

Sprawozdanie
z działalności merytorycznej
Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie
za rok 2021 r.

GROMADZENIE ZBIORÓW

1. Kontynuowano dotychczasową praktykę gromadzenia zbiorów, świadectw regionalnego dorobku kulturowego poprzez pozyskiwanie darów, wymianę eksponatów i zakupy.
2. Zbiory Działu Prasy zostały uzupełnione o egzemplarze wielu periodyków, m. in.: „Etnografia Polska” „Dzieje Najnowsze”, „Dziennik Bałtycki”, „Gazeta Tczewska”, „gwe24.pl”, „Głos. Dziennik Pomorza Środkowego”, „Gryf Wejherowski”, „Kurier Szczeciński”, „Onomastica”, „Nowiny”, „Nowości”, „Pomerania”, „Przegląd Zachodni”, „Przegląd Zachodniopomorski”, „Puls Wejherowa”, „Ratusz”, „Zapiski Historyczne TNT w Toruniu”, „Pomorania Antiqua”, „Komunikaty Mazursko-Warmińskie”, „Bibliotekarz Gdański”, „Bibliotekarz Gdański i Elbląski”, „Rocznik Słupski - Świat Tekstów”, „Zeszyty Naukowe Akademii Marynarki Wojennej”, „Kwartalnik Chojnicki”, „Topos”, „Zeszyty Gdynskie”, „Gdańskie Studia Muzealne”, „Kartuskie Zeszyty Muzealne”, „Kościerskie Zeszyty Muzealne”, „Koszalińskie Zeszyty Muzealne”, „Biuletyn Historyczny” (Muzeum Marynarki Wojennej w Gdyni), „Folia Toruniensia”, „Zeszyty Chojnickie”, „Zapiski Puckie”, „Zeszyty Gminy Puck”, „Rocznik Sopocki”, „Roczniki Towarzystwa Naukowego w Toruniu”, „Rydwan” (Rocznik Muzeum Zachodniego w Bytowie), „Rocznik Ziemi Kociewskiej”, „Rocznik Toruński”(Towarzystwa Miłośników Torunia), „Nasze Pomorze”. Rocznik Muzeum Zachodniokaszubskiego w Bytowie, „Pomerania Antiqua”, „Rocznik Muzeum Archeologicznego w Gdańsku”.
3. Do Działu Sztuki i Etnografii przyjęto w darze 2 krzyże pochodzące prawdopodobnie z cmentarnej kwatery wojennej z okresu II wojny światowej oraz o lustro po Augustynie Ziemensie.

4. Do zasobów Działu Muzyki pozyskano zabytkowy instrument (pianino) oraz spuściznę po Stanisławie Wickim – organiście ze Swarzewa, a także bandoneony po Brunonie Szpicy z Luzina
5. Do Działu Rękopisów i Starodruków pozyskano kolejną część spuścizny Józefa Borzyszkowskiego oraz księdza Bazylego Olęckiego. Pozyskano także spuściznę Jana Drzeżdżona.

OPRACOWYWANIE ZBIORÓW

1. Do Ksiąg inwentarzowych w poszczególnych działach wpisano 2 209 pozycji, do Księgi akcesji wpisano 109 pozycji i do Rejestru pomocniczego (w Dziale Sztuki i Etnografii oraz Dziale Muzyki) wpisano 344 pozycji.

Łącznie 2 662 pozycji, w tym:

- dary: 1 798
- kupno: 212
- zasób: 652

2. Opracowano 2 023 kart inwentarzowych i indeksowych w wersji papierowej, 104 w wersji elektronicznej „MONA” (Dziale Sztuki i Etnografii), a także 879 - w systemie Virtua (w Dziale Literatury i Prasy).
3. Opracowywano materiały związane z ruchem śpiewaczym na Pomorzu w tym:
 - kolekcję materiałów z lat ok. 1920-1975 poświęconych chórowi męskiemu „Harmonia” z Wejherowa (zarys działalności, fotografie, dokumenty związane z organizacją i przebiegiem koncertów, listy członków, wykazy nut, partytury utworów wykonywanych przez chór, korespondencja, druki promocyjne, opracowania, artykuły prasowe, notatki i in.)
 - materiały związane z Kaszubskim Okręgiem Śpiewaczym z lat ok. 1922-1970 (protokoły i sprawozdania z zebrań, korespondencja, kronika, statut, regulaminy, opracowania różne)
 - zbiór wierszy i pieśni Jana Trepczyka.

4. Opracowano:

- „Słownik Polsko-Kaszubski” Jana Trepczyka - V tomów (wersje robocze słownika, notatki, brudnopisy)
- materiały dotyczące Towarzystwa Rozwoju Ziem Zachodnich (dokumentacja finansowa, sprawozdania z działalności, założenia programowe, opracowania)
- materiały związane z konferencją popularno-naukową z okazji 20-lecia NRD na temat współpracy NRD i PRL (referaty, dokumenty dot. organizacji sesji), 1969 r.
- materiały związane z Kaszubskim Okręgiem Śpiewaczym z lat ok.1960-70 (protokoły, sprawozdania z zebrań, korespondencja, regulaminy, opracowania różne, notatki)
- część kolekcji zebranej przez Mieczysława Barana (materiały różne, dotyczące problematyki oświatowej, kulturalnej, historycznej i społecznej w Wejherowie i powiecie wejherowskim) opracowania, korespondencja, materiały biograficzne, artykuły napisane przez M. Barana do Dziennika Bałtyckiego, dyplomy, podziękowania od osób czy instytucji, z którymi M. Baran współpracował itd.
- dokumentacja związana z Wejherowską Spółdzielnią Mieszkaniową z lat 1964-66
- pojedyncze opracowania poświęcone Modelarni Okrętowej OPP w Wejherowie, ok. 1971 r.
- dokumenty dotyczące powołania Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Wejherowie, 1972 r.
- materiały biograficzne dot. Romana Heisinga (prof. Akademii Muzycznej w Gdańsku)
- partytury utworów (głównie kaszubskich) A. Wiktorskiego, A. Rybkowskiego i in.
- artykuły poświęcone lutnikowi Pawłowi Ponce, autorstwa M. Barana i Z. Bojarskiego
- pojedyncze opracowania poświęcone ruchowi śpiewaczemu na Kaszubach autorstwa Grzegorza Hamady
- opracowania/artykuły Jana Bamrysa dotyczące historii i kultury Wejherowa z lat 1968-70
- materiały związane z sesją popularno-naukową poświęconą folklorowi i sztuce ludowej na Pomorzu Gdańskim, 1966 r. (referaty, spisane wnioski z sesji).
- liczne dokumenty dotyczące Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej z lat 2004-2011 (sprawozdania z działalności, protokoły, korespondencja, materiały zw. z organizacją targów turystycznych, programy imprez, informatory, notatki, materiały zw. z konkursami, projektami itd.)
- materiały z lat 2007-2011 dot. upowszechniania języka kaszubskiego (rozporządzenia Ministra Edukacji, regulamin orzekania o poziomie znajomości j. kaszubskiego danego nauczyciela, propozycje organizacji lekcji, opracowania)

- materiały związane z kuchnią pomorską (przepisy kulinarne, opracowanie)
- różnorodne, liczne materiały zebrane przez P. Skurzyńskiego i R. Kamińskiego w ramach pracy przy publikacjach dot. dziedzictwa kulturowego Północnych Kaszub oraz pałaców i dworów na Północnych Kaszubach (wersje robocze publikacji, informatory, notatki, opracowania o charakterze historycznym, ulotki, fotografie, wypisy)
- Kroniki Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej, księgi z lat 1993-2007 (wspomnienia, artykuły z gazet, fotografie, notatki, opracowania)
- dokumentację Stowarzyszenia Turystycznego „Ziemia Wejherowska” (sprawozdania z działalności, protokoły, uchwały, korespondencja, specyfikacja Stowarzyszenia)
- materiały różne dotyczące agroturystyki w powiecie wejherowskim, opisy szlaków turystycznych powiatu
- dokumentację związaną ze strategią rozwoju kultury i turystyki Wejherowa i okolic na lata 2002-11, informacje turystyczne zw. z Wejherowem (informatory, ulotki, notki historyczne, opracowania, ankiety)
- dokumenty osobiste Leona Hirsza z lat 1920-1939 (pracownika wejherowskiego Urzędu Poczтового).
- piosenka kaszubska dla uczniów kl. I-II oraz kolęda dla dzieci
- Katalog Fonografii Kaszubskiej
- liczne dokumenty dotyczące Pomorskiej Regionalnej Organizacji Turystycznej z lat 2004-2011 (sprawozdania z działalności, protokoły, korespondencja, materiały zw. z organizacją targów turystycznych, programy imprez, informatory, notatki, materiały zw. z konkursami, projektami itd.)
- rękopisy utworów scenicznych Aleksiego Pełplińskiego z ok. 1986 r.
- kolekcję wyklejanych, bogato zdobionych Kronik Zespołu Regionalnego Koleczkowanie z Koleczkowa, stworzonych przez Joannę i Franciszka Majkowskich (11 ksiąg z lat 1974-2025)
- niewielki zbiór prac dyplomowych związanych tematycznie z Zespołem Regionalnym Koleczkowanie z Koleczkowa
- liczne materiały z lat 2004-2011 związane z turystyką miasta Wejherowa i okolic (informatory, opracowania, fotografie, ankiety, notki historyczne, ulotki) oraz dokumentację związaną ze strategią rozwoju kultury i turystyki miasta na lata 2002-2011
- dokumentację związaną z tegorocznymi konkursami literackimi (protokoły, sprawozdania, prace nadesłane na Konkurs im. J. Drzeżdżona, zgłoszenia do KNL itd.)

- obszerny zbiór dokumentacji Towarzystwa Przyjaźni Polsko-Francuskiej z lat 1994 - 2011 (korespondencja, statut, listy członków, programy imprez i wyjazdów, protokoły, sprawozdania, dokumentacja finansowa związana z pozyskiwaniem grantów, notatki, ulotki, kolekcja fotografii, zaproszenia, dokumentacja zw. ze współpracą międzynarodową)
- rozpoczęcie pracy nad obszernym zbiorem rękopisów z Pomorza (XVII, XVIII, XIX w.) przekazanych do Muzeum w latach siedemdziesiątych/osiemdziesiątych przez J. Puzynę. Kolekcja zawiera różnego rodzaju dokumentacje z parafii, urzędów, biur notarialnych działających na Pomorzu w latach ok. 1670-1900. Zbiór kilkuset (głównie niemieckojęzycznych) rękopisów na papierze czerpanym - w trakcie opracowywania.

5. Kontynuowano opracowywanie zawartości archiwum prof. Gerarda Labudy w tym:

- materiały/teczki - kalendarze,
- materiały dotyczące przyznania prof. G. Labudzie doktoratu honoris causa Uniwersytetów Wrocławskiego i Szczecińskiego,
- gratulacje z okazji urodzin,
- opinia o „Historii Kaszubów” Aleksandra Majkowskiego,
- praca prof. Gerarda Labudy „Juliana Ursyna Niemcewicza podróże historyczne po Śląsku, Wielkopolsce, Prus Królewskich i Książęcych w opracowaniu Gerarda Labudy”,
- teczki o Benedyktynach w Tyńcu,
- materiały dot. historii Pomorza, Instytutu Zachodniego, „Historia Torunia”, „Historia Pomorza, zarys koncepcji monografii”,
- dyplomy, odznaczenia,
- Historia Pomorza – materiały dot. publikacji cz. 2
- „Henryk Skorowski – ocena dorobku naukowego” chłopów i rybaków kaszubskich autorstwa Wacława Zarzyckiego,
- „Historia Szczecina, Kaszubi i ich dzieje”.

6. Wstępnie opracowywano fragment archiwum Józefa Borzyszkowskiego.

DIGITALIZACJA I KONSERWACJA ZBIORÓW

1. Na zamówienie Urzędu Miasta Władysławowo zeskanowano Kroniki portu we Władysławowie
2. Wykonano skany dla Muzeum Kaszubskiego w Kartuzach – 139 pozycji na 139 ogółem (24 217 skanów)
3. W zakresie digitalizacji wykonano: 12 500 skanów
Czas nagrań z imprez muzealnych: 8 h 35 m
Ilość wprowadzonych pozycji do PBC: 20
4. W Dziale Fotografii wykonano 5 negatywów szklanych, 153 skany zdjęć oraz 30 zdjęć
5. W Dziale Sztuki i Etnografii wykonano 46 zdjęć eksponatów oraz 62 skany

UPOWSZECHNIANIE ZBIORÓW

Korzystanie ze zbiorów

Ze zbiorów w różnej formie (w tym wizyty w czytelnich, internetowo i telefonicznie) skorzystało 346 osób.

Udostępniono: materiały związane z rodziną von Krockow, materiały związane z ks. biskupem Konstantym Dominikiem, dramaty Jana Rompskiego, spuścizną Józefa Gajka, Klemensa Derca, Aleksandra Majkowskiego i Pawła Szefki, materiały dotyczące Ośrodka dla Nieśłyszących w Wejherowie, Józefa Kura (wejherowskiego kupca), kalwarii i kościoła klasztorowego, ulic Mikołaja Kopernika i obecnej 12 Marca w Wejherowie, kaszubskiej szlachty, teksty Aleksandra Majkowskiego w „Gryfie”, ZPiT Kościerzyna, teatru Maszoperia, pomorskich kapliczek, ziemi ińskiej, kaszubskich nazw miejscowości w gminie Studzienice, spuściznę Józefa Ceynowy, materiały o Straży Pożarnej w powiecie wejherowskim, prace magisterskie dotyczące Wejherowa, wspomnienia Romana Janta-Połączyńskiego, materiały zawierające informacje o inspektorach szkolnych XIX/XX w.; kapliczek przydrożnych oraz ikonografii dot. kaszubskich chat z podcieniami dla wydawnictwa BIT, pamiątniki Jadwigi Pobłockiej-Szukalskiej z okresu II Wojny Światowej, rękopisy Aleksandra Majkowskiego „Życie i przygody Remusa”, materiały o cechach w Prusach Królewskich/ Prusach Zachodnich, materiały dotyczące kursów haftu kaszubskiego (przed wojną i lata 50. XX w), zasób obrazów Mariana Mokwy.

Wykonano kwerendy m.in. dla: prof. dla Daniela Kalinowskiego, prof. dr. Jörg Hackmanna (Uniwersytet Szczeciński), prof. Karola Polejowskiego (Muzeum II Wojny Światowej),

Muzeum we Wdzydzach Kiszewskich, Muzeum Etnograficznego w Warszawie, Muzeum w Chojnicach, Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku (oddział Swołowo), Koła Gospodyń Wiejskich w Brzynie, Wejherowskiego Centrum Kultury, Szkoły Podstawowej nr 6 w Wejherowie, Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego w Gdańsku, Starostwa Powiatowego w Wejherowie, dla zespołu „Mazowsze” kwerendę dot. Zespołu "Kaszëbë" z Luzina i Jana Konrada Kotłowskiego, Urzędu Miasta Wejherowo, Muzeum Piaśnickiego w Wejherowie, Twojej Telewizji Morskiej, Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego o/Gdańsk, studentów Kaszubsko-Pomorskiej Szkoły Wyższej w Wejherowie, Państwowej Straży Pożarnej w Wejherowie, dr Burkharda Olschowskyego, Józefa Ceynowy, Muzeum Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu, PAN Warszawa oraz Kaith Kaziak - Uniwersytet Wisconsin-Madison, Muzeum Narodowego w Gdańsku.

Ekspozycje

W Muzeum w roku 2021 udostępniono 11 wystaw czasowych:

1. Wystawa pt. „Kaszubskie drogi do Niepodległej. Casus rodu „Torlińskich” (11.02.2020 r.- 10.09.2021 r.)
2. Wystawa malarstwa pt. „ORGANICZNOŚĆ” autorstwa Marty Papierowskiej (01.02.-04.07.2021 r.)
3. Wystawa rzeźby, malarstwa i rysunku pt. „Kaszubski Remus ze Śmiechowa Stanisław Nastaly (1933-2019) życie i twórczość” (01.02.-30.06.2021 r.)
4. Wystawa malarstwa pt. „Wejherowo! Ciebie dziś opiewam” autorstwa Macieja Tamkuna (01.02.-15.06.2021 r.)
5. Wystawa sztuki hafciarskiej klubu hafciarskiego „Tulpa” działającego przy Zrzeszeniu Kaszubsko-Pomorskim oddział w Wejherowie (07.07.-05.09.2021 r.)
6. Wystawy malarstwa Kamy Kuik pt. "Patrząc w oczy rybaka" (22.07.-31.12.2021 r.)
7. Wystawa pt. „Malarski pamiętnik” autorstwa Leona Bieszke (16.08.-31.10.2021 r.)
8. Wystawa pt. „Nasze Kaszuby” malarstwo Członków Stowarzyszenia Plastyków ZKP w Wejherowie im. Stefana Lewińskiego (28.09.-31.12.2012 r.)
9. Testament prof. Gerarda Labudy. Wypełnienie woli.

10. Wystawa pt. „Malowane marzeniami” autorami prezentowanych na ekspozycji prac są uczestnicy Środowiskowego Domu Samopomocy w Gdyni „Dom Marzeń” (03.12.-31.12.2021 r.)
11. „Adaptacja do miejsca” Spichlerz Sztuki w podziemiach pałacu.

Wystawy zewnętrzne:

1. Fotosy - kalambury filmowe z czasów pandemii. Kino "Żeglarz" z Jastarni (17.09.- 30.11.2021 r.)
2. Wystawa prezentująca efekty projektu „Kaszubski Spichlerz Pamięci” (16.12.2020 r. – 31.12.2021 r.)
3. 100 lat harcerstwa na ziemiach wejherowskich

Wystawy rollupowe prezentowane poza siedzibą muzeum:

1. „Kaszubski Ruch Chóralny” prezentowana w Kaszubskim Forum Kultury w Gdyni.
2. „Leon Heyke (1885-1939) człowiek o dwóch powołaniach” prezentowana w Bibliotece i Centrum Kultury Gminy Wejherowo.

Wystawy stałe (10):

1. Wystawa osiągnięć chóru „Cantores Veiherovienses”
2. Wystawa prezentująca dokonania artystyczne Zespołu Wokalnego Art'n'Voices
3. Wystawa dokonań artystycznych Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka z Wejherowa
4. „Muzyczne Instrumenty Kaszub”
5. Wystawa pt. „Bestiariusz kaszubski...”
6. Wystawa fotograficzna pt. „Kaszubi z Jones Island”
7. Wystawa planszowa o dziejach i kulturze Kaszubów
8. Galeria pisarzy kaszubskich
9. „Historia Kaszubów wg. prof. Gerarda Labudy” (wystawa stała w budynku Książnicy)
10. Wystawa pt. „Gryf w historii i kulturze Pomorza”

Wypożyczono m.in.:

1. Europejskiemu Centrum Kultury w Gdańsku maszynę do pisania po Lechu Bądkowskim (zbiory Działu Sztuki i Etnografii)
2. Kaszubskiemu Forum Kultury w Gdyni – cykl portretów – Pisarze Kaszubscy autorstwa Macieja Tamkuna (zbiory Działu Sztuki i Etnografii)
3. Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Luzinie – cykl portretów – Pisarze Kaszubscy autorstwa Macieja Tamkuna (zbiory Działu Sztuki i Etnografii)
4. Związkowi Kombatantów Żołnierzy-Górników – sztandar Żołnierzy-Górników (zbiory Działu Sztuki i Etnografii)
5. X Liceum Ogólnokształcącemu w Gdańsku - materiały powystawowe (m in. wydruki wielkoformatowe) oraz pamiątki i książki po Lechu Bądkowskim – na okolicznościową wystawę z okazji nadania szkole imienia Lecha Bądkowskiego

Koncerty (10)

1. "Koncert w 100. rocznicę wybuchu III Powstania Śląskiego" w ramach projektu "Niepodległość na Górnym Śląsku" (06.06.2021 r.)
2. Koncert smyczkowy Duo del Gesù - CARTE BLANCHE, z okazji dziesięciolecia międzynarodowej działalności artystycznej zespołu. Koncert odbył się na tarasie Muzeum (11.07.2021 r.)
3. Występ chóru Towarzystwa Śpiewaczego im. Jana Trepczyka pod dyrekcją Marcina Grzywacza podczas rozstrzygnięcia 15 edycji konkursu haftu powiatowo-miejskiego (07.07.2021 r.)
4. XXII koncert z cyklu „Akademia w pałacu”. pt. „Józef Haydn. Opery dla książęcego dworu”. Z uwagi na obostrzenia pandemiczne wydarzenie miało charakter rejestrowanego koncertu bez udziału publiczności. Nagrania dokonano 19 maja 2021 roku w siedzibie muzeum. Data premiery 9 lipiec 2021 r.
Film dostępny na stronie: https://youtu.be/dt6wGr_vUXY
5. LXVII koncert z cyklu „Spotkania z muzyką Kaszub” pt. JAK SNÔŹI JE TEN SWIAT /w 101. rocznicę powstania chóru mieszanego „Harmonia” z Żukowa/ (27.08.2021 r.)
6. Koncert zespołu „ Cztery Pory Miłowania” podczas promocji książki Aleksandra Lewandowskiego „50 Kobiet” (27.09.2021 r.)

7. Koncert Tatiany Slowi, przy akompaniamencie Pawła Kierszki podczas uroczystej Gali finałowej XXII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Jana Drzeżdżona (30.09.2021 r.)
8. LXVIII koncert z cyklu „Spotkania z muzyką Kaszub” pt. REGIONALNIE I WSPÓŁCZEŚNIE (23.10.2021 r.)
9. LXIX koncert z cyklu „Spotkania z muzyką Kaszub” pt. Mieszkô mëszka w Bòrzëszkach (19.12.2021 r.)
10. Koncert nagrany, dostępny w internecie, XueEr Sun w ramach Metropolia Jest Okey. (20.12.2021)
<https://www.youtube.com/watch?v=eIz7ItEgqFA&t=16s>

Przeprowadzono promocje książek (5 – You Tube):

1. Ùrwónô spiéwa Jana Rompskiego (31.03.2021 r.)
Kolejny odcinek cyklu „Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 3” Ùrwónô spiéwa został poświęcony Janowi Rompskiemu i jego powieści „Ùrwónô spiéwa”. Powieść powstała już podczas II Wojny Światowej, ale dopiero teraz doczekała się wydania dzięki Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie. O tej interesującej książce rozmawiali: Janina Kurowska, Maciej Bandur, Roman Drzeżdżon, Artur Jabłoński i Dariusz Majkowski. - <https://youtu.be/ub2NjPG0xS0>
2. Mòje żëcé. Òd narodzeniô do 1985 roku Alojzego Nagla (16.04.2021 r.)
Odcinek „Ogródka literackiego, czyli literatury bez ogródek” został poświęcony Alojzemu Naglowi i jego książce autobiograficznej, pt. „Mòje żëcé. Òd narodzeniô do 1985 roku”. Materiał przez kilkadziesiąt lat deponowany był w zbiorach Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie w postaci kilku odręcznie zapisanych zeszytów. Teraz szczęśliwie doczekał się wydania przez muzeum. O tej ważnej książce rozmawiali: ks. Waldemar Naczek, prof. Daniel Kalinowski, Roman Drzeżdżon, Iwona Stenka oraz Tomasz Fopke. Redakcja książki: Daniel Kalinowski, z rękopisu przepisała: Iwona Stenka, korekta pisowni: Roman Drzeżdżon, realizacja filmu: Damian Klechowicz. Prowadzenie spotkania: Tomasz Fopke.
Link do filmu: <https://www.youtube.com/watch?v=BBaW9DwhkRg>
3. Przigòdë Remùsa. Na pùstkòwiu Aleksandry i Dariusza Majkowskich (28.04.2021 r.)

Odcinek „Ogródka literackiego, czyli literatury bez ogródek” jest poświęcony książce Aleksandry i Dariusza Majkowskich „Przigòdë Remùsa. Na pùstkòwiu”, napisanej na podstawie rozdziału pierwszego powieści Aleksandra Majkowskiego „Żëcé i „Żëcé i przigòdë Remùsa”, a przeznaczonej dla dzieci. O dziele tym, wydanym przez Wydawnictwo Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego, jak też o współczesnej kaszubskiej literaturze dla najmłodszych, rozmawiali: Aleksandra i Dariusz Majkowscy – autorzy książek dla dzieci, Bogumiła Cirocka – redaktorka i korektorka, Anna Dunst – dyrektor Wydawnictwa ZK-P oraz Roman Drzeżdżon – prowadzący spotkanie, pracownik Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie. Książkę zilustrowała Aleksandra Gliszczyńska, okładkę zaprojektował Damian Chrul, redakcją i korektą zajęła się B. Cirocka. Wydanie publikacji zrealizowano dzięki dotacji Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji. Realizacja nagrania: Damian Klechowicz.

Link do nagrania: <https://www.youtube.com/watch?v=S3dpNn8yYBI>

4. „5 x SKRA. Antologijô tekstów z lat 2014 – 2019”, która jest podsumowaniem 5 letniej działalności nieregularnika „SKRA – pjismjono wo kùlturze” (24.05.2021 r.)
Rozmowę poświęcono książce pt. „5 x SKRA. Antologijô tekstów z lat 2014 – 2019”, która jest podsumowaniem 5 letniej działalności nieregularnika „SKRA – pjismjono wo kùlturze”. W antologii znajdziemy ponad 50 tekstów, które dotychczas były publikowane na portalu pismiono.com ale również kilka tekstów nowych i wcześniej niepublikowanych. O tej ciekawej książce rozmawiają: Artur Jabłoński, Adam Hebel, Maciej Bandur, Piotr Szatkowski i Agata Grenwald.
5. „50 Kobiet” Aleksandra Lewandowskiego. Promocje uświetnił występ zespołu: Cztery Pory Miłowania (27.09.2021 r.)
6. „KACZCZI” Krystyny Lewny, laureatki Kaszubskiej Nagrody Literackiej za rok 2018.
Roz mowę z autorką przeprowadził Roman Drzeżdżon. (03.11.2021 r.).
7. „Historia Wejherowskiego tenisa” Michała R. Jelińskiego. Autor publikacji podzielił się ze zgromadzonymi rozległą wiedzą na temat dziejów „białego sportu” w Wejherowie, mówił również, jak książka powstawała. Michałowi Jelińskiemu gratulacje złożyli wicestarosta powiatu wejherowskiego Jacek Thiel i wiceprezydent Wejherowa Arkadiusz Kraszkiewicz.

Książka ukazała się w Wydawnictwie BiT Beaty i Tomasza Żmudy-Trzebiatowskich.
Koordynatorem wydarzenia z ramienia MPiMK-P był Piotr Schmandt. (14.12.2021 r.).

8. Droga wòlnëch lëdzy Adam Hebel (14.12.2021 r.)

Odcinek „Ogródka literackiego, czyli literatury bez ogródek” jest poświęcony książce Adama Hebla „Droga wòlnëch lëdzy”, kaszubskojęzycznej książki fantasy. O dziele tym, wydanym przez MPiMKP w Wejherowie wspólnie z luzińskim Gminnym Ośrodkiem Kultury, jak też o roli kaszubskiej mitologii w stworzeniu uniwersum książki, pojawiające się w niej rasy czy postać głównego bohatera – Jurika, rozmawiał z autorem Dariusz Majkowi. Oprócz rozmowy widzowie mogą też posłuchać śpiewu barda – Marcina Kryży, który snuje muzyczne opowieści związane z powieścią Adama Hebla. O graficznej stronie książki opowiada autor rysunków Tomasz Mering.

Link do nagrania: https://youtu.be/_otvVssLKXg

Upowszechnianie w Internecie i w innych mediach:

Na muzealnej stronie www oraz na profilu Facebook zamieszczono: 61 postów, informacji, zapowiedzi w tym:

1. Cykl „Muzealne smaczki/Muzealne smaczki” – teksty po polsku i kaszubsku oraz ilustracje GIF umieszczane na stronie internetowej Muzeum. Teksty: Benita Grzenkiewicz-Ropela, Zuzanna Szwedek-Kwiecińska, Roman Drzeżdżon, Mateusz Klebba, tłumaczenie na język polski i kaszubski: Roman Drzeżdżon. W I półroczu 2021 r. ukazało się 14 części:

- Muzealne smaczki 1/2021. Kaszubski poliglota:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-12021-kaszubski-poliglota/>

- Muzealne smaczki 2/2021. Nagrodzony...:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-22021-nagrodzony/>

- Muzealne smaczki 3/2021. Opowieści znad Bałtyku:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-32021-opowiesci-znad-batyku/>

- Muzealne smaczki 4/2021. Sprezentowane słowo:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-42021-sprezentowane-sowo/>

- Muzealne smaczki 5/2021. Profesorskie karty:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-52021-profesorskie-karty/>

- Muzealne smaczki 6/2021. Poszedł na stempel:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-62021-poszed-na-stempel/>

- Muzealne smaczki 7/2021. Drobniki z podróży:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-72021-drobniki-z-podrozy/>

- Muzealne smaczki 8/2021. Kaszubscy nobliści:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-82021-kaszubscy-noblisci/>

- Muzealne smaczki 9/2021. Uniwersytecka patera:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-92021-uniwersytecka-patera/>

- Muzealne smaczki 10/2021. Profesorska wizytówka:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-102021-profesorska-wizytowka/?cat=62>

- Muzealne smaczki 11/2021. Kałamarz mistrza:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-112021-kaamarz-mistrza/>

- Muzealne smaczki 12/2021. Scyzoryk:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-122021-scyzoryk/>

- Muzealne smaczki 13/2021. Honorowy Mieszkaniec:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-132021-honorowy-mieszkaniec/>

- Muzealne smaczki 14/2021. Burmistrzowska gra:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/muzealne-smaczki-142021-burmistrzowska-gra/>

2. Cykl „Było minęło... kartka z kalendarza” - opublikowano 11 postów:

- Było minęło... kartka z kalendarza 1/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-12021/>

- Było minęło, karta z kalendarza 2/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-karta-z-kalendarza-22021/>

- Było minęło... kartka z kalendarza 3/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-32021/>

- Było, minęło... kartka z kalendarza 4/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-42021/>

- Było, minęło... kartka z kalendarza 5/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-52021/>

- Było, minęło... karta z kalendarza 6/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-karta-z-kalendarza-62021/>

- Było minęło... kartka z kalendarza 7/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-72021/>

- Było minęło... kartka z kalendarza 8/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-82021/>

- Było minęło... kartka z kalendarza 9/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-92021/>

- Było minęło... kartka z kalendarza 10/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-102021/>

- Było minęło... kartka z kalendarza 11/2021:

<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/aktualnosci/komunikaty/byo-mineo-kartka-z-kalendarza-112021/>

3. Dźwiękowe zbiory muzealne. Podziękowanie dla ... - Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, wykonując swoje zadania statutowe - realizuje bogaty program gromadzenia zbiorów muzycznych Kaszub. Stąd też, w odrębnych postach dziękujemy poszczególnym instytucjom za przekazane wydawnictwa. Pozyskane zbiory wykorzystane zostaną w pracy naukowej, wystawienniczej i upowszechnieniowej Muzeum.
- Opublikowano 3 podziękowania dla instytucji - Biblioteka w Luzinie, Kaszubski Zespół Regionalny Levino, Chór Kameralny Discantus, Urząd Miejski w Bytowie, Gminny Dom Kultury w Lini, Gminne Centrum Kultury Sportu i Rekreacji w Szemudzie, Biblioteka i Centrum Kultury Gminy Wejherowo, Zespół Rumianie (na profilu Facebook oraz stronie www)
4. Utwory religijne Stanisława Kwiatkowskiego na chór mieszany a cappella:
<https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/stanislaw-kwiatkowski/>
5. Tańce kaszubskie: <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/tance-kaszubskie/?cat=56>

Muzealny kanał You Tube:

- Cykl „Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek” :
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 1 „Wrzask”:
<https://www.youtube.com/watch?v=7tQxLEovRQo&t=175s>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 2:
<https://www.youtube.com/watch?v=i-eCmpIO50Y>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 3 „Ūrwónô spiéwa”:
<https://www.youtube.com/watch?v=ub2NjPG0xS0>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 4 „Alojzy Nagel. Mòje žécé”:
<https://www.youtube.com/watch?v=BBaW9DwhkRg>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 5 „5 x SKRA”:
<https://www.youtube.com/watch?v=VMSknHCTpuA>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 6 „Przigòdë Remùsa. Na pùstkòwiu”:
<https://www.youtube.com/watch?v=S3dpNn8yYBI>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 7 „Ksążczy ò Bëtkù”
<https://www.youtube.com/watch?v=KNBWeRh1tiY>
 - Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 8 „Droga wòlnëch lëdzy”
https://www.youtube.com/watch?v=_otvVssLKXg&t=23s

- Cykl wybranych felietonów Aleksandra Labudy do wysłuchania których zapraszają Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie wraz z Biblioteką i Centrum Kultury Gminy Wejherowo. Czyta: Tomasz Fopke

- „Gùczów Mack gòdò. Aniół Kaszëb i Kartczy” - Premiera: 05.07.2021

<https://youtu.be/KMpXdOiXb4E>

- „Gùczów Mack gòdò. Ò pòzëczce ë nowëch ùrządach” - Premiera: 12.07.2021

<https://youtu.be/52UudvUutlw>

- Gùczów Mack gòdò. Przezerk nowosców - Premiera: 19.07.2021

<https://youtu.be/n2HMWqoBNDU>

- Gùczów Mack gòdò. Ò zaziwanim - Premiera: 26.07.2021

<https://youtu.be/yYVlomT26aU>

- Gùczów Mack gòdò. Ò lëdzach z różnëch strón - Premiera: 02.08.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=-Y0BaJngP2o>

- Gùczów Mack gòdò. Radã so zadac - Premiera: 16.08.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=H8dh6q2ngrY>

- Gùczów Mack gòdò. Dobri chłop - Premiera: 27.08.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=n6kwhGX9-VA>

- Gùczów Mack gòdò Ùczarzonò kòza – Premiera: 30.08.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=2WTBffuhaCA>

- Gùczów Mack gòdò Kòpalniò złota i pétrolczy - Premiera: 06.09.2021

<https://youtu.be/bnqoTX9EHWg>

- Gùczów Mack gòdò Niebò nie je dlò głupëch - Premiera: 13.09.2021

<https://youtu.be/zFBbuVsWa3Q>

- Gùczów Mack gòdò Jan i radio - Premiera: 20.09.2021

<https://youtu.be/Wjqhn6dx4qw>

- Gùczów Mack gòdò Ò wpadënkù - Premiera: 27.09.2021

<https://youtu.be/yUDLByVG3Uk>

- Gùczów Mack gòdò Ò ulgach - Premiera 04.10.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=UECMQpjOtkQ>

- Gùczów Mack gòdò Kur i krowa - Premiera 11.10.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=cu5u0XUf1SA>

- Gùczów Mack gòdò. Zaùna z Paczewa - Premiera 18.10.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=5aaC9X60nZg>

- Gùczów Mack gôdô. Żukòwò – wies pańsko - Premiera 25.10.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=6zrbz94W1CM>

- Gùczów Mack gôdô. Ò malowanim sã - Premiera 08.11.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=ogBqSt-ZUOA>

- Gùczów Mack gôdô. Ûczba òd krowë i kurów - Premiera 15.11.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=YMUYuluxh5Y>

- Gùczów Mack gôdô. Ò dwùch głupëch - Premiera 22.11.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=XvQKTI4AUZI>

- Gùczów Mack gôdô Diòbelnô kontrola - Premiera 29.11.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=ftcsyJq-cf4>

- Gùczów Mack gôdô Jãzek czë gwara - Premiera 06.12.2021

https://www.youtube.com/watch?v=F7_4MQ5wMsQ

- Gùczów Mack gôdô. Û Pòslëszków. - Premiera 13.12.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=u2I4m8h26W8&t=153s>

- Gùczów Mack gôdô. Na leczim chlebie - Premiera 20.12.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=DIRhZoa1cSo>

- Gùczów Mack gôdô. Ò gëldzeniu - Premiera 27.12.2021

<https://www.youtube.com/watch?v=u005TPI61Ak>

- Projekt CASHUBIAN CONTEMPORARY POETRY (KASZUBSKA POEZJA WSPÓŁCZESNA), który w zamierzeniu pomysłodawców ma promować współczesnych poetów kaszubskich i ich utwory wśród osób anglojęzycznych na całym świecie – poprzez internet. W ramach projektu powstaje seria krótkich filmów, które będą publikowane w serwisie YouTube, a następnie na muzealnych mediach społecznościowych. W każdym wideo wystąpi inna kaszubska poetka bądź poeta. Udział owych artystów w projekcie będzie polegał na odczytaniu 2 wybranych przez siebie autorskich tekstów. W opisie pod każdym filmikiem dołączony zostanie biogram autora oraz teksty odczytanych utworów w całości przetłumaczone na język angielski. Przedstawieni zostaną twórcy starszego pokolenia, dobrze znani kaszubskim odbiorcom ale też osoby dopiero zaczynające swoją przygodę z kaszubską poezją. Link: <https://youtu.be/kbNM16UtBvo> - Premiera: 30.07.2021, godz. 18.00

- Zaproszenia na nowe wystawy w Muzeum:

- Wystawa malarstwa pt. „ORGANICZNOŚĆ” autorstwa Marty Papierowskiej:
<https://www.youtube.com/watch?v=7Nf1BND0buQ&feature=youtu.be>

- Wystawa rzeźby, malarstwa i rysunku pt. „Kaszubski Remus ze Śmiechowa Stanisław Nastaly (1933-2019) życie i twórczość”:
<https://www.youtube.com/watch?v=Nk7sopAiorc&feature=youtu.be>

- Wystawa malarstwa pt. „Wejherowo! Ciebie dziś opiewam” autorstwa Macieja Tamkuna:
<https://www.youtube.com/watch?v=iSOV3U45C60&feature=youtu.be>

- Audiobooki:

- Walek na jarmarku. Czyta Tomasz Fopke. Derdowski w sieci:

- <https://www.youtube.com/watch?v=dxLP5Cg-OFQ>

- Jasiek z Knieji. Czyta Tomasz Fopke. Nowy audiobook poematu Derdowskiego:

- <https://www.youtube.com/watch?v=AvlQveSOKNE>

- Kaszube pod Widnem. Czyta Tomasz Fopke. Derdowski w sieci:

- <https://www.youtube.com/watch?v=QH0JZonAmhw>

- Jak w Koscerznie koscelnygo obrele abo Pięc kawalerów a jedna jedyno brutka.

- Czyta Tomasz Fopke. Satyra Aleksandra Majkowskiego

- <https://www.youtube.com/watch?v=pjq75WXiULM&t=4867s>

- Promocja projektu

- Film promocyjny pt. „Muzeum w Wejherowie. Spotkanie historii z terażniejszością”.

- Film powstał w ramach projektu „South Baltic Manors”:

- <https://www.youtube.com/watch?v=M2gu2UM5md0>

Zamieszczono na stronie Muzeum plan konkursów organizowanych przez Muzeum

1. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie udostępnia zainteresowanym do wykorzystania utwory - kolędy kaszubskie nagrodzone w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na Kolędę Kaszubską w latach 2020-2021:

www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/koledy-kaszubskie-2020-i-2021/?cat=56

2. Piosenki nagrodzone w Konkursie Kompozytorskim im. Renaty Gleinert na piosenkę kaszubską (2017 i 2019): <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/piosenki-nagrodzone-w-konkursie-kompozytorskim-im-renaty-gleinert-na-piosenke-kaszubska-2017-i-2019/>

3. [Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie - II Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na piosenkę o Wejherowie AD 2020. Nagrodzone utwory](https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/ii-ogolnopolski-konkurs-kompozytorski-na-piosenke-o-wejherowie-ad-2020-nagrodzone-utwory/?cat=56) <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/ii-ogolnopolski-konkurs-kompozytorski-na-piosenke-o-wejherowie-ad-2020-nagrodzone-utwory/?cat=56>

4. [Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie - Nagrodzone utwory w Ogólnopolskim Konkursie Kompozytorskim na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim, edycje I-VIII \(2014-2021\)](https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/nagrodzone-utwory-w-ogolnopolskim-konkursie-kompozytorskim-na-choralny-utwor-pasyjny-do-tekstu-w-jez/) <https://www.muzeum.wejherowo.pl/d/zbiory-w-internecie/utwory/nagrodzone-utwory-w-ogolnopolskim-konkursie-kompozytorskim-na-choralny-utwor-pasyjny-do-tekstu-w-jez/?cat=56>

Wywiady oraz referaty pracowników Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie:

Styczeń

- Ogłoszenie wyników VII Regionalnego Konkursu „Méster Bělnégò Czětaniò”, udział w nagraniu: Tomasz Fopke, Dariusz Majkowski:

<https://www.youtube.com/watch?v=yckd26rzYjY&t=334s>

Luty

- „*Muzea otwarte, czekają na zwiedzających*” rozmowa z *Tomaszem Fopke* Dyrektorem muzeum oraz *Benią Grzenkowicz-Ropelą* nt. *aktualnych wystaw*:

<https://telewizjattm.pl/dzien/2021-02-04/55224-muzea-otwarte-czekaja-na-zwiedzajacych.html?play=on>

- Wywiad Tomasza Fopke dot. Dnia Języka Ojczystego dla Radia Gdańsk (red. Tatiana Słowi)

- Wspomnienie o kompozytorze śp. Wacławie Kirkowskim, rozmowa z Tomaszem Fopke na antenie Radia Gdańsk (red. Piotr Szyca)

- Rozmowa z Tomaszem Fopke nt. nowych trzech wystaw muzealnych na antenie Radia Plus (red. Dariusz Sokolnik)

- Wywiad z Tomaszem Fopke nt. aktualnych wystaw prezentowanych z muzeum na antenie Radio Kaszëbë (red. Piotr Szyca)
- Rozmowa z Tomaszem Fopke nt. nowych trzech wystaw muzealnych na antenie Radia Norda.fm (red. Anna Grzymkowska)
- "Larwa", czyli maska Kaszubskim Słowem Roku 2020 mailowy wywiad z Tomaszem Fopke dla red. Jakuba Kaługi z RMF FM: <https://www.rmfm24.pl/kultura/news-larwa-czyli-mask-a-kaszubskim-slowem-roku-2020,nId,5027298>
- Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 1 „Wrzask”, Dariusz Majkowski – prowadzenie spotkania, <https://www.youtube.com/watch?v=7tQxLEovRQo&t=175s>
- Wywiad Tomasza Fopke po kaszubsku i polsku dla Radia Gdańsk (red. A. Hebel) nt. XXII Ogólnopolskiego Konkurs Literackiego im. Jana Drzeżdżona, rozmowa z Mateuszem Klebba nt. nowej publikacji ZYMKù
- Rozmowa Tomasza Fopke oraz Romana Drzeżdżona nt. współczesnej kultury kaszubskiej dla TVP Polonia „Fajna Polska Zimą: Kaszuby”: <https://polonia.tvp.pl/52777510/fajna-polska-zima-kaszuby>
- „Powstaną kolejne dzieła w języku kaszubskim”, T. Fopke, R. Drzeżdżon, M. Klebba i I. Stenka rozmawiali nt. XXII Ogólnopolskiego Konkurs Literackiego im. Jana Drzeżdżona, prezentacja utworów z ostatniej publikacji pokonkursowej na antenie Twojej Telewizji Morskiej: <https://telewizjattm.pl/dzien/2021-02-17/55306-powstana-kolejne-dziela-w-jezyku-kaszubskim.html?play=on>
- Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 2, Dariusz Majkowski – prowadzenie spotkania, rozmowa z Tomaszem Fopke i Romanem Drzeżdżonem: <https://www.youtube.com/watch?v=i-eCmpIO50Y>
<https://www.youtube.com/watch?v=i-eCmpIO50Y&t=717s>
- Teksty w dziale „Klëka” autorstwa Dariusza Majkowskiego:
 - Wejrowò. Òpòwiescë znad Bòłtu, „Pomerania” nr 2 (550), luty 2021, s. 63
 - Wejrowò. Kaszëbsczi lëteracë do robòtë, „Pomerania” nr 2 (550), luty 2021, s. 63
 - Wejrowò, internet. W lëteracczim ògródkù, „Pomerania” nr 3 (551), marzec 2021, s. 60
 - Wejrowò. Pòwstał nowé kaszëbsczé kòłädë, „Pomerania” nr 3 (551), marzec 2021, s. 60-61

Marzec

- Ogródek literacki, czyli literatura bez ogródek cz. 3 „Ûrwónò spiëwa”, Dariusz Majkowski – prowadzenie spotkania, udział w rozmowie: Roman Drzeżdżon, Janina Kurowska:

<https://www.youtube.com/watch?v=ub2NjPG0xS0>

- „Kaszubska poezja po angielsku”, wywiad z Tomaszem Fopke oraz Dariuszem Majkowskim:

<https://www.nadmorski24.pl/aktualnosci/48730-kaszubska-poezje-przetlumacza-na-jezyk-angielski>

<https://telewizjattm.pl/dzien/2021-03-25/55592-kaszubska-poezje-przetlumacza-na-jezyk-angielski.html?play=on>

- Rozmowa z Tomaszem Fopke dyrektorem muzeum nt. świętowania Dnia Jedności Kaszubów na antenie Radia Gdańsk

- „Kaszubskie emotikony rozgościły się w Internecie” rozmowa z Romanem Drzeżdżonem na antenie Twojej Telewizji Morskiej: <https://telewizjattm.pl/dzien/2021-03-31/55628-kaszubskie-emotikony-rozgosciły-sie-w-internecie.html?play=on>

Kwiecień

- Roman Drzeżdżon – przygotowanie trzech krótkich filmów związanych z tradycją Świąt Wielkanocnych:

<https://www.facebook.com/watch/?v=1094684067610265>

<https://www.facebook.com/watch/?v=815298999337559>

<https://www.facebook.com/watch/?v=292387585594990>

- rozmowa z Benitą Grzenkiewicz-Ropelą nt. zwyczajów Wielkanocnych na antenie Twojej Telewizji Morskiej oraz Radia Norda: <https://telewizjattm.pl/nasze-programy/71-1/55650-wielkanoc-na-kaszubach.html?play=on>

– rozmowa z Romanem Drzeżdżonem film dot. tradycji Wielkanocnych na Kaszubach, wyprodukowany przez Wejherowskie Centrum Kultury w Wejherowie:

<https://www.youtube.com/watch?v=DQSoNsOyaRs>

- rozmowa z Romanem Drzeżdżonem dot. kaszubskich emotek:

<https://rumia.naszemiasto.pl/kaszubskie-emotki-czarno-zolte-minki-wyrazajace-min->

[radosc/ar/c1-8216861?fbclid=IwAR28R9ewGISgs3GTGu1fzfa8q9BpNHkFYuCr2-s6u7pMsFBOwlnKsCgZzoQ](https://www.facebook.com/radosc/ar/c1-8216861?fbclid=IwAR28R9ewGISgs3GTGu1fzfa8q9BpNHkFYuCr2-s6u7pMsFBOwlnKsCgZzoQ)

- Wyjątkowy audiobook zasilł dorobek wejherowskiego muzeum, rozmowa z Tomaszem Fopke Dyrektorem muzeum: <https://www.telewizjattm.pl/dzien/2021-04-13/55718-wyjatkowy-audiobook-zasilil-dorobek-wejherowskiego-muzeum.html?play=on>

- Roman Drzeżdżon, udział w nagraniach „Literackiego ogródka, czyli literatury bez ogródek” o książce A. Nagła „Mòje żécé”: <https://www.youtube.com/watch?v=BBaW9DwhkRg>

- Roman Drzeżdżon, udział w nagraniu 2 odcinków programu „Z dawnych czasów” o eksponatach ze zbiorów MPiMK-P w Wejherowie dla Telewizji Kaszuby: <https://www.youtube.com/watch?v=QRYGhCIPCLI> (Słownik ks. B. Sychty) oraz <https://www.youtube.com/watch?v=t2tGcD7ciss> (Wyliczanka „Kaszëbscë nótë”)

- Mistrzów pięknego czytania po kaszubsku można posłuchać w internecie, rozmowa z Tomaszem Fopke Dyrektorem muzeum: <http://radiokaszebe.pl/mistrzow-pieknego-czytania-po-kaszubsku-mozna-posluchac-w-internecie/>

- Narodowy Spis Powszechny Ludności i Mieszkań - Gość Dnia na antenie TTM Tomasz Fopke: <https://www.telewizjattm.pl/dzien/2021-04-15/55747-tomasz-fopke.html?play=on>

- nagranie poematu pt. „Walek na jarmarku” Hieronima Jarosza Derdowskiego, interpretuje Tomasz Fopke: <https://www.youtube.com/watch?v=dxLP5Cg-OFQ>

- Benita Grzenkowicz-Ropela, rozmowa z Telewizją Kaszuby „Z dawnych czasów... odc.19 (fotel Józefa Chierowskiego)”: <https://www.youtube.com/watch?v=uh1B1kkIR6A&t=19s>

Maj

- Tomasz Fopke, Anna Kąkol – rozmowa nt. Majowych Popołudni Muzealnych: <https://m.telewizjattm.pl/dzien/2021-05-14/55962-przed-nami-noc-muzeow.html?play=on>

- Tomasz Fopke, Roman Drzeżdżon, wywiad dla radia 357, red. Magda Świerczyńska-Dolot na temat historii Kaszub, kultury i języka kaszubskiego: <https://radio357.pl/twoje357/audycje/publicystyka?fbclid=IwAR2uJJy3cMqRzZBrijdVHrEIV>

[J8JMnXPY-P5utHm7UEq5MVNIhSLEMZ_LW9U](#) (Nagranie dostępne tylko dla patronów radia)

- Roman Drzeżdżon, prowadzenie „Literackiego ogródka, czyli literatury bez ogródek” z autorami książki „Przigòdë Remùsa. Na pùstkòwiu” Aleksandrą i Dariuszem Majkowskimi: <https://www.youtube.com/watch?v=S3dpNn8yYBI>

- Tomasz Fopke – wywiad dla red. Katarzyny Polity z Radia Plus nt. Majowych Popołudni Muzealnych

- Piotr Schmandt, wypowiedź w nagraniu przeprowadzonym przez Pawła Bajerleina/ Stowarzyszenie Krotchwile - tematyka "Dzieci syberyjskich" w Wejherowie, do filmu "Andzia - historia jednej podróży": <https://krotchwile.org/andziasyberii/?fbclid=IwAR0ZTODUrmKqO4VCew3nANOZOmj-zv8Eibllxhm8GqI9uO7Kc0saLYrT14g>

- Tomasz Fopke – wywiad dla red. Katarzyny Polity z Radia Plus nt. Funkcjonowania muzeum w warunkach pandemicznych i przy luzowaniu obostrzeń

- Tomasz Fopke – wywiad dla Wywiad dla Polskiego Radia - Sygnały Dnia, Wielkopolska, Śląsk, Kaszuby, Podhale... Śladem dialektów i gwar: <http://www.polskieradio.pl/7/129/Artykul/2729020,Wielkopolska-Slask-Kaszuby-Podhale-Sladem-dialektow-i-gwar>

Czerwiec

- Tomasz Fopke – wywiad dla Radia ESKA nt. tłumaczeń na język kaszubski

- Tomasz Fopke – wywiad dla Twojej Telewizji Morskiej – nt. atrakcji muzealnych podczas Festiwalu Dworów i Pałaców

- Roman Drzeżdżon rozmowa z TTM nt. atrakcji muzealnych podczas Festiwalu Dworów i Pałaców Północnych Kaszub: <https://www.telewizjattm.pl/dzien/2021-06-08/56137-festiwal-dworow-i-palacow-polnocnych-kaszub.html?play=on>

- Tomasz Fopke, Język Kaszubski w przestrzeni publicznej:

<http://radiokaszebe.pl/podcast/jezyk-kaszubski-w-przestrzeni-publicznej/>

- wywiad Dyrektora muzeum Tomasza Fopke dla Radia Kraków na temat tożsamości kaszubskiej w kontekście spisu powszechnego

- Tomasz Fopke – wywiad dla Radia Gdańsk w j. polskim i kaszubskim) na temat kaszubskiego konkursu recytatorskiego „Rodno Mowa” i propozycji wprowadzenia kategorii „Poezji śpiewanej”

- Muzeum w sieci – słuchasz i oglądasz, rozmowa z Tomaszem Fopke na temat muzealnych Ogródków Literackich: <http://radiokaszebe.pl/podcast/propozycje-na-czerwiec-z-wejherowskiego-muzeum/>

- Tomasz Fopke – wywiad dla TVP Gdańsk na temat poziomu wykonawczego kaszubskiego konkursu recytatorskiego „Rodno Mowa”

- Tomasz Fopke, wywiad dla Radia Gdańsk na temat muzealnych Ogródków Literackich

- Agata Grenwald - wywiad dla Radia Gdańsk dla red. Adama Hebla na temat projektu Cashubian Contemporary Poetry

- Dariusz Majkowski, Posłowie do II wydania książki: Juliusz Pobłocki, Na Kaszubach przed 100 laty, s. 90-92

Lipiec

– Tomasz Fopke - wywiad dla red. Moniki Jankowskiej z Dziennika Bałtyckiego nt. kończącego się naboru na kierunek Etnofilologii kaszubskiej Uniwersytetu Gdańskiego:

- <https://dziennikbaaltycki.pl/rekrutacja-na-etnofilologie-kaszubska-ciagle-trwa-miloscnicy-jezyka-i-historii-kaszub-wciaz-moga-zapisac-sie-na-ten-kierunek/ar/c5-15714370>,

- <https://plus.dziennikbaaltycki.pl/to-jeszcze-nie-koniec-dla-etnofilologii-kaszubskiej/ar/12343847>

- Roman Drzeżdżon - Wywiad dla TTM, ws. Etnofilologii kaszubskiej, nagranie i emisja 21 lipca, link: <https://telewizjattm.pl/dzien/2021-07-21/56483-trwa-rekrutacja-na-etnofilologie-kaszubska.html?play=on&fbclid=IwAR21dDsJ5X4eBH3fq1Mx5RgZ9JHCrIXZnxlfnCJUdDY3DOxZyRokIkD8QU>

Sierpień

- Roman Drzeżdżon - wywiad dla Dzień Dobry TVN ws. szlaku duchów kaszubskich w Gminie Linia
- Tomasz Fopke - wywiad dla Radia Plus na temat mistrza pięknego czytania po kaszubsku
- Tomasz Fopke - wywiad dla redaktor Agnieszki Łukasik z Radia Kaszëbë na temat konkursu Mistrza Pięknego Czytania
- Benita Grzenkowicz-Ropela i Dariusz Majkowski - wywiad dla red. Katarzyny Polity z Radia Plus nt. stroju kaszubskiego, literatury i muzyki kaszubskiej
- Anna Kąkol – rozmowa z Telewizja TTM o karcie turysty oraz o aktualnych muzealnych wystawach: <https://telewizjattm.pl/dzien/2021-08-26.html>,
- <https://www.nadmorski24.pl/aktualnosci/50732-z-pomorska-karta-turystyczna-do-muzeum-czy-restauracji>
- Dariusz Majkowski - wywiad dla Telewizji TTM oraz Radia Norda FM nt. projektu Cashubian Contemporary Poetry: <https://nordafm.pl/wiadomosci/4949-gosc-dnia-dariusz-majkowski.html>

Wrzesień

- Tomasz Fopke - wywiad dla red. Janiny Stefanowskiej z Radia Głos nt. wystawy o gryfie
- Tomasz Fopke - wywiad dla red. Piotra Lessnaua nt. Dni Kultury Powiatu Wejherowskiego oraz najnowszych wydawnictw muzealnych
- Michał Hinc – wywiady dla Radia Kaszëbë, Twojej Telewizji Morskiej i Telewizji Kaszuby nt. przyznania Muzeum nagrody muzealnej SYBILLA 2020
- <https://telewizjattm.pl/dzien/2021-09-28/57008-ksiaznica-prof-gerarda-labudy-z-kolejna-nagroda.html?play=on>
- <http://radiokaszebe.pl/ksiaznica-prof-gerarda-labudy-w-wejherowie-z-prestizowymi-wyrozneniami/>
- <https://www.wejherowo24.info/wiadomosci/4145.wejherowska-ksiaznica-najlepsza-w-kraju-radosc-wladz-powiatu>

Październik

- Tomasz Fopke wywiad dla Radia Gdańsk o bieżącej działalności naszej instytucji w kontekście otrzymania nagrody Sybilla

- Roman Drzeżdżon wywiad na antenie Radia Gdańsk, rozmowa o wystawie „Gryf w historii i kulturze Pomorza”

Listopad

- Roman Drzeżdżon wywiad na antenie Radia Gdańsk, rozmowa o zwyczajach andrzejkowych, adwencie i zwyczajach bożonarodzeniowych na Kaszubach

Grudzień

- Tomasz Fopke wywiad wraz z Romanem Drzeżdżonem o projekcie South Baltic Menors (Dwory i Pałace Południowego Bałtyku) na antenie TVP 3 Gdańsk Panorama:

<https://gdansk.tvp.pl/57295324/05122021-1830>

- Roman Drzeżdżon wywiad dot. działalności edukacyjnej Muzeum, emisja na antenie TVP 3 Gdańsk Panorama <https://www.facebook.com/watch/?v=345260520394353>

- Tomasz Fopke, rozmowa Wigilijna noc 2021 w "Trójce pod Księżycem":

<https://www.polskieradio.pl/9/398/Artykul/2869728,Utalentowana-pani-rezyser-w-TPK>

- Tomasz Fopke, wywiad z gościem dnia na antenie TTM o Wigilii na Kaszubach, o zwyczajach związanych z okresem świąteczno-noworocznym:

<https://telewizjattm.pl/dzien/2021-12-24/57673-tomasz-fopke.html?play=on>

- Weronika Korthals-Tartas rozmowa o kaszubskich zwyczajach świątecznych na antenie TVP: <https://pytanienasniadanie.tvp.pl/57597266/wrozby-swiateczne-goralskie-i-kaszubskie-zwyczaje-swiateczne?fbclid=IwAR3q0kRxXd33nLtO-pFcnPOamTy7TURndJfh5V0rD0J-hfR0LT11VcXSElk>

- Roman Drzeżdżon wywiad na antenie Radia Gdańsk, rozmowa dotyczyła konkursu Bě nie zaběc mōwě starków, który odbył się w Dębogórzcu (organizator Muzeum Ziemi Puckiej)

- Tomasz Fopke wywiad z red. Esterą Wiaduch – radio Norda.fm – na temat wystawy twórczości osób niepełnosprawnych w księżnicy (3.12.21) oraz koncertu Spotkań z muzyką Kaszub (19.12.21)

- Tomasz Fopke wywiad z red. Adamem Heblem – radio Gdańsk – na temat nowej edycji zbioru literackiego ZYMK

Promocja Muzeum w 2021 r.

1. Ekipa programu TVP Polonia „Fajna Polska Zimą” odwiedziła Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, gdzie Dyrektor Muzeum Tomasz Fopke oraz Roman Drzeżdżon opowiedzieli o współczesnej percepcji języka i kultury kaszubskiej

<https://polonia.tvp.pl/52777510/fajna-polska-zima-kaszuby>

2. Ekipa „Panoramy” TVP GDAŃSK odwiedziła Muzeum, gdzie pokazywano zajęcia edukacyjne dla najmłodszych oraz Roman Drzeżdżon i Alicja Dampc opowiadali o zwyczajach bożonarodzeniowych oraz o warsztatach z dziećmi organizowanych w Muzeum.

<https://www.facebook.com/tvp3gdansk/videos/345260520394353>

Artykuły poświęcone MPiMK-P oraz autorskie pracowników Muzeum:

- Finał II Ogólnopolskiego Konkursu na piosenkę o Wejherowie, „Nowiny” Nr 1 (259), styczeń 2021, s. 11;
- Budżet obywatelski – projekty nieinwestycyjnie, realizacje 2020, „Nowiny” Nr 1 (259), styczeń 2021 [Spichlerze sztuki 2020 „Przeływ Informacji”], s. 10;
- Jak minął rok 2020 w Wejherowie? Wybrane wydarzenia w obiektywie [Książnica Prof. Gerarda Labudy], „Puls Wejherowa” Nr 1 (237) z 7 stycznia 2021, s. 8-9;
- Tómk Fópka, Kòlãdowé rozestanié z rokã 2020, „Pomerania” nr 1 (549) ze stycznia 2021, s. 39-40
- Dark Majkòwsczi, Kaszëbizna doždô lepszych dni, „Pomerania” nr 1 (549) ze stycznia 2021, s. 14-15
- Finał II Ogólnopolskiego Konkursu. Wygrała piosenka „Wejherowski wietrzyk”, „Puls Wejherowa” Nr 1 (237) z 7 stycznia 2021, s. 10;
- Koncert świąteczno-noworoczny w tym roku online, „Gryf Wejherowski” z 15 stycznia 2021, s. 2;
- Podsumowanie Wejherowskiego Budżetu Obywatelskiego [Spichlerz Sztuki 2020 „Przeływ Informacji”], „Puls Wejherowa” Nr 2 (238) z 21 stycznia 2021, s. 7;
- Historia nie tylko rodzinna. Nowa książka Henryka Połchowskiego [Wrzask], „Puls Wejherowa” Nr 2 (238) z 21 stycznia 2021, s. 9;
- Wejherowo. O korzeniach znanej mieszkanki n stronach książki [„Wrzask” H. Połchowskiego] (AC), „Gryf Wejherowski” z 22 stycznia 2021, s. 7;
- Spichlerz pamięci (raf), „gwe24.pl” Nr 3 (681) z 22 stycznia 2021, s. 5 ;
- Tomòsz Fópka, Kaszëbskô kòlãda ni mô strachu pòszëdła, „Pomerania Nr 2 (550) z lutego 2021, s. 44-45
- Czòrnô bùdla – biòli wid, (RED) „Pomerania” Nr 2 (550) z lutego 2021

- Wejrowò, Kaszëbsczi lëteracë do robòtë!, (RED) „Pomerania” Nr 2 (550) z lutego 2021, s. 63
- Wejrowò. Òpòwiescë znad Bòltu, (RED) „Pomerania” Nr 2 (550) z lutego 2021, s. 63
- Trzy nowe wystawy w Muzeum. Papierowska, Nastaly, Tamkun, „Puls Wejherowa” Nr 3 (239) z 4 lutego 2021, s. 11;
- XXII Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Jana Drzeżdżona z wierszami Cypriana Kamila Norwida (opr. AK), „Gryf Wejherowski” – „Norda” z 5 lutego 2021, s. 4;
- W pracy śpiewa kaszubskie kolędy, znajomym recytuje wiersze, „Kurier Bytowski” Nr 7 (1452) z 18 lutego 2021, s. 18;
- W Muzeum. Nagrody czekają [XXII OKL im. J. Drzeżdżona], „Puls Wejherowa” Nr 4 (240) z 18 lutego 2021, s. 11;
- Coroczny Konkurs im. Jana Drzeżdżona /raf/, „gwe24.pl” Nr 7 (685) z 19 lutego 2021, s. 9;
- Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie serdecznie zaprasza do zwiedzania wystaw malarstwa, „gwe 24.pl” Nr 8 (686) z 26 lutego 2021, s. 6;
- Inwestycje¹⁾ zrealizowane przez Powiat Wejherowski w 2020 r. [Książnica Prof. G. Labudy], „Gryf Wejherowski” z 26 lutego 2021, s. 7;
- Tomôsz Fòpka, Òdeszedł nôstarszi kaszëbsczi kòmpòzytór, „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 38-40
- Dark Majkòwsczi, Kaszëbszczé Nótë, dzél 1, „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 48-49
- Wejrowò, Internet. W lëteracczim ògròdkù (RED.), „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 60;
- Wejrowò. Pòwstałë nové kaszëbszczé kòlãdë (RED.), „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 60-61;
- Gdiniò. Pòrtretë pisarzów (RED.), „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 61;
- Wejrowò. Òpòwiescë znad Bòltu (RED.), „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 63;
- Wejrowò. Kaszëbsczi lëteracë do robòtë, „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 63
- Adóm Lubòcczi, Z profesorsczi pòlëcë, „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 66;
- Na wdòr pòległëch (rd), „Pomerania” Nr 3 (551) z marca 2021, s. 66;
- Kaszubska Nagroda Literacka i Konkurs Kompozytorski. Muzeum zaprasza, „Puls Wejherowa” Nr V (241) z 4 marca 2021, s. 9.

- Radość czy smutek możesz wyrazić za pomocą kaszubskich emotek, „Gryf Wejherowski” – „Norda” z 9 kwietnia 2021, s. 4;
- Konkurs na chóralny utwór pasyjny w języku kaszubskim rozstrzygnięty, „Gryf Wejherowski” – „Norda” z 16 kwietnia 2021, s. 4;
- Zagłosuj na powiatowe obiekty!, „gwe24.pl” 2021, Nr 15 (693) z 16 kwietnia, s. 6;
- Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski. Wygrał utwór z Elbląga, „Puls Wejherowa” 2021, Nr 8 (244) z 22 kwietnia, s. 9;
- Ogólnopolski Konkurs. Zagłosuj na powiatowe obiekty!, „Puls Wejherowa” 2021, Nr 8 (244) z 22 kwietnia, s. 10;
- 2 obiekty zgłoszone do konkursu, „gwe24.pl” 2021, Nr 14 (692) z 29 kwietnia, s. 5;
- Art’n’Voices nominowany do Fryderyków, „Nowiny” 2021, Nr 4 (262), kwiecień, s. 11;
- Klebbów Matis, Pò sztyrzech latach zôs nastónie Zymk!, „Pomerania” 2021, Nr 4 (552), kwiecień, s. 46-47;
- Wejrowò. Rompszi pò 78 latach, „Pomerania” 2021, Nr 4 (552), kwiecień, s. 59;
- Wzornik papierów, „Pomerania” 2021, Nr 4 (552), kwiecień, s. 64;
- Adóm Lubòcczi, Z pròfesorsczi pòlècë, „Pomerania” 2021, Nr 4 (552), kwiecień, s. 66;
- Majowe popołudnia. Muzeum zaprasza na darmowe zwiedzanie, „Puls Wejherowa” 2021, Nr 10 (246) z 20 maja, s. 9;
- Bezpłatne podkłady tańców kaszubskich od wejherowskiego muzeum, „Gryf Wejherowski” z 28 maja 2021, s. 3;
- Przebudowa ulicy Zamkowej w Wejherowie, „Nowiny” 2021, Nr 5 (263), maj, s. 5;
- Danuta Stanulewicz, Alojzy Nagel. Autobiografia w kielniańskiej gwarze, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 57-58;
- Wejrowò, Internet. Nòdzèl w lèteracczim ògròdkù, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 59;
- Wejrowò, Internet. Chcemë pòslèchac ò Walkù, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 60;
- Wejrowò. Mierzeniowé aparatë pò kaszëbskù, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 60;
- Wejrowò. Nòdgròdë dlô kompozytorów, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 61-62;
- Czelnò, wejrowszczi pòwiôt. Recytacjò dokazów Nagla, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 63;

- Czepc, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 64;
- Adóm Lubòcczi, Z profesorsczi pòlècë, „Pomerania” 2021, Nr 5 (553), maj, s. 66;
- Festiwal szlakiem dworów i pałaców, „gwe24.pl” 2021, Nr 22 (700) z 4 czerwca, s. 5;
- Śląska muzyka na Kaszubach. Koncert, „Gryf Wejherowski” - „Norda” z 4 czerwca 2021, s. 4;
- Muzyka śląska zabrzmiała na Kaszubach. W niedzielę na pałacowym tarasie, „Puls Wejherowa” nr 11 (247) z 10 czerwca 2021;
- Wejherowo – tu można odpocząć, „Nowiny” nr 6 (264) z czerwca 2021;
- Grif Labùdë, „Pomerania” 2021, Nr 6 (554), czerwiec, s. 59;
- Wejrowò, Internet. Lži bãdze sã ùczëc tuńca, „Pomerania” 2021, Nr 6 (554), czerwiec, s. 62;
- Wejrowò, Internet. Pòsobné kaszëbsczë àudiobòczi, „Pomerania” 2021, Nr 6 (554), czerwiec, s. 62;
- Internet. Promòcje kaszëbszczich ksążków, „Pomerania” 2021, Nr 6 (554), czerwiec, s. 62-63;
- Adóm Lubocczzi, Z profesorsczi pòlècë, „Pomerania” 2021, Nr 6 (554), czerwiec, s. 66;
- rd, Medal za zasłudzi dlò pòmòrszczégò wojewòdztwa, „Pomerania” Nr 7/8 (555) z lipca/sierpnia 2021, s. 51;
- Dariusz Majkowski, Kaszëbsczë nótë, dzél 4 [5], „Pomerania” Nr 7/8 (555) z lipca/sierpnia 2021, s. 66-68;
- RED., Kòscerzna. Nòdgradzële kaszëbsczë i pòmòrszczë ksążczi, „Pomerania” Nr 7/8 (555) z lipca/sierpnia 2021, s. 77-78;
- Lépińce. Hitë pò kaszëbskù, „Pomerania” Nr 7/8 (555) z lipca/sierpnia 2021, s. 79-80;
- Místrzynie haftu kaszubskiego zachwyciły jurorów, „Nowiny” Nr 7 (265) z lipca 2021, s.7;
- Fryderyk dla zespołu Art’n’Voices, „Nowiny” Nr 7 (265) z lipca 2021, s. 7;
- Literacka środa z Eugeniuszem Pryczkowskim, „Nowiny” Nr 7 (265) z lipca 2021, s.13;
- Letnia biblioteka w Pałacu, „Nowiny” Nr 7 (265) z lipca 2021, s. 13;
- Mają Fryderyka! Sukces zespołu wokalnego Art’n’Voices, „Puls Wejherowa” Nr 13 (249) z 8 lipca 2021, s. 9;
- Muzeum nagrodzone. Medal im. L. Bądkowskiego, „Puls Wejherowa” Nr 13 (249) z 8 lipca 2021, s. 9;

- Koncert na tarasie. Duet smyczkowy, „Puls Wejherowa” Nr 13 (249) z 8 lipca 2021, s. 9;
- Haft kaszubski. Wystawa, „Puls Wejherowa” Nr 13 (249) z 8 lipca 2021, s. 9;
- Wejherowo. Poznaliśmy mistrzów haftu kaszubskiego (TS), „Gryf Wejherowski” z 16 lipca 2021, s. 2;
- Atrakcyjne wakacje w Wejherowie. Koncerty, plenerowe kino, rekreacja, „Puls Wejherowa” Nr 14 (250) z 22 lipca 2021, s. 7;
- Piękne prace na wystawie w pałacu. Konkurs Haftu Kaszubskiego w wejherowskim Muzeum po raz 15., „Puls Wejherowa” Nr 14 (250) z 22 lipca 2021, s. 8;
- Norwid po kaszubsku. Konkurs literacki, „Puls Wejherowa” Nr 14 (250) z 22 lipca 2021 ;
- (GA), Spotkanie autorskie z Romanem Drzeżdżonem, „gwe24.pl” Nr 29 (707) z 23 lipca 2021, s. 2;
- Lato w Wejherowie pełne atrakcji. Biblioteka letnia w Pałacu, „gwe24.pl” Nr 29 (707) z 23 lipca 2021, s. 5;
- Książnica prof. Gerarda Labudy w Wejherowie, „gwe24.pl” Nr 29 (707) z 23 lipca 2021, s. 6-7;
- Muzyka, kino i książki [Letnia Biblioteka], „Puls Wejherowa” Nr 15 (251) z 5 sierpnia 2021, s. 6
- Sławina Kosmulska i Stanisław Janke laureatami nagrody. Gryf Literacki przyznany po raz czternasty, „Puls Wejherowa” Nr 15 (251) z 5 sierpnia 2021, s. 7;
- Patrząc w oczy rybaka, „Puls Wejherowa” Nr 15 (251) z 5 sierpnia 2021, s. 7;
- Kaszubska zumba, „Puls Wejherowa” Nr 15 (251) z 5 sierpnia 2021, s. 7;
- (Alicja Choinka), Latem poznasz Wejherowo z przewodnikiem, „Gryf Wejherowski” z 6 sierpnia 2021, s. 2;
- Koncerty i konkurs. Festiwal ArtFonie w Wejherowie, „Puls Wejherowa” Nr 16 (252) z 19 sierpnia 2021, s. 9;
- „Powiew Weny” i piosenka o Wejherowie. Miejska Biblioteka Publiczna zaprasza, „Puls Wejherowa” Nr 16 (252) z 19 sierpnia 2021, s. 9;
- (Tomasz Smuga), Napiszcie piosenkę o Wejherowie, „Gryf Wejherowski” z 27 sierpnia 2021, s. 3;
- Kaszubska Nagroda Literacka – ostatni moment na zgłoszenie, „Gryf Wejherowski” – „Norda” z 27 sierpnia 2021, s. 4;

- Adóm Lubòcczi, Z profesorsczi pòlëcë, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 17;
- rd, Sztrëchólce ze Sanowa, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 38;
- Dariusz Majkowski, Kaszëbsczé nótë, dzél 6, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 48-49
- RED., Wieżëca. Bëlnô szkoła dlô lubòtników kaszëbiznë, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 62;
- Adóm Lubòcczi, Chinë – Kaszëbë. Słowôrz dostãpny le we wejrowsczim mùzeùm, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 64
- RED., Lëzëno, Wejrowò. Posobnô ksążka fantasy, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 64;
- RED, Internet, Promocjo kaszëbsczi poezji, „Pomerania” Nr 9 (556) z września 2021, s. 65;
- Słëpskò, Wejrowò. Ksążka ò misjonarzu Pòmòrzô, „Pomerania” Nr 9 z września 2021, s. 65;
- (TS), Wejherowo. Ukazał się siódmy Wejherowski Rocznik Kulturalny, „Gryf Wejherowski” z 3.09. 2021, s. 5;
- (CP), Hip-hop i klasyczne brzmienie: Dwa festiwalë muzyczne w Wejherowie, „Gryf Wejherowski” z 3.09.2021, s. 6;
- Jest już Wejherowski Rocznik Kulturalny 2020, „gwe24.pl” Nr 35 (713) z 3 września 2021, s. 8;
- Festiwal ArteFonie w Wejherowie, „gwe24.pl” Nr 35 (713) z 3 września 2021, s. 8;
- Znakomite koncerty, jubileusz i konkurs. Festiwal ArteFonie w Wejherowie, „Puls Wejherowa” Nr 17 (253) z 9 września 2021, s. 9;
- Koronawirus nie zniszczył kultury. Siódmy Wejherowski Rocznik Kulturalny, „Puls Wejherowa” Nr 17 (253) z 9 września 2021, s. 9;
- Malarski Pamiętnik. Nowa wystawa w księżnicy, „Gryf Wejherowski” – „Norda” z 17 września 2021, s. 4;
- Modlitwy powszechne po kaszubsku, „Gryf Wejherowski” – „Norda” z 17 września 2021, s. 4;
- Dni otwarte Funduszy Europejskich!, „gwe24.pl” Nr 37 (715) z 17 września 2021, s. 6.

- Konkurs im. Jana Drzeżdżona, „Przegląd Wejherowski. Informator lokalny” Nr 10 (57) z października 2021, s. 10.
- Poznaliśmy laureatów Konkursu Literackiego im. Jana Drzeżdżona, „Nowiny” Nr 10 (268) z października 2021, s. 11.
- Książnica prof. Labudy z prestiżowymi nagrodami, „Puls Wejherowa” Nr 19 (255) z 7 października 2021, s. 5.
- Dni Kultury Powiatu. Wystawy, koncerty, spotkania, „Puls Wejherowa” Nr 19 (255) z 7 października 2021, s. 8.
- (OPRAC. AC), Wejherowo. Konkurs literacki im. Jana Drzeżdżona rozstrzygnięty, „Gryf Wejherowski” z 8 października 2021, s. 3.
- Tomasz Smuga, Książnica profesora Labudy z nagrodą, „Gryf Wejherowski” z 8 października 2021, s. 3.
- Nagroda dla muzeum w Wejherowie, „Gryf Wejherowski. Norda” z 8 października 2021, s. 4.
- Laureaci konkursu im. Jana Drzeżdżona, „gwe24.pl” Nr 40 (718) z 8 października 2021, s. 8.
- Wejherowo. Muzeum zaprasza na koncert, „Gryf Wejherowski. Norda” z 15 października 2021, s. 4.
- Finał XXII Konkursu Literackiego im. Jana Drzeżdżona, „gwe24.pl” Nr 41 (719) z 15 października 2021, s. 7.
- Książnica z wyróżnieniem turystycznym, „Puls Wejherowa” Nr 20 (256) z 21 października 2021, s. 5.
- IV Rodzinny Przegląd Pieśni Seniora, „Puls Wejherowa” Nr 21 (256) z 21 października 2021, s. 6.
- Seniorzy zdobyli „szczyt Wejherowa”, „Gryf Wejherowski” z 22 października 2021, s. 1, 7.

- Seniorzy zaprezentowali swoje wokalne umiejętności, „Gryf Wejherowski” z 22 października 2021, s. 2.
- Ksądzǝ mòdlëtwow pòwszechnëch, „Gryf Wejherowski. Norda” z 22 października 2021, s. 4.
- Wejherowo. Zostań autorem kaszubskiej kolëdy. MPiMKP zaprasza do udziału w konkursie, „Gryf Wejherowski” z 22 października 2021, s. 5.
- Konkursowy sukces wyrazem kultu Sługi Bożego, Ks. Bpa Konstantyna Dominika, „Dziennik Bałtycki. Norda” z 29 października 2021, s. 4.
- Artur Sychowski gwiazdą w Tajlandii, „Nowiny” Nr 11 (269) z listopada 2021, s. 10.
- AM, Wiëw mlòdoscë, „Pomerania” Nr 11 (558) z listopada 2021, s. 6-7.
- rd, Stòdrëk òd Labùdë, „Pomerania” Nr 11 (558) z listopada 2021, s. 58.
- Adóm Lubòcczi, Z profesorsczǝ pòlëcë, „Pomerania” Nr 11 (558) z listopada 2021, s. 58.
- RED., Wejrowò. Kònkùrs na kaszëbską kòlãdã, „Pomerania” Nr 11 (558) z listopada 2021, s. 60-61.
- RED., Wejrowò. Teledisczi ò biskupie, co rozsëwòł miłotã, „Pomerania” Nr 11 (558) z listopada 2021, s. 63.
- Wejrowò. Tajlandiò. Wejrowiòn zagròł dlò krola, „Pomerania” Nr 11 (558) z listopada 2021, s. 64.
- Pianista zagra dla króla Tajlandii. Sukcesy Artura Sychowskiego, „Puls Wejherowa” Nr 21 (257) z 4 listopada 2021, s. 8.
- Muzyka Kaszub w pałacu, „Puls Wejherowa” Nr 21 (257) z 4 listopada 2021, s. 8.
- Napisz kolëdë. Konkurs kompozytorski, „Puls Wejherowa” Nr 21 (257) z 4 listopada 2021, s. 11.
- Muzeum zachëca do pisania piosenki dla dzieci w jëzyku kaszubskim, „Dziennik Bałtycki. Norda” z 12 listopada 2021, s. 4.

- (AC), Wejherowo. Prace nad Rocznikiem Kulturalnym rozpoczęte, „Dziennik Bałtycki” z 12 listopada 2021, s. 5.
- Napisz piosenkę dla dzieci. Konkurs dla kompozytorów, „Puls Wejherowa” Nr 22 (258) z 18 listopada 2021, s. 9.
- Finał XVI Wejherowskiego Konkursu Literackiego „Powiew Weny” [dot. również konkursu na tekst piosenki o Wejherowie], „Nowiny” Nr 12 (270) z grudnia 2021, s. 11.
- O książce w muzeum [M. Jeliński, Historia wejherowskiego tenisa], „Puls Wejherowa” Nr 23 (259) z 9 grudnia 2021, s. 9.
- Rozstrzygnięto konkurs na tekst piosenki o naszym mieście. O Wejherowie najpiękniej napisała autorka z Wołomina, „Puls Wejherowa” Nr 23 (259) z 9 grudnia 2021, s.10.
- Muzyka Kaszub. Koncert, „Puls Wejherowa” Nr 23 (259) z 9 grudnia 2021, s. 11.
- Mistrzowie czytania. Po kaszubsku w Muzeum PiMK-P, „Puls Wejherowa” Nr 24 (260) z 22 grudnia 2021, s. 5.
- Muzyka Kaszub. Koncert i promocja albumu, „Puls Wejherowa” Nr 24 (260) z 22 grudnia 2021, s. 5.
- Wejherowski tenis. Promocja książki M. Jelińskiego, „Puls Wejherowa” Nr 24 (260) z 22 grudnia 2021, s. 11.
- Anna Nowak, Mistrzowie Pięknego Czytania wystąpili w Wejherowie, „Gryf Wejherowski. Norda” z 23 grudnia 2021, s. 4.
- Alicja Choinka, Tomasz Fopke: „Powiat wejherowski kaszubszczyzną stoi”. Kaszubski działacz o mniej i bardziej znanych zwyczajach, „Gryf Wejherowski” z 23 grudnia 2021, s. 12

KONFERENCJE

Patronat Muzeum

Konferencja „Miasto i wieś na przestrzeni dziejów. Kultura – społeczeństwo – gospodarka” (19 i 20.02.2021 r.)

19 i 20 lutego 2021 r. odbyła się konferencja naukowa „Miasto i wieś na przestrzeni dziejów. Kultura – społeczeństwo – gospodarka”. Organizatorem było Naukowe Koło Historyków Uniwersytetu Gdańskiego, skupiające w swoich szeregach przede wszystkim studentów Wydziału Historycznego UG. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej objęło to wydarzenie swoim patronatem. W czasie dwudniowych obrad swoje referaty wygłosiło łącznie blisko czterdziestu prelegentów. Interdyscyplinarny charakter konferencji przyciągnął młodych badaczy reprezentujących różne dyscypliny i dziedziny naukowe z zakresu humanistyki.

W przebieg konferencji zaangażowali się również pracownicy Muzeum. Michał Hinc i Adam Lubocki wygłosili swoje referaty, natomiast Adam Lubocki brał czynny udział w działaniach organizacyjnych, pomagając przy weryfikacji zgłoszeń i pełniąc funkcję moderatora na panelu poświęconym średniowieczu.

Referat Adama Lubockiego dotyczył początków Wejherowa. Na szerokim tle osadnictwa miejskiego i urbanizacji ziem Pierwszej Rzeczypospolitej w okresie nowożytnym (XVI-XVIII w.) ukazana została lokacja grodu Wejhera jako swoistego fenomenu. Temat referatu: Wejherowo jako bezprecedensowy na Pomorzu Gdańskim przypadek miasta prywatnego w okresie nowożytnym.

W drugim dniu konferencji swój referat zaprezentował dr Michał Hinc pt. Przemiany narodowościowe i etniczne na Kaszubach po zakończeniu II wojny światowej (przykład powiatu morskiego).

Konferencja odbywała się w formie zdalnej za pośrednictwem platformy MS Teams.

Spotkania inne, w których uczestniczyli Pracownicy Muzeum:

W ramach działalności naukowej pracownicy Muzeum uczestniczyli w konferencjach, sympozjach i szkoleniach i spotkaniach przygotowanych przez inne instytucje m.in.:

- Ogólnopolska Konferencja Naukowa "A czy na pewno? Zagadnienia (nie)oczywiste i (nie)sporne w nauce, kulturze oraz sztuce" - Uniwersytet Warszawski 23-24.01.2021 (on-line)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki Czy na początku lat 30. XI w. istniał sojusz polsko-węgierski?

- Ogólnopolska Konferencja Naukowa Konflikty, spory, waśnie - Ośrodek Badawczy Facta Ficta 6-7.02.2021 (on-line)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki Spór, konflikt, czy rywalizacja? Polskie i węgierskie starania o koronę na przełomie X/XI w.

- Konferencja naukowa Uniwersytetu Gdańskiego Miasto i wieś na przestrzeni dziejów: kultura - społeczeństwo - gospodarka (online – 19-20.02.2021 r.)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki Wejherowo jako bezprecedensowy na Pomorzu Gdańskim przypadek miasta prywatnego w okresie nowożytnym

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): dr. Michał Hinc - Przemiany narodowościowe i etniczne na wsi kaszubskiej po zakończeniu II wojny światowej (przykład powiatu morskiego)

- Ogólnopolska Interdyscyplinarna Sesja Naukowa: Quid est veritas? Mity od starożytności do czasów współczesnych (odbyła się w formie zdalnej poprzez platformę Google Meet - 24-26.03.2021 r.)

Wystąpienie pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): dr Michał Hinc - Mit wyzwolenia. Kaszuby 1945

Wystąpienie pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki - Odwieczna przyjaźń – mit czy rzeczywistość? Początki kontaktów polsko-węgierskich

- MECERN (Uniwersytet Gdański, 7-9 kwietnia 2021)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki - Political, Economic and Social Impact of the Mongol Invasion of Poland and Hungary – Comparison, Cooperation or Rivalry? Hungary and Poland after the Mongol Invasion in 1241–1242

- Konferencja online: Gdańskie i pomorskie muzealnictwo oraz historiografia po 1945 r. zorganizowana przez Miasto Gdańsk, Muzeum Gdańska, Instytut Historii Polskiej Akademii Nauk (14.04.2021 r.)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): dr Michał Hinc - Książnica profesora Gerarda Labudy w Wejherowie jako muzealny ośrodek badań naukowych

- Konferencja Naukowa Gdańskie i pomorskie muzealnictwo oraz historiografia po 1945 r. (Muzeum Gdańska, Instytut Historii PAN, 14-16 kwietnia 2021)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki - Książnica profesora Gerarda Labudy w Wejherowie jako muzealny ośrodek badań naukowych

- Konferencja Wehikulem przez wieki. Dawne i współczesne warunki podróżowania i środki transportu (Uniwersytet Gdański, 14-15 kwietnia 2021)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki: Koń jako środek transportu informacji – mongolski system pocztowy w XIII w.

- Ogólnopolska Konferencja Naukowa „Obrazy pandemiczne” (6-7 maja 2021)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki - „Średniowieczny lockdown”, czyli o epidemii tzw. czarnej śmierci w średniowieczu z perspektywy Pomorza

- IV Doktorancka Konferencja Naukowa "Praca, nauka, dziedzictwo kulturowe – konflikty na przestrzeni dziejów" (UPJPiI, 10–11 czerwca 2021)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki - Uczone dywagacje czy rzeczywista wrogość? Kontakty polsko-pomorskie w świetle "Protokołu" brata Augustyna ze Stargardu

- Konferencja Naukowa Morze, Pomorze i my – na przestrzeni dziejów (Ustka, 2-3 września 2021 r.)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): Adam Lubocki - Morze oczyma człowieka z kraju bez morza. Bałtyk w świetle relacji węgierskiego podróżnika Mártona Csombora z XVII w.

- Konferencja Etnopomorze (22.09.2021 - online)

Wystąpienie Dyrektora MPiMK-P : dr Tomasz Fopke - Zadania, możliwości i dobre praktyki samorządów w obszarze kultury

- Konferencja naukowa Odwet, zemsta, rewanż zorganizowana przez Ośrodek Badawczy

Facta Ficta we Wrocławiu (25.09.2021 r. – online)

Referat pracownika MPiMK-P (z afiliacją Muzeum): dr Michał Hinc - Zniszczenie PSL w powiecie morskim jako przykład politycznego rewanżu 1945-1950

- Referat pracowników MPiMK-P: A. Lubocki, M. Szuba - O kontaktach pomorsko-skandynawskich w „Kronice Słowian” Helmolda. Wielkie Pomorze – Kontekst skandynawski,

VII Międzynarodowe sympozjum Słupsk, 13-15 października 2021, (organizatorzy: Akademia Pomorska w Słupsku, Instytut Kaszubski w Gdańsku, Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku).

- VI Ogólnopolska Interdyscyplinarna Konferencja Naukowa „Miasta Europejskie w historii, kulturze i gospodarce od XV do XIX wieku” (Uniwersytet Wrocławski, 27 listopada) Temat: Wejherowo jako miasto jedyne miasto prywatne w Prusach Królewskich w okresie nowożytnym

DZIAŁALNOŚĆ OŚWIATOWA

1. Aktualna oferta edukacyjna na sezon 2021/2022 - w załączeniu.

Największą popularnością cieszyły się następujące tematy:

- o Warsztaty (czerpanie papieru, malarstwo na szkle, quilling)

- o Lekcje muzealne (Historia Kaszub, Kaszubskie instrumenty obrzędowe, Kaszubskie postaci bajkowe, Gryf w historii i kulturze Pomorza, Kaszubskie czasopiśmiennictwo)

2. W ramach współpracy MPiMK-P z Uniwersytetem Gdańskim, prowadzono wykłady on-line dla studentów Etnofilologii kaszubskiej oraz Studium Podyplomowego Języka Kaszubskiego Uniwersytetu Gdańskiego.
3. Wzorem ubiegłych lat w Muzeum zagościła Letnia Biblioteka w Pałacu. Dzięki współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną w Wejherowie im. A. Majkowskiego na tarasie Pałacu w terminie 19.07 -17.08 mieścił się plenerowy punkt biblioteczny oferujący zarówno książki do wypożyczenia, jak i do czytania na parkowych ławkach, a także prasę codzienną. W ramach akcji kontynuowano cykl pn. Literackie środy, które były okazją do spotkania i rozmowy z autorami z naszego regionu: Arturem Jabłońskim, Eugeniuszem Pryczkowskim, Romanem Drzeżdżonem, Bogną Zubrzycką i Henrykiem Połchowskim oraz Katarzyną Keller.
4. Muzeum wraz z Miejską Biblioteką Publiczną w Wejherowie w każdą niedzielę sierpnia 2021 r. w ramach wydarzenia pt. „Twoje niedzielne 5 minut z dr. Majkowskim” zapraszało do spędzenia co najmniej 5 minut z najwybitniejszym utworem A. Majkowskiego „Žěcé i przigòďe Remùsa” na ławce w Parku Miejskim im. A. Majkowskiego przy Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej, gdzie można było posłuchać Powieści Aleksandra Majkowskiego w interpretacji Tomasza Fopke
5. W każdy piątek sierpnia 2021 r. Muzeum organizowało bezpłatne zajęcia pn. „Kaszubska Zumba Rodzinna z Muzeum”. Układy zumbi do współczesnej muzyki kaszubskiej przygotowane i poprowadzone zostały przez Annę Cupę, pomysłodawczynię wykorzystania zabaw ruchowych i zumbi na lekcjach języka kaszubskiego. Zajęcia taneczno-ruchowe, w których licznie udział wzięły zarówno dzieci jak i dorośli odbywały się na terenie przy Muzeum.
6. Przygotowano ponad 50 nowych konspektów lekcji muzealnych i warsztatów – do wyboru przez klientów.

DZIAŁALNOŚĆ WYDAWNICZA I POPULARYZATORSKA

Artykuły w innych publikacjach:

1. Michał Hinc:

- artykuły naukowe (afiliacja Muzeum):

- Ludzie tu kołchozy zakładają. Strach przed kolektywizacją w powiecie morskim, [w:] Kaszuby – Pomorze na tle Słowiańszczyzny, kultura, język, historia, red. A. Lubocki
- Działania aparatu partyjno-państwowego wobec reperkusji "cudu lubelskiego" w powiecie morskim (wejherowskim), „Rocznika Kulturalnego” T. 7 2021.
- Dokumenty dotyczące Karola Gronkiewicza, pierwszego sekretarza Komitetu Powiatowego Polskiej Partii Robotniczej w powiecie morskim w 1945 r., [w:] Kaszuby – Pomorze na tle Słowiańszczyzny, kultura, język, historia, red. A. Lubocki
- Przemiany narodowościowe i etniczne na wsi kaszubskiej po zakończeniu II wojny światowej (przykład powiatu morskiego) (Publikacja pokonferencyjna dla wydawnictwa Uniwersytetu Gdańskiego)

2. Adam Lubocki:

- artykuły popularnonaukowe:

- „Márton Csombor i jego podróż po Polsce i Pomorzu Gdańskim” – artykuł – „Pomerania” nr 02 (550) luty 2021, str. 26-27;
- „Gdańsk oczami Mártona Csombora” – artykuł – „Pomerania” nr 02 (550) luty 2021, str. 28-29;
- Lubocki A., [rec.] Michał Hinc, Tadeusz Staniewski (1886-1978). Dyrektor Gimnazjum i Liceum w Wejherowie, wyd. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, Fundacja Rozwoju Ziemi Kaszubskiej „dlakaszub.org”, Wejherowo 2018, s. 180, „Acta Cassubiana”, t. 22, 2020, s. 339-346;
- Polsko-węgierskie powiązania dynastyczne w kontekście polityki zagranicznej Węgier w X i w pierwszej połowie XI w., „Clepsydra”, 2/2020, s. 47-72;

- Wizerunek Wejherowa w pierwszych latach jego istnienia – informacje o zabudowie i architekturze, „Wejherowski Rocznik Kulturalny”, nr 7 (2020), s. 127-134
- „Nawetka Chińczicë ùczą sã kaszëbszczégò” – artykuł – „Pomerania” nr 9 (556) wrzesień 2021
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 03 (551) marzec 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 04 (552) kwiecień 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 05 (553) maj 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 06 (554) czerwiec 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 7-8 (555) lipiec-sierpień 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 9 (556) wrzesień 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 10 (557) październik 2021;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 11 (558) listopad 2021;
- „Jak to pò kaszëbskù w Szczecënie piselë – artykuł – „Pomerania” nr, 12 (559) grudzień 2021, s. 7-9;
- „Z Profesorsczi pòlëcë” – notka w czasopiśmie – „Pomerania” nr 12 (559) grudzień 2021, s. 66

3. Tomasz Fopke:

- „Kòlãdowé rozestanié z rokã 2020. Kòncertë, konkurs, plata a... kòlãda”, Pomerania nr 1 (549), styczeń 2021, s. 39-40;
- „Jasny parmién w pòszëdlowi cemzë”. Pomerania nr 1 (549), styczeń 2021, s. 41;
- „Kaszëbskò kòlãda ni mô strachu pòszëdła. Piãc lat przezérków w Lãbòrgù”, Pomerania nr 2 (550), luty 2021, s. 44;
- „Òdeszedł nòstarszi kaszëbsczi kòmpòzytór”, Pomerania nr 3 (551), marzec 2021, s. 38;

- „Stolem kaszëbszczégò akòrdionu ze Swinòuscò. Krësztòf Nakliczi”, Pomerania nr 4 (552), kwiecień 2021, s. 50;
- „Stanisłòw Wiczi ze Swòrzewa. Pòłącił Wëszinščégò a Staffa”, Pomerania nr 5 (553), maj 2021, s. 48;
- „Trio Pomerania z Wiòldzi Wsy. Z kroniczki karna. Dzél I”, Pomerania nr 6 (554), czerwiec 2021, s. 46;
- „Trio Pomerania z Wiòldzi Wsy. Z kroniczki karna. Dzél II”, Pomerania nr 7-8 (555), lipiec-sierpień 2021, s. 64
- „Z morza a z kraju. Nònowszé platë z kaszëbską muzyką ad 2021”, Pomerania nr 9 (556), wrzesień 2021, s. 46.
- „Droga do nieba. Nowi album z naszima kòscelnyma piesniama”. Pomerania nr 10 (557), październik 2021, s. 46-47.
- „Nowò kaszëbskò religijnò mùzyka. Platë z różnëch parafiów”. Pomerania nr 11 (558), listopad 2021, s. 44-45.
- „Kaszëbszczé gòdowé spiéwë XXI stolata – bédënk”, Pomerania nr 12 (559), grudzień 2021, s. 42
- ZYMK zsiwk 11, Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, 2021. Wstęp.
- Tomasz Fopke. Letkò bez dëtka – piéńdze a kaszëbskò mùzyka. W: Biuletin Radzëznë Kaszëbszczégò Jãzëka. Biuletyn Rady Języka Kaszubskiego. Zrzeszenie Kaszubsko-Pomorskie, Gdańsk 2020, s. 330-352, 374-397.
- Tomasz Fopke. Sprawozdanie z działalności merytorycznej Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie. Wejherowski Rocznik Kulturalny 2020, s. 93-112.
- Tomasz Fopke. Kaszubska muzyka i słowo „na wydaniu”. Wydawnictwa muzyczne, audiobooki, w: „Kaszëbskò smara. Oficyny wydawnicze Kaszub. Działalność i znaczenie” pod red. Daniela Kalinowskiego, Akademia Pomorska w Słupsku, Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, 2021, s. 391-416.

4. Dariusz Majkowski:

- „Kaszëbizna dozdò lepszych dni”, „Pomerania” nr 1 (549), styczeń 2021, s. 14-15;

- „Pierszô takô nôdgroda...”, „Pomerania” nr 2 (550), luty 2021, s. 7-8;
- „Krëjamnota zëcégò i smiercë”, „Pomerania” nr 2 (550), luty 2021, s. 9-10;
- „Kaszëbsczé nótë. To są instrumenta wszelczé...”, „Pomerania” nr 3 (551), marzec 2021, s. 48-49;
- „Kaszëbsczé nótë, dzél 2 „To òznôczô Kaszëba” – Kaszëbi ò se, „Pomerania” nr 4 (552), kwiecień 2021, s. 48-49;
- „Kaszëbsczé nótë, dzél 3 „To są chòjnë” – nié blós lëterackò wanoga pò lasach, „Pomerania” nr 5 (553), maj 2021, s. 50-52;
- (współautor z Szymonem Pierzem) „I znôwù pòmòranka we wëszëznach YEN!” „Pomerania” nr 6 (554), czerwiec 2021, s. 3;
- (współautor z Gracjanem Fopkem) „Jô widzòł, że lëdze mie chcą”, „Pomerania” nr 6 (554), czerwiec 2021, s. 11-14;
- „Kaszëbsczé nótë, dzél 3. Ò dëtkach i chëywcach”, „Pomerania” nr 6 (554), czerwiec 2021, s. 49-51;
- „Posłowie do II wydania książki: Juliusz Pobłocki, Na Kaszubach przed 100 laty”, Gdańsk 2021, s. 90-92;
- „Pół wiekù swiãta kaszëbiznë”, „Pomerania” nr 7-8 (555), lipiec-sierpień 2021, s. 4-5
- „Kaszëbsczé nótë, dzél 4. Nôwicy ò wòzach, a përzna ò jinëch strzòdkach transpòrtu”, „Pomerania” nr 7-8 (555), lipiec-sierpień 2021, s. 66-68
- „Kaszëbsczé nótë, dzél 6. To są ptôczy, to je wól”, „Pomerania” nr 9 (555), wrzesień 2021, s. 48-49
- „Śladami św. Ottona – powrót chrześcijańskiego kultu na Świętą Górę Polanowską”, [w:] „Święty Otton – Apostoł Pomorza”, red. A. Kuik-Kalinowska, Słupsk-Wejherowo 2021, 163-174.

5. Piotr Schmandt:

- „'Rocznik Statystyczny Gdyni 1933-1934'. Źródło wiedzy o określonym miejscu i czasie” – artykuł cz. 1- „Pomerania” nr 2 (550), luty 2021 r., s. 22-24;
- „'Rocznik Statystyczny Gdyni 1933-1934' Źródło wiedzy o określonym miejscu i czasie” „Pomerania” artykuł cz. 2 - „Pomerania” nr 3 (551), marzec 2021 r., s. 21-25;
- „Mój żołnierz”, „Pomerania” nr 3 (540), marzec 2020, str. 26-29;

- „O ‘dzieciach syberyjskich’ w Wejherowie. Sieroty doktora Jakóbkiewicza” - „Pomerania” nr 4 (541), kwiecień 2020, str. 28-31;
- „O ‘dzieciach syberyjskich’ w Wejherowie. Sieroty doktora Jakóbkiewicza”, „Pomerania” nr 5 (542), maj 2020, str. 24-27;
- „Drewniany pociąg” - opowiadanie - „Pomerania”, nr 7 – 8 (555), lipiec – sierpień 2021 r., s. 55-58,
- „Orle” - opowiadanie - „Pomerania”, nr 7 – 8 (555), lipiec – sierpień 2021 r., s. 59-61.
- Piotr Schmandt, Alfons Pater. Równoległe ścieżki życia, s. 81-102 (w:) „Kaszëbskô smara. Oficyny wydawnicze Kaszub. Działalność i znaczenie. Monograficzna praca zbiorowa pod red. Daniela Kalinowskiego”. Praca wydana przez MPiMK-P i Akademię Pomorską w Słupsku – Wydawnictwo Naukowe, Słupsk – Wejherowo 2021

6. Mateusz Szuba:

- „Przekaz kroniki Piotra z Dusburga o nadaniach synów Świętopelka gdańskiego na rzecz zakonu krzyżackiego”, w: „Kaszuby – Pomorze na tle Słowiańszczyzny. Historia, kultura, język”, red. A. Lubocki, Wejherowo-Gdańsk 2021, s. 195-224.

Wydawnictwa z logo Muzeum (27):

1. Jan Rómpsczi, Ûrwónô spiéwa. Pòwiesc z czasu kaszëbszczégò pòzytywizmu.
2. Cassubia- Live at Sfinks 700 (J. Klemensiewicz, D. Kisiel) wydawca Mjuse Records - współwydawca: MPiMK-P
3. Stanisław Kwiatkowski, Pieśni religijne na chór mieszany a capella
4. A. Busler, Wojciech Kiedrowski (1937-2011). Działalność wydawnicza: Kara Remusa, Arkun i Oficyna Częc, wydana z Kaszubskim Forum Kultury
5. Opowieści znad Bałtyku. Tales of the Baltic Sea, zeb. i oprac. R. Drzeżdżon, tł. A. Wacewicz-Chorosz
6. Haft kaszubski zawsze piękny. 25 lat konkursów haftu kaszubskiego w gminnym Domu Kultury w Linii (1996-2020) wydane z wydawnictwem Region
7. Jerzy Stachurski, Czeczewo.

8. Eugeniusz Pryczkowski, Tuchom. Szlachetne dziedzictwo kaszubskiej wsi, wydana z Zrzeszeniem Kaszubsko- Pomorskim o. w Baninie
9. Święty Otton Apostoł Pomorza pod red. Adeli Kuik- Kalinowskiej, wydana z Wydawnictwem Akademii Pomorskiej w Słupsku
10. Adam Hebel, Droga wòlnëch lédzy, wydana z gminnym Ósrodkiem Kultury w Luzinie
11. Wejherowski Rocznik Kulturalny 7 (2020)- wydana z Miejską Biblioteką Publiczną im. A. Majkowskiego, Państwową Szkołą Muzyczną I Stopnia im. F. Chopina, Wejherowskim Centrum Kultury- Filharmonią Kaszubską
12. Midžë niebã a zemiã. 10 utworów na chór dziecięcy a capella do słów Ewy Warmowskiej w języku kaszubskim , Anna Rocławska – Musiałczyk
13. Zymk 11
14. Marta Sobczyk, Regionalny zespół pieśni i tańca Kaszuby z Kartuz
15. „50 twarzy kobiet” Aleksander Lewandowski
16. Ksãga mòdlëtwów pòwszechnëch- współwydana z Zrzeszeniem Kaszubsko- Pomorskim
17. Lucyna Sorn, Dzeckã bëc,
18. Wanda Brzeska, Ławica ryb, wydana w BiT Beata Żmuda-Trzebiatowska
19. Witosława Frąnkowska , Spotkania z muzyką Kaszub. Monografia cyklu koncertów 2002-2020, wydana z Wydawnictwem Region
20. Kaszuby- Pomorze na tle Słowiańszczyzny, red. A. Lubocki- wydana z Instytutem Kaszubskim
21. Stanisław Janke „Moszkulowie”
22. Jerzy Hoppe „Gòdcki wùje Léona- część 2”
23. Krzysztof Plater- Zalewski „Wëmądrziwanié abò mój òsobny głos w naszi òglowi lédzcki òbgòdce”
24. Kaszëbskô smara. Oficyny wydawnicze Kaszub . Działalność i znaczenie, red. D. Kalinowski, wydana z Wydawnictwem Naukowym Akademii Pomorskiej w Słupsku.
25. Zygmunt Szultka „Studia nad społeczeństwem województwa pomorskiego Prus Królewskich”
26. Anna Rożek „Szmeroszeptë”
27. Tadeusz Gocłowski „Pro memoria” . Wydana razem z Instytutem Kaszubskim.

Konkursy organizowane przez MPiMK-P (6):

1. II Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na Kolędę Kaszubską

W dniu 19.02.2021 r. miało miejsce ogłoszenie wyników II Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego na kolędę kaszubską Wejherowo 2021.

Prace oceniało jury w składzie:

- dr hab. Witosława Frankowska
- prof. Marek Ročławski
- dr hab. Sławomir Bronk

Zwycięzcy konkursu:

Miejsce I – Magdalena Garbecka „Gòdów czas”

Miejsce II – Izabela Bliźniewska „Krëp”

Miejsce III – Magdalena Garbecka „Stegna żęcô”

Wyróżnienia:

- Piotr Orliński – „Stegna żęcô”
- Izabela Bliźniewska – „Ùdba Mariji”

Muzeum było organizatorem Konkursu i współorganizatorem Przeglądu.

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: <https://www.youtube.com/watch?v=uOg3L8t18Wg>

2. VII edycja konkursu Méster Bëlnégò Czëtaniô

Podczas siódmej edycji konkursu Méster Bëlnégò Czëtaniô organizowanego przez Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie zostało nagrodzonych i wyróżnionych 45 uczestników.

W dniu 12.03.2021 r. zaprezentowana została pierwszą trójkę w kategorii klas 1-3 szkół podstawowych.

miejsce I – Zofia Drewczyńska (Zespół Szkół w Skorzewie – powiat kościerski)

miejsce II – Łucja Siedlecka (Szkoła Podstawowa w Kołczygłowach – powiat bytowski)

miejsce III – Paulina Bielawa (Szkoła Podstawowa w Trzepowie – powiat gdański)

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: https://www.youtube.com/watch?v=vWUwDof_CSY

W dniu 16.03.2021 r. zaprezentowano pierwszą trójkę w kategorii klas 4-6 szkół podstawowych.

miejsce I – Roksana Czaja (SP w Kożyczkowie – powiat kartuski)

miejsce II – Nicole Piątek (SP w Łubnie – powiat bytowski)

miejsce III – Kacper Marszk (SP w Tuchlinie – powiat kartuski)

miejsce III – Roksana Głodowska (Zespół Szkół w Skorzewie – powiat kościerski)

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: <https://www.youtube.com/watch?v=3oVX8EArZIE>

W dniu 23.03.2021 r. zaprezentowano pierwszą trójkę w kategorii klas 7-8 szkół podstawowych.

miejsce I – Julia Dziegielewska (SP w Bolszewie – powiat wejherowski)

miejsce II – Nikodem Bładowski (SP w Łebnie – powiat wejherowski)

miejsce III – Kornelia Garstka (SP w Górze – powiat wejherowski)

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: <https://www.youtube.com/watch?v=62sS-MrxSzc>

W dniu 25.03.2021 r. zaprezentowano pierwszą trójkę w kategorii szkół ponadpodstawowych.

miejsce I – Marta Kujach (I LO w Kościerzynie)

miejsce II – Kacper Krzebietke (Collegium Marianum – Katolickie LO w Pelplinie)

miejsce III – Anna Frankowska (I LO w Kartuzach)

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: <https://youtu.be/WKzbRW37Mec>

W dniu 30.03.2021 r. zaprezentowano pierwszą trójkę w kategorii dorosłych.

miejsce I – Karolina Serkowska (Kartuzy)

miejsce II – Iwona Makurat (Kościerzyna)

miejsce III – Janina Mielewczyk (Sierakowice)

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: <https://youtu.be/OphM3Pxt5qk>

3. VIII Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim.

Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w dniu 02.04.2021 r. przedstawiło wyniki VIII Ogólnopolskiego Konkursu Kompozytorskiego na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim. W tej edycji kompozycje były tworzone do słów z Ewangelii wg św. Mateusza, którą na język kaszubski przełożył o. prof. Adam Ryszard Sikora: „I przyszedł do uczniów i znalazł ich we śnie. Rzekł do Piotra: Jednej godziny nie mogliście ze Mną czuwać? Baczcie i módlcie się, abyście nie ulegli próbie.”

Powołane przez organizatora konkursu: Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, jury w składzie:

- prof. dr hab. Przemysław Stanisławski – przewodniczący komisji,
- dr hab. Witosława Frankowska – członkini,
- prof. dr hab. Marek Rocławski – członek,

po analizie 11. prac, zdecydowało:

Wyróżnienie (500 zł.) otrzymał p. Wiesław Tyszer z Wejherowa

II miejsce – (1000zł.) – p. Mariusz Kozieł z Katowic

II miejsce – (1500zł.) – p. Piotr Orliński z Poznania

I miejsce (2000zł.) – Magdalena Garbecka z Elbląga.

Filmik z rozstrzygnięciem konkursu: <https://youtu.be/cHSLbTX4Ld0>

4. XXII Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Jana Drzeżdżona.

W dniu 30 września 2021 r. w Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie odbyła się gala finałowa XXII Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego im. Jana Drzeżdżona. Prace konkursowe oceniło trzyosobowe jury w składzie: prof. Adela Kuik-Kalinowska, Andrzej Busler oraz Jerzy Stachurski. Uczestnicy mieli do wyboru trzy kategorie: utwór poetycki, opowiadanie lub esej bądź utwór sceniczny. W 200-lecie urodzin Cypriana Kamila Norwida, w uznaniu jego zasług dla polskiej sztuki i kultury, Sejm Rzeczypospolitej Polskiej podjął uchwałę ustanawiającą rok 2021 Rokiem Cypriana Kamila Norwida. W związku z powyższym prócz tradycyjnych trzech kategorii konkursowych uczestnikom zaproponowano czwartą kategorię - tłumaczenie wierszy C. K. Norwida na język kaszubski.

Laureatami w kategorii utwór poetycki w języku kaszubskim zostali:

I miejsce – Hanna Makurat-Snuzik,

II miejsce – Mateusz Klebba,

III miejsce – Joanna Ginter, wyróżnienie – Stanisław Frymark.

W kategorii opowiadanie lub esej w języku kaszubskim:

I miejsce – Grzegorz Schramke,

II miejsce – Sławomir Formella,

III miejsce – Anna Świstun,
wyróżnienie – Krystyna Lewna.

W kategorii utwór sceniczny:

I miejsce – Hanna Makurat-Snuzik,
II miejsce – Adam Hebel,
III miejsce – Karolina Serkowska-Sieciechowska.

W kategorii tłumaczenie wierszy C. K. Norwida na język kaszubski wyróżnieni zostali – Ida Czaja oraz Mateusz Klebba.

Spotkanie uświetnił koncert Tatiany Slowi, przy akompaniamencie Pawła Kierszki. Galę poprowadził Janusz Pryczkowski.

Tego dnia, w 20 rocznicę działalności, swoje święto obchodziła również grupa literacka ZYMK. Najnowszy zeszyt literacki ZYMK zadedykowany został Romanowi Drzeżdżonowi.

5. VIII edycja konkursu Méster Bělnégò Czětaniô

Podczas ósmej edycji konkursu Méster Bělnégò Czětaniô organizowanego przez Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie, którego finał odbył się 10-go grudnia 2021 roku, zostało nagrodzonych i wyróżnionych 32 uczestników.

Uczniowie klas 1-3 czytali wiersze Ewy Warmowskiej

I miejsce - Julia Dułak

II miejsce - Milena Witos

III miejsce - Marcelina Pawelczyk

Wyróżnienie: Natalia Świątek-Brzezińska, Natalia Urbowska, Łucja Tutkowska, Maja Peplińska, Tymoteusz Höhn.

Uczniowie kl. 4-6 czytali fragmenty książki Romana Drzeżdżona „Mariolka i ji przigòdë”

I miejsce - Nicole Piątek

II miejsce - Jarosław Bisewski

III miejsce - Zofia Drewczyńska

Wyróżnienie: Agata Boszke, Michalina Marcińska i Amelia Steinka.

Uczniowie klas 7-8 czytali fragmenty Kubusia Puchka w tłumaczeniu Bożeny Ugowskiej

I miejsce - Aniela Makurat

II miejsce - Adam Szmaglik

III miejsce - Nikodem Bładowski

Wyróżnienie: Kornelia Garstka, Gabriela Kędzia i Michał Moga

Uczniowie szkół ponadpodstawowych czytali utwór Florianą Ceynowy „Rozmowa Półôcha z Kaszëbą”

I miejsce - Marta Kujach

II miejsce - Nikola Bronk

III miejsce - Kacper Krzebietke

Wyróżnienie: Oliwia Paczoska, Szczepan Makurat i Natalia Świątek-Brzezińska

W kategorii dorosłych wystartowało 13 uczestników.

I miejsce - Iwona Makurat

II miejsce - Paweł Wittbrodt

III miejsce - Janina Mielewczyk

Wyróżnienie: Szymon Heland, Brunon Król i Anna Cupa

6. III Konkurs Kompozytorski im. Renaty Gleinert

Trzeci Konkurs kompozytorski im. Renaty Gleinert na piosenkę (pieśń) w języku kaszubskim, którego głównym celem jest ustawiczne powiększanie zasobu kaszubskojęzycznej literatury wokalne. Kompozytorzy z całej Polski mieli do wyboru teksty nagrodzone w ubiegłorocznej edycji naszego Konkursu Literackiego im. Jana Trepczyka. Są to teksty autorstwa: Adeli Kuik-Kalinowskiej, Romana Drzeżdżona, Joanny i Dariusza Majkowskich, Kazimierza Jastrzębskiego oraz Mireli Fiedorowicz. Ogłoszenie wyników 25.12.2021

I miejsce - Magdalena Garbecka (godło MARYNARZ) za utwór pt. Alejooo! do słów Romana Drzeżdżona.

II miejsce - Michał Sołtysik, godło NICHT za utwór pt. Nordowô gwioźdzka do słów Mireli Fiedorowicz.

III miejsce - Agnieszka Bradtke, godło CZARZĚCĚŁKA. Utwór pt. Nordowô gwioźdzka do

słów Mireli Fiedorowicz.

Wyróżnienie: Magdalena Garbecka, która pod godłem VIVA LA MUSICA stworzyła zgodnie z Regulaminem drugi utwór pt. Sztërë cządë rokù do słów Kazimierza Jastrzębskiego oraz Jakub Pawlak, godło CHLËZDRA 55 – za utwór pt. Alejoo! do tekstu Romana Drzeżdżona. Filmik z ogłoszeniem wyników: <https://youtu.be/EZx1WeZInpk>

Konkursy, festiwale współorganizowane przez MPiMK-P:

- Konkurs na Kaszubskie Słowo Roku 2020 r. - udział w komisji konkursowej dyrektora Muzeum Tomasza Fopke
- V Wojewódzki Konkurs Recytatorski Historia. Pamięć. Tożsamość. Teraźniejszość upamiętniający w roku 2021 działalność Zrzeszenia „Wolność i Niezawisłość” organizowany przez Szkołę Podstawową w Pobłociu (19-22.02.2021 r.) - udział w jury pracownika Muzeum Piotra Schmandta
- Kaszubski Festiwal Polskich i Światowych Przebojów w Lipnicy (konkurs w Lipnicy, posiedzenie jury w MPiMKP w Wejherowie 10.06.2021, finał 12-13.05.2021r.) – udział w jury pracownika Muzeum Dariusza Majkowskiego
- 50. Konkurs recytatorski literatury kaszubskiej „Rodnô mòwa” (Chmielno, posiedzenie jury 4.06.2021; finał 12-13.06.2021) - udział w jury pracownika Muzeum Dariusza Majkowskiego
- XXVI Wojewódzki Konkurs haftu Kaszubskiego. Linia 2021 – (posiedzenie jury 12.05.2021; uroczysta gala 10.06.2021) – udział w jury pracownika Muzeum Benity Grzenkowicz-Ropeli.

NAGRODY I WYRÓŻNIENIA INSTYTUCJI

Muzeum oraz jego pracownicy dyrektor Tomasz Fopke oraz Roman Drzeżdżon, znalazło się w gronie wyróżnionych przez Oddział Gdański Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego **medalami im. Lecha Bądkowskiego** za wkład w rozwój i krzewienie kultury kaszubsko-pomorskiej. Wręczenie odbyło się 24 maja w siedzibie Muzeum. Wśród gości obecna była córka pisarza Sławina Kosmulska. Uroczystość uświetnił występ zespołu „Kaszubki” z Chwaszczyna.

W **Konkursie Literatury Kaszubskiej i Pomorskiej COSTERINA 2021** Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie zostało nagrodzone w kategorii Literatura Kaszubska Opracowania naukowe i popularnonaukowe. Trzecie miejsce otrzymała

publikacja Muzeum autorstwa Przemysława Ruchlewskiego „To Muzeum. 50 lat działalności Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie” oraz wyróżnione zostało wydawnictwo pod redakcją Daniela Kalinowskiego „Emigracja kaszubska. Zjawisko, ludzie, ośrodki”. W kategorii Literatura pomorska Literatura dziecięca i młodzieżowa wyróżnienie otrzymała muzealna publikacja autorstwa Romana Drzeżdżona „Opowieści znad Bałtyku. Tales of the Baltic Sea.”

22 września 2021 r. Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku odbyła się uroczysta gala 41. edycji **Konkursu na Wydarzenie Muzealne Roku Sybilla 2020**, którego organizatorem jest Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zabytków, a patronuje mu Minister Kultury, Dziedzictwa Narodowego i Sportu prof. Piotr Gliński.

Konkurs organizowany jest w sześciu kategoriach: konserwacja i ochrona dziedzictwa kultury, edukacja, projekty naukowo-badawcze, nowe i zmodernizowane wystawy stałe, wystawy czasowe, zarządzanie. W poszczególnych kategoriach przyznawane są dwa równorzędne wyróżnienia i pierwsze miejsce. Za rok 2020 na Konkurs wpłynęło 167 wniosków z muzeów z całej Polski. Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie zostało docenione i zdobyło zaszczytne **wyróżnienie w kategorii „nowe i zmodernizowane wystawy stałe za ekspozycję pt. ”Wystawa stała w Książnicy profesora Gerarda Labudy w Wejherowie.”** W tej kategorii wyróżnienie zdobyło też Państwowe Muzeum na Majdanku, a pierwsze miejsce przyznano Muzeum Józefa Piłsudskiego w Sulejówku za wystawę pt. „Dla Rzeczypospolitej. Józef Piłsudski 1867-1935”. Muzeum to jest także zdobywcą głównej nagrody **GRAND PRIX Konkursu – statuetki Sybilli**.

W gali 41. Konkursu uczestniczyli i odbierali nagrodę: Starosta Powiatu Wejherowskiego dr Gabriela Lisius, wice Starosta Jacek Thiel i kustosz Janina Kurowska reprezentująca dyrektora Muzeum – Tomasza Fopke.

Nagrodzona wystawa jest wspólnym dziełem wielu osób. Jej scenariusz opracowany został przez zespół muzealny ds. zagospodarowania książnicy w składzie: Tomasz Fopke, Justyna Grabowska-Szmelc, Michał Hinc, Zuzanna Szwedek-Kwiecińska, Janina Kurowska – przewodnicząca zespołu.

Rolę koordynatora projektu wystawienniczego pełnił Andrzej Hoja, a projekt koncepcyjny wystawy przygotowała firma Michalewicz & Co: Piotr Michalewicz, Marcin Urbanek, Łukasz Mieszkowski.

Pracę nad wystawą trwały od 17 czerwca 2017 r. do 30 września 2020 r. Uroczyste otwarcie Książnicy i wystawy miało miejsce 1 października 2020 r. w 10. rocznicę śmierci prof. Gerarda

Labudy, wybitnego Kaszuby, historyka, mediewisty, który w testamencie przekazał całą swoją spuściznę (księgozbiór i prywatne archiwum) wejherowskiemu Muzeum.

Nagrodzona wystawa została poświęcona postaci prof. G. Labudy oraz historii Kaszubów. Obok wątków biograficznych, skupia się ona na zaprezentowaniu dziejów tej społeczności. Obie narracje łączą się tworząc jedną spójną tematycznie całość. Biografia G. Labudy została wpisana w historię Kaszubów, a dzieje Kaszubów w życie i działalność Profesora.

Ogólnopolski Konkurs Otwarty Modernizacja Roku & Budowa XXI wieku za Książnicę Prof. Gerarda Labudy w Wejherowie Dla Powiatu Wejherowskiego

Wyróżnienie Modernizacja Roku w kategorii "nowoczesne biblioteki - sanktuaria kultury"; Nagroda Związku Powiatów Polskich Powiat Wejherowski

Zadanie zrealizowane przez Powiat Wejherowski, przy współpracy Marszałka Województwa Pomorskiego, Prezydenta Miasta Wejherowa oraz Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego dotyczy utworzenia przestrzeni naukowo-edukacyjnej, która upamiętnia postać honorowego

obywatela Powiatu Wejherowskiego prof. Gerarda Labudy, wiedzę o nim oraz o dziedzictwie Kaszubów. Intencją Samorządu Powiatu Wejherowskiego było stworzenie nowego centrum kultury regionalnej, które pomieściłoby bogatą spuściznę literacką prof. Gerarda Labudy, czyli około 26 tysięcy publikacji i wiele pamiątek rodzinnych, które naukowiec przekazał w testamencie. W podarowanych zbiorach znalazły się książki i czasopisma o różnorodnej tematyce, począwszy od literatury dotyczącej regionu kaszubsko-pomorskiego, poprzez zagadnienia z dziedziny nauk humanistycznych, po nauki ścisłe. Wśród woluminów były również starodruki, w tym szczególnie cenne dla regionu kodeksy, polonica i germanica wydane na Pomorzu. W efekcie powziętych starań, przy Muzeum Piśmiennictwa i Muzyki Kaszubsko-Pomorskiej w Wejherowie powstał nowy obiekt kulturalny - Książnica prof. Gerarda Labudy, który pozwolił na umieszczenie i udostępnienie w nowoczesny sposób zasobów profesora oraz dał sposobność poznania dorobku naukowca i historii regionu szerszemu gronu odbiorców.

Zgromadzenie tej wielkości zbiorów w jednym miejscu i możliwość korzystania z bezcennych dzieł literatury z kolekcji wybitnego historyka, stanowi unikatowe dziedzictwo kulturowe w województwie pomorskim.

Inwestycja została zbudowana na bazie zlokalizowanych przy ul. Zamkowej dwóch budynków pochodzących z II połowy XIX w., które były pozostałościami oficynowej zabudowy towarzyszącej Pałacowi Przebendowskich i Keyserlingków, a także współtworzyły zabytkowe założenia pałacowo-parkowe w Wejherowie.

Powstała placówka kulturalna przyczynia się do:

- zwiększenia potencjału naukowego Polski oraz krajów obszaru Południowego Bałtyku poprzez wykorzystanie zbiorów Książnicy w celu organizacji przedsięwzięć naukowych: sympozjów,

konferencji, działalności wydawniczej w tym zakresie,

- wzrostu atrakcyjności turystycznej Pomorza,

- upowszechniania wiedzy na temat dorobku naukowego prof. Labudy oraz dziedzictwa kulturowego Kaszub i Pomorza,

- propagowania lokalnej historii i dziedzictwa kulturowego mieszkańców tutejszych ziem,

- zachowania i pielęgnowania bogactwa kultury kaszubskiej oraz ożywiania tradycji regionalnych,

- promowania działalności naukowej,

- zachowania dziedzictwa materialnego.

- Marszałek Województwa Pomorskiego, Mieczysław Struk przyznał nagrody za zasługi dla rozwoju turystyki w regionie. W kategorii Inwestycja w turystyce: **Wyróżnienie dla Starostwa Powiatowego w Wejherowie za Książnicę prof. Gerarda Labudy**, które zostało wręczone podczas Regionalnych Obchodów Światowego Dnia Turystyki, w Europejskim Centrum Solidarności w Gdańsku.

Książnica pełniąc funkcję centrum kultury regionalnej łączy działalność edukacyjną i naukową z turystyczną, co przyczynia się do upowszechniania wiedzy i informacji na temat dziedzictwa kulturowego Kaszub oraz do wzrostu atrakcyjności turystycznej Pomorza

FREKWENCJA

Frekwencja ogólna: 117 981 osób, w tym:

frekwencja w siedzibie Muzeum: 11 421 osoby

W tym:

Bilety wstępu: 2 040

Dział oświatowy:

- oprowadzanie - 1078 osób (58 grup)
- lekcje muzealne i warsztaty (z oprowadzaniem) - 1 587 osób (105 grup)
- lekcje muzealne i warsztaty (bez oprowadzania) - 712 osób (46 grup)
- warsztaty dla słuchaczy UTW (z oprowadzaniem) - 15 osób (1 grupa)
- lekcje i warsztaty wyjazdowe - 15 osób (1 grupa)
- zajęcia ze studentami Etnofilologii kaszubskiej - 13 (3 grupy)

Uczestnicy projektu System Aktywizacji Społeczno-Zawodowej w Powiecie Wejherowskim II – drugi etap: 150 osób

Wystawy (wernisaże): 270 osób

Koncerty (w siedzibie Muzeum): 473 osób

Nagrany: (1)

Promocje książek: 110 osób (3)

Online: (5)

Konkursy (w siedzibie Muzeum): 201 (6)

Działania w siedzibie muzeum: 3 942 osoby

(korzystanie ze zbiorów, zebrania stowarzyszeń, próby chórów i teatrów, nagrania, uroczystości, spotkania, prelekcje, wynajem sal itp.)

Działalność wyjazdowa Muzeum: 0

(wykłady, konkursy, koncerty, promocje np. książek itp.)

W ramach współpracy MPiMK-P z II Zespołem Kuratorskiej Służby Sądowej Sądu Rejonowego w Wejherowie w 2021 r. 331 osób, w ramach prac społeczno użytecznych, wypracowało na rzecz Muzeum 6 108 godzin.

Działalność on-line: 106 560 osoby

W tym:

Działalność oświatowa on-line:

- lekcje muzealne - 138 osób (9 grup)
- warsztaty muzyczne – 72 osoby (8 grup)
- zajęcia ze studentami Etnofilologii kaszubskiej – 60 osób (8 grup)

Frekwencja w internecie w 2021 r:

Liczba odsłon strony www.muzeum.wejherowo.pl : 54 321

Użytkownicy ogółem: 13 520

Liczba nowych użytkowników: 13 061

Użytkownicy profilu Muzeum PiMK-P na Facebooku:

Ilość wyświetleń: 43 553

Łączna liczba osób obserwujących stronę: 21 14

Łączna liczba polubień strony : 2048

Muzealny kanał You Tube: ilość wyświetleń: 8 488

nowe filmy: 55

subskrypcje: +43

WYBRANE DZIAŁANIA INWESTYCYJNO-REMONTOWE:

1. Zakup doposażenie sprzętów niezbędnych do digitalizacji zbiorów oraz utrwalania wydarzeń m.in: zestaw mikrofonu bezprzewodowego, statyw, lampy
2. Zakup komputerów
3. Modernizacja drukarek
4. Doposażenie działu sztuki i etnografii w gablotę wystawową
5. Zakup regałów do sal edukacyjnych w Pałacu
6. Wymiana filtrów wentylacyjnych w Książnicy prof. Gerarda Labudy
7. Montaż odbojników drzwiowych w Książnicy
8. Zamontowanie rolet wewnętrznych w Książnicy prof. Gerarda Labudy oraz w budynku na ul. Wałowej

9. Zainstalowanie przewodu do GAZEXU (instalacja p.poż zamykająca dopływ gazu w wypadku alarmu lub pożaru) w Książnicy prof. Gerarda Labudy,
10. Wymiana tablicy rozdzielczej prądu – głównej (wykonanie uziemienia)
11. Wymiana tablicy rozdzielczej prądu na I piętrze Pałacu
12. Wymiana niesprawnych 3 lamp ewakuacyjnych (w piwnicy) Pałacu
13. Wymiana 9 lamp sufitowych w pomieszczeniach biurowych i korytarzu na I piętrze Pałacu
14. Malowanie 3 pomieszczeń biurowych i korytarza na I piętrze Pałacu
15. Wykonanie monitoringu w budynku Muzeum na ul. Wałowej
16. Uporządkowanie terenów od strony wschodniej wzdłuż rzeki Cedron
17. Naprawa obróbek blacharskich w Książnicy
18. Wykonanie przyłącza energetycznego w Książnicy
19. Malowanie pomieszczeń biurowych w budynku na ul. Wałowej
20. Uzupełnienie dachówek w Pałacu
21. Cyklinowanie i lakierowanie progów w Pałacu
22. Bieżące prace związane z utrzymaniem terenów zielonych
23. Naprawa iluminacji budynku Pałacu.
24. Wymiana iluminacji podświetlającej dwa drzewa.
25. Remont instalacji nawadniających tereny zielone.

PROJEKTY

PROJEKTY realizowane dzięki współfinansowaniu MSWiA:

Z Ministerstwa Spraw Wewnętrznych i Administracji muzeum otrzymało dofinansowanie w kwocie:

1. „Spotkania z muzyką Kaszub”, kwota dofinansowania: 15.000 zł.
2. „XXII Ogólnopolski Konkurs Literacki im. Jana Drzeżdżona”, kwota dofinansowania: 9.500 zł.
3. „VIII Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na chóralny utwór pasyjny do tekstu w języku kaszubskim”, kwota dofinansowania: 5.500 zł.

PUMA (Polska Unia Mobilności Aktywnej) – 3 letni projekt unijny

- „SOUTH BALTIC MANORS – Valorisation of manors for turism develoment in rural areas of the South Baltic area” Nr STHB.02.0200-DE-0140/17 „Pałace i Dwory Południowego Bałtyku – Zwiększenie potencjału dworów i pałaców dla rozwoju turystyki na terenach wiejskich obszaru Południowego Bałtyku”, którego wejherowskie muzeum jest beneficjentem, obejmuje następujące działania mające na celu podkreślenie transgraniczności krajów południowego Bałtyku, w celu zwiększenia atrakcyjności danych obszarów pod kątem turystyki (w tym kulturowej), tj: organizację Zjazdu Rodów Pomorskich z Trzebiatkowej korespondująca z międzynarodową wystawą, gdzie podkreślone zostały związki kulturowe pomiędzy poszczególnymi krajami w kontekście wspólnoty Południowego Bałtyku (Polską-Niemcami-Duńczykami-Szwedami-Litwinami), udział w festiwalu dworów i pałaców Północnych Kaszub, warsztaty/lekcje dla dzieci i dorosłych, których tematyka koresponduje z ideą projektu, publikacja książki dla dzieci (zbiór baśni/legend z obszaru Południowego Bałtyku).

Stowarzyszenia mające swoją siedzibę w Muzeum PiMK-P w Wejherowie (11)

1. Stowarzyszenie Chór Mieszany „Cantores Veiherovienses”
2. Zespół wokalny „Art`n`Voices”
3. Stowarzyszenie Miłośników Muzyki
4. Towarzystwo Śpiewacze im. Jana Trepczyka
5. Teatr „Zymk”
6. Rada Chórów Kaszubskich
7. Stowarzyszenie „Misternicy Kaszubscy”
8. Wejherowskie Towarzystwo Cyklistów
9. Fundacja Rozwoju Ziemi Kaszubskiej „DlaKaszub.org”
10. Kaszëbskô Liga Bùczci
11. Wejherowskie Towarzystwo Historyczne

Zmiana terminu realizacji zadań:

Wystawy:

- Wystawa projektowa South Baltic Mannors - zmiana terminu z m-cy I-XII na m-ce IX.2021-XII 2027
- Wystawa jubileuszowa F. Sychowskiego – zmiana terminu z m-cy VI-XII na 2022 na prośbę autora
- Wystawa pokonkursowa klubu hafciarskiego „Tulpa” – zmiana terminu z m-cy VI - XII na m-ce VII - IX
- Wystawa outdoorowa fotosów-kalamburów filmowych z czasów zarazy z kina "Żeglarz" z Jastarni - zmiana terminu z m-cy V-X na m-ce VII – XI

Wydanie publikacji:

- Płyta z podkładami do tańców kaszubskich - zmiana terminu i formy popularyzacji przez internet w m-cu VI
- Aranżacje chóralne pieśni kaszubskich w opracowaniu A. Rocławskiej-Musiałczyk – zmiana terminu z m-ca V, na mc. VIII
- VII Wejherowski Rocznik Kulturalny – zmiana terminu z m-ca V na mc. VIII
- Publikacja pokonferencyjna nt. wydawnictw kaszubskich - zmiana terminu z m-ca VIII na XII
- Wiersze Lucyny Sorn - zmiana terminu z m-ca VI na mc. XII
- prof. Z. Szultka - Studia nad społeczeństwem województwa pomorskiego, Prus Królewskich ze szczególnym uwzględnieniem ludności kaszubskiej (XVI-XVIII) - zmiana terminu z m-ca IX na mc. XII
- "Chrześcijaństwo na Pomorzu. Kultura duchowa i materialna. Święty Otton - Apostoł Pomorza" - zmiana terminu z m-ca VI na mc. VIII
- Publikacja z cyklu "Pro memoria" - zmiana terminu z m-ca IX na mc. XII
- Książka fantasy autorstwa Adama Hebla - zmiana terminu z m-ca X na mc. IX
- Adam Dunst - Ludzie przełomu. Wybory 1989 - z uwagi na przedłużającą się kwerendę przeniesiono na 2022 r.
- Publikacja II części "Tryptyku Rybackiego" autorstwa Wandy Brzeskiej, Dominiki Żemojtel-Dettlaff - zmiana terminu z m-ca IX na mc. IX
- Monografia Zespołu "Kaszuby" z Kartuz - zmiana terminu z roku 2022 na mc. IX 2021

PROJEKTY NIEZREALIZOWANE

Wydanie publikacji:

- "Haft F. Majkowskiej jako przejaw..." M. Wiszowatej – ostatecznie rezygnacja autorki

Wydarzenia, festiwale, konkursy:

- „Ferie zimowe w Pałacu” – nie odbyły się z powodu stanu epidemii
- Międzynarodowy Festiwal Chóralny MUNDUS CANTAT – rezygnacja organizatora ze współpracy
- Dzień Dziecka - Imieniny Jakuba - nie odbyły się ze względu na sytuację związaną z pandemią