krwawy sztorm" - publikacja nie ukaże się z powodu braku porozumienia z autorami

- Poezja Stanisława Okonia - z 2018 r. / publikacja nie ukaże się z powodu rezygnacji partnerów
- Płyta "Trepczyk dla dzieci" - nagrania archiwalne - z 2019 r. / nie ukaże się z powodu rezygnacji partnerów
- Wydanie opracowań na głos z fortepianem pieśni kaszubskich autorstwa Antoniego Sutowskiego do słów Jerzego Łyska - z 2019 r. / projekt 2 letni (2020-2021)/ zdjęto z planu z uwagi na rezygnację kompozytora
- Inga Mach – film i monografia – temat został wyczerpany przez inny podmiot
- "Motywy humorystyczne w życiu i twórczości H. Derdowskiego" A. Sobolewskiej - projekt 2 letni (2019-2020) / przeniesiono na 2021 - przedłuży się proces wydawniczy po stronie autorki / ostatecznie rezygnacja autorki

Wydarzenia, festiwale, konkursy:

- VI Festiwal Piosenki Romantycznej (kat. Piosenka kaszubska) - rezygnacja ze współorganizacji
- Benefis Nataszy Sobczak – nie odbył się z powodu epidemii
- Konkurs plastyczny dla dzieci i młodzieży „Wolność moja, wolność nasza” – nie odbył się z powodu stanu epidemii
- Benefis Aliny Żywickiej – nie odbył się z powodu epidemii
- III Ogólnopolski Festiwal Chóralny 50+ w Wejherowie – nie odbył się z powodu epidemii
- IV Przegląd Pieśni Seniora – nie odbył się z powodu epidemii

Załączniki:

1. Tabela nr 1 – Realizacja przychodów i kosztów Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie za 2020 rok,
2. Tabela nr 2 – Wykonanie funduszu wynagrodzeń i zatrudnienie w Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie za 2020 rok.

Realizacja przychodów i kosztów Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie za 2020 rok

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie				
L.P.	Wyszczególnienie	Plan na 2020 rok	Wykonanie	%
I				
1.	Stan środków pieniężnych na początku roku	95 000,00		0
2.	Przychody, z tego:	2 296 364,00	2 167 116,53	94,37
2.1	Dotacje, z tego:	2 061 864,00	2 016 414,66	97,8
2.1.1.	Dotacja Starostwo Powiatowe w Wejherowie (2480)	1 651 864,00	1 606 414,66	97,25
2.1.2.	Dotacja Pomorski Urząd Marszałkowski	410 000,00	410 000,00	100
2.2.	Przychody ze sprzedaży usług własnych	110 000,00	45 285,31	41,17
2.3.	Przychody z najmu i dzierżaw	50 000,00	33 416,56	66,83
2.4.	Darowizny	10 000,00	7 500,00	75
2.5.	Przychody ze środków UE	0,00	0,00	0
2.6.	Pozostałe przychody Dotacja MSWiA, MKiDN dodatnie różnice kursowe	64 500,00	64 500,00	
	Zwrot - dotacja		45 449,34	
3.	Koszty, z tego:	2 266 364,00	2 220 721,68	97,99
3.1.	Wynagrodzenia i składki od nich naliczane w tym:	1 502 500,00	1 462 725,69	97,35
	-wynagrodzenia osobowe (ze stosunku pracy)	1 030 000,00	1 029 486,46	99,95
	- składki na ubezpieczenia społeczne	259 000,00	220 231,90	85,03
	- składki na fundusz zdrowia	0,00	0,00	0
	- umowy (zlecenia, o dzieło, itp.)	165 000	164 507,33	99,7
	- honoraria autorskie	48 500,00	48 500,00	100
3.2.	Płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań	0,00	0,00	0
3.3.	Materiały i wyposażenie, w tym:	316 000,00	314 773,22	99,61
	- materiały biurowe	28 000,00	27 741,61	99,08
	- środki czystości	12 000,00	11 898,30	99,15
	- pozostałe niezbędne do działalności statutowej	276 000,00	275 133,31	99,69
3.4.	Usługi, w tym:	391 700,00	389 226,72	99,37
	- energia elektryczna, ciepła, gaz, woda	97 000	96 775,25	99,77
	- usługi remontowe i konserwacyjne	39 000,00	38 386,55	98,43
	- usługi wywozu nieczystości	3 000,00	2 895,36	96,51
	- usługi telekomunikacyjne (telefoniczne i internetowe)	42 500,00	42 687,89	100,44
	- usługi pocztowe	4 200,00	4 199,92	100
	- usługi najmu i dzierżawy (czynsze)	3 000,00	3 000,00	100
	- inne	203 000,00	201 281,75	99,15

3.5.	Pozostałe koszty, w tym:	56 164,00	53 996,05	96,14
	- odpis na ZFŚS	29 364,00	29 525,00	100,55
	- świadczenia dla pracowników (odzież, mydło itp.)	1 500	425,50	28,37
	- opieka medyczna	0,00	0,00	0
	- szkolenie i doształcanie	6 600,00	6 529,00	98,92
	- delegacje służbowe	3 000,00	2 048,40	68,26
	- delegacje projektowe	5 000,00	4 915,87	98,32
	- ryczałty samochodowe	2 700,00	2 609,90	96,66
	- inne bankowe BHP i inne	8 000,00	7 942,38	99,28
4.	Środki na wydatki majątkowe (6220)	270 000,00	270 000,00	100,00
	unijne	38 388,00	38 388,00	100,00
5.	Środki przyznane innym podmiotom	0,00	0,00	0,00
6.	Stan środków pieniężnych a koniec roku	85 000,00	17 055,23	20,06
7.	Średnioroczna liczba zatrudnionych	23	23	-

Informacja dodatkowa:

L.P.	Wyszczególnienie	Plan na 2020 rok	Stan na 31.12.2020 r.	%
1.	Stan należności wymagalnych	30 000,00	3 497,52	11,56
2.	Stan zobowiązań wymagalnych	40 000,00	0,00	0,00

Wykonanie funduszu wynagrodzeń i zatrudnienie w Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie za 2020 rok

NAZWA INSTYTUCJI KULTURY: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko - Pomorskiej w Wejherowie

Liczba etatów i średnia płaca przypadająca na etat

L.P.	Wyszczególnienie	Plan 2020	Wykonanie 2020	%
1	Zatrudnienie - liczba etatów	24,25	21,75	89,69
2	Średnia płaca miesięczna przypadająca na 1 etat	4 575,00	4 422,00	96,66

Wysokość wynagrodzeń na 2020 rok *

L.P.	Wyszczególnienie	Plan 2020	Wykonanie 2020	%
I	Fundusz wynagrodzeń osobowych ogółem w tym:	1 051 808	1 029 986,46	97,93%
I.1	Wynagrodzenia wynikające z umów o pracę	1 030 000	1 008 178,46	97,88%
I.2	Nagrody			
I.3	Gratyfikacje jubileuszowe	8 040	8 040,00	100,00%
I.4	Odprawy emerytalne	9 360	9 360,00	100,00%
I.5	Inne (ekwiwalent za urlopy)	4 408	4 408,00	100,00%
II	Dodatkowe wynagrodzenie roczne	0	0,00	0,00%
III	Składki naliczane od wynagrodzeń osobowych	199 532	181 763,55	91,09%
IV	Wynagrodzenia bezosobowe (§4170)**	212 692	212 507,33	99,91%
V	Składki naliczane od wynagrodzeń bezosobowych	38 468	38 468,35	100,00%